

XXI Festival d'autunno, si comincia con la lirica e l'omaggio a Giacomo Puccini nei 100 anni dalla morte

Data: 9 ottobre 2024 | Autore: Redazione



Il 5 ottobre va in scena al Teatro Politeama "Turandot"

La ventunesima edizione del Festival d'autunno, ideato e diretto da **Antonietta Santacroce**, debutta celebrando l'anniversario dei 100 anni della morte di **Giacomo Puccini**, con una fitta programmazione che comprende **bencinque appuntamenti** in scena dal **3 al 5 ottobre a Catanzaro**, **il 6 a Borgia**, **il 20 ottobre a Santa Caterina sullo Jonio**. In cartellone: "Turandot e l'ombra di un sorriso", conferenza di approfondimento su Turandot, che illustrerà l'opera con suggerimenti su come apprezzarla al meglio, a cura di **Marco Calabrese**; il **Galà lirico** dedicato alle più famose arie pucciniane tratte da "Madama Butterfly", "Tosca", "Bohème", "Gianni Schicchi", oltre alla stessa "Turandot", con **Giovanni Mazzuca** al pianoforte, **Giuseppe Arnaboldi** al violino, **Sabina Fedele** alla viola, il soprano **Giorgia Teodoro** e il tenore **Alessandro D'Acrisa**, programmato a Catanzaro, Borgia e Santa Caterina; infine sul palco del massimo cittadino arriverà **Turandot**, l'opera lirica in tre atti su libretto di Giuseppe Adami e Renato Simoni.

Ambientata "nella Cina al tempo delle favole", è la fiaba della principessa Turandot che propone ai suoi pretendenti enigmi irrisolvibili per evitare il matrimonio, e del principe Calaf che tra lo stupore generale invece riesce a risolverli, il tutto tra grandiose scene corali e di ampio coinvolgimento per il pubblico, grazie alla presenza in scena di due importanti realtà italiane: il **Coro Lirico Siciliano** diretto

da **Francesco Costa** e l'**Orchestra Filarmonica della Calabria**, già acclamato da pubblico e critica al debutto del 9 agosto nel **Teatro greco di Taormina**. Maestro concertatore e direttore dell'Orchestra sarà **Filippo Arlia**, considerato dalla critica internazionale uno dei più brillanti e versatili musicisti italiani della sua generazione, ha diretto alcuni dei musicisti e cantanti più noti del nostro tempo: Dimitra Theodossiou, Barbara Frittoli, Sergej Krylov, Michel Camilo, Sergej Nakariakov, Danilo Rea, Giovanni Sollima, Stefano Bollani.

Nel ruolo della protagonista Turandot, il soprano italo francese **Chrystelle Di Marco**, stella acclamata dalla critica europea e considerata tra le voci drammatiche di maggior spessore al mondo. Il tenore spagnolo **Eduardo Sandoval**, elogiato dalla critica internazionale per la sua estensione vocale, la tecnica e le interpretazioni drammatiche, darà voce al principe Calaf; mentre nel ruolo di Liu ci sarà il soprano bulgaro **Leonora Ilieva**; **Viacheslav Strelkov** sarà Timur; Ping, Pang e Pong saranno rispettivamente interpretati da **David Costa Garcia**, **Federico Parisi** e **Davide Benigno**. La mise en espace è di **Salvo Dolce**, giovane autore e regista palermitano, con alle spalle collaborazioni importanti con registi come Vincent Schiavelli, Michele Perriera, Vincenzo Pirrotta e Franco Scaldati, tra gli altri.

«La musica di Puccini in Turandot è considerata tra le più belle e potenti del repertorio operistico, con arie indimenticabili come la celebre "Nessun dorma" – ha affermato il direttore artistico del Festival, Santacroce -. La partitura è ricca di emozioni e dramma, e crea un'atmosfera coinvolgente per il pubblico. Infine affronta temi universali e attuali come il potere, l'amore, il sacrificio e la redenzione, esplorando le complesse dinamiche tra individui e società. Ho deciso di portare in scena Turandot per permettere al pubblico di godere di una delle opere più iconiche e coinvolgenti della storia della lirica, offrendo un'esperienza unica e indimenticabile per tutti gli spettatori».

Ricordiamo inoltre che c'è ancora tempo **fino al 15 settembre** per abbonarsi agli eventi proposti al Teatro Politeama dal XXI Festival d'autunno, sostenuto da Regione Calabria/Calabria Straordinaria, attraverso i fondi Pac 2014/20; dalla Camera di Commercio di Catanzaro, Crotone e Vibo Valentia, dal Comune di Catanzaro, oltre che da vari Enti privati.

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/xxi-festival-d-autunno-si-comincia-con-la-lirica-e-l-omaggio-a-giacomo-puccini-nei-100-anni-dalla-morte/141472>