

"Watch Me Now": il debut EP di Bennyvi è la voce di una generazione che rivendica il suo spazio

Data: Invalid Date | Autore: Redazione



Un gelato che si scioglie al sole, un amore che si consuma tra giochi di potere, il bisogno di essere visti senza filtri: sei tracce che definiscono il perimetro sonoro del primo EP di Bennyvi, "Watch Me Now" (Delma Jag Records). Un disco che inquadra il tempo in cui viviamo attraverso uno sguardo obliquo ma lucido, diretto ma attento, quello di chi non ha paura di vedere troppo né di raccontarlo senza concessioni. Una raccolta essenziale di ciò che non ha più intenzione di tacere, scritta con la sensibilità di chi osserva prima di parlare.

La giovane cantautrice ticinese di origini venete, già apprezzata dalla stampa italiana ed europea con i singoli "Gemini" e "I Know What You Are", prende posizione con un progetto in cui coesistono maturità precoce e urgenza di trovare un proprio spazio, in un tempo che premia l'omologazione e spinge ad aderire a modelli prefabbricati. "Watch Me Now" è il suo primo atto discografico: una presa di parola, non una posa.

"Watch Me Now" è un diario musicale da sfogliare, un'istantanea che coglie un diverso frammento di vita, attraversando sonorità pop, indie ed elettroniche. L'EP si apre con "Gemini", che si misura con la doppiezza e la manipolazione nelle relazioni, e si chiude con "Bla Bla Baby", ritratto ironico della frenesia comunicativa contemporanea. In mezzo, intuizioni, disillusioni e una ricerca ostinata di leggerezza.

Con "Like Gelato", focus track del disco, Bennyvi inaugura l'estate con una traccia luminosa e immediata che invita a rallentare, a godersi l'istante e a riscoprire il valore delle piccole cose. Un bisogno confermato da uno studio internazionale del 2024 condotto da YouGov, che evidenzia come oltre il 62% dei giovani europei senta la necessità di "staccare" dalla pressione sociale e digitale per riconnettersi a una dimensione più semplice e reale.

«Scrivere e registrare "Watch Me Now" è stato come raccogliere le pagine più significative del mio percorso fin qui - racconta Bennyvi -. Ogni brano nasce da qualcosa che mi ha smosso dentro, che meritava di essere detto. Non è perfetto, non vuole esserlo. Vuole essere vero.»

Il 23 maggio, in concomitanza con l'uscita dell'EP, Bennyvi ha presentato "Watch Me Now" in un concerto speciale allo Studio Foce di Lugano, accompagnata da un ospite d'eccezione: la cantautrice e co-autrice Skyler Wind. Un debutto live che ha aperto il dialogo con una scena pop europea sempre più attenta alla scrittura e alla verità del racconto.

«Non volevo nascondermi dietro maschere o cliché – conclude l'artista -: "Watch Me Now" è il mio modo di dire che sono qui, così come sono.»

Niente filtri, niente sovrastrutture: Bennyvi parte da ciò che conosce meglio, il quotidiano, e lo mette in musica. Un approccio che intercetta un bisogno crescente, rilevato da diverse ricerche, di nuovi sguardi che illuminano zone lasciate ai margini, senza mediazioni. Nuovi punti di riferimento culturali e identitari, mentre si moltiplicano le domande su cosa significhi appartenere, riconoscersi, prendere posizione.

In una scena in cui sempre più artisti scelgono di sottrarsi alle logiche algoritmiche, cercando nuovi linguaggi fuori dagli schemi e dai trend, "Watch Me Now" si inserisce in una corrente che privilegia la narrazione personale, diretta e sincera come chiave di relazione con gli altri. Il lavoro di Bennyvi si avvicina a quello di una nuova ondata di cantautrici europee che usano la musica per restituire una lettura critica e intima del presente, come ad esempio la tedesca Paula Hartmann o la francese November Ultra, con cui condivide l'attenzione ai dettagli e alla dimensione interiore non filtrata.

"Watch Me Now" è il punto da cui Bennyvi sceglie di esporsi, senza retorica e senza paura di mostrarsi nella sua interezza. Un gesto semplice, eppure raro. Il resto, è tutto da scrivere.

"Watch Me Now" – Tracklist:

1. Gemini
2. Know What You Are
3. People Like You
4. Like Gelato
5. That's Fine
6. Bla Bla Baby