

Wassily Kandinsky e l'arte astratta tra Italia e Francia. Gli eventi collaterali

Data: Invalid Date | Autore: Redazione



AOSTA, 29 AGOSTO 2012 - In occasione alla mostra: [Wassily Kandinsky e l'arte astratta tra Italia e Francia](#), l'Assessorato Istruzione e Cultura della Regione autonoma Valle d'Aosta in collaborazione con la Fondazione Antonio Mazzotta e con il coordinamento del curatore Alberto Fiz propongono tre appuntamenti di approfondimento.

Gli incontri, tutti ad ingresso libero, si tengono al Museo Archeologico Regionale nella Sala da Musica, spazio appositamente ricreato all'interno della mostra, ispirata al progetto che Kandinsky realizzò in occasione dell'Esposizione di Architettura di Berlino del 1931.[MORE]

Gli appuntamenti in programma, oltre ad approfondire le ragioni della mostra, mettono in risalto la componente interdisciplinare e la poliedricità di interessi che hanno caratterizzato la creatività di Kandinsky. Dopo un primo incontro di approfondimento sugli aspetti salienti del progetto espositivo illustrati da Alberto Fiz, contrappuntato dai testi di Kandinsky letti dall'attrice Paola Corti, il 30 agosto si affronta, insieme a Marco Vallora, noto critico d'arte de La Stampa e allo storico della musica Paolo Repetto, il complesso rapporto con la musica, tema cardine per la comprensione degli sviluppi che hanno condotto alla nuova e rivoluzionaria "visione astratta". In questo caso verrà proposta una serie di brani musicali da parte dello stesso Repetto.

Il 20 settembre si affronta la rivoluzione spaziale condotta dal maestro russo che lambisce anche il

design e l'architettura. Per questa ragione l'ospite della serata sarà Alessandro Mendini del quale la mostra presenta alcune opere del periodo Alchimia che dialogano direttamente con le forme di Kandinsky. Insieme a lui saranno presenti Alberto Fiz e Beppe Finessi, architetto e noto storico del design, mentre gli interventi musicali saranno affidati a Giorgio Costa.

PROGRAMMA DEGLI EVENTI COLLATERALI

Giovedì 9 agosto ore 18 – Sala da Musica

Le ragioni della mostra: liberare lo spirituale
Interviene: Alberto Fiz, curatore della mostra
Lecture di Paola Corti tratte da lo Spirituale nell'arte

e da Punto, Linea, Superficie

Assessorato Istruzione e Cultura

Modera: Daria Jorioz, Dirigente Attività espositive

Giovedì 30 agosto ore 18 – Sala da Musica

Suoni di colore, Kandinsky e la Musica
Intervengono: Marco Vallora, critico d'arte - Paolo

Repetto, critico d'arte e musicista

Giovedì 20 settembre ore 18 – Sala da Musica

Alfabeti Kandissiani: Kandinsky tra arte e design
Intervengono: Alessandro Mendini, architetto e
designer - Beppe Finessi, architetto e critico del design - Alberto Fiz, curatore della mostra

Assessorato Istruzione e Cultura

Interventi musicali: Giorgio Costa
Modera: Daria Jorioz Dirigente Attività espositive

Gli incontri sono a ingresso libero

INFORMAZIONI MOSTRA

Titolo Wassily Kandinsky e l'arte astratta tra Italia e Francia

A cura di Alberto Fiz

Sede Aosta, Museo Archeologico Regionale, Piazza Roncas 12

Date 26 maggio - 21 ottobre 2012

Orario Tutti i giorni dalle 9.00 alle 19.00

Ingresso € 5,00 intero, € 3,50 ridotto, gratuito per i minori di 18 anni e per i maggiori di 65 anni

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/wassily-kandinsky-e-larte-astratta-tra-italia-e-francia-gli-eventi-collaterali/30785>

