

# VII edizione "Sguardi a Sud": il 13 ottobre va in scena "Searching for Hamlet"

Data: 10 agosto 2024 | Autore: Redazione



Riflettori accesi sulla **settima edizione di Sguardi a Sud**, la rassegna di teatro contemporaneo promossa dalla **compagnia Porta Cenere** con il patrocinio del Comune di Mendicino che, dal 13 ottobre al 15 dicembre 2024, trasformerà il suggestivo borgo calabrese in un epicentro di creatività e innovazione. Il **Teatro comunale di Mendicino** ospiterà nove spettacoli all'avanguardia, pensati per sorprendere e coinvolgere il pubblico.

A dare il via a questa edizione è un debutto d'eccezione: **domenica 13 ottobre** (ore 18.00) andrà in scena "**Searching for Hamlet**", una rivisitazione audace e originale del capolavoro shakespeariano, firmata da Salvatore Arena e Massimo Barilla. Questa produzione di **Mana Chuma Teatro** non si limiterà a rendere omaggio al grande classico, ma lo reinventerà, proiettando i temi universali dell'opera in un contesto contemporaneo che promette di affascinare lo spettatore trasportandolo in un viaggio surreale e carico di tensione emotiva.

"Searching for Hamlet" trasforma il testo classico in un grido disperato di salvezza. I protagonisti, Ethan, Michael e Sarah, si muovono su un palcoscenico invisibile, tra le ceneri di un teatro ormai distrutto, immersi nel silenzio di un bosco che diventa rifugio e trappola al tempo stesso.

Tre saltimbanchi, un tempo grandi attori, vagano in cerca di un pubblico che sembra sfuggire perennemente. I personaggi, interpretati da Stefania De Cola, Mariano Nieddu e Lorenzo Praticò, portano su di sé il peso della tragedia e della sopravvivenza, incarnando un'umanità sospesa tra la gloria perduta e il desiderio di riscatto.

Le musiche originali di Luigi Polimeni e le scenografie evocative di Aldo Zucco amplificano

l'atmosfera onirica, trascinando lo spettatore in un universo fatto di attesa e mistero. Qui, il confine tra commedia e tragedia svanisce, rivelando un dramma di amori traditi e perdite incolmabili. La regia attenta di Arena e Barilla gioca sapientemente con luci e silenzi, offrendo un'esperienza immersiva che colpisce il cuore del pubblico.

Con questo spettacolo di apertura, **Sguardi a Sud** conferma il suo impegno a portare a **Mendicino** proposte teatrali che osano, che rompono gli schemi e invitano a riflettere sulla condizione umana. Nove appuntamenti, tra prosa, musica e teatro ragazzi, attendono gli spettatori in questa settima edizione, con l'obiettivo di abbattere le barriere tra palco e platea e trasformare ogni performance in un incontro autentico.

**Il direttore artistico di Sguardi a Sud Mario Massaro:** «Con Sguardi a Sud vogliamo offrire al pubblico un viaggio nel teatro contemporaneo che non sia solo uno spazio di intrattenimento, ma soprattutto un'occasione di riflessione, di incontro e di scoperta. La settima edizione rappresenta un traguardo importante per noi. Abbiamo scelto di inaugurare la rassegna con Searching for Hamlet perché lo spettacolo incarna perfettamente la nostra visione: un teatro che dialoga con i grandi classici reinterpretandoli attraverso linguaggi nuovi, universali, in grado di parlare al presente. Il nostro obiettivo è quello di creare un ponte tra artisti e spettatori, di trasformare Mendicino in un luogo dove l'arte si fa viva, concreta, e dove ognuno possa sentirsi parte di un'esperienza condivisa. Invitiamo tutti a lasciarsi coinvolgere da questa stagione ricca di storie ed emozioni».

**Denise Ubbriaco**

---

Articolo scaricato da [www.infooggi.it](http://www.infooggi.it)

<https://www.infooggi.it/articolo/vii-edizione-sguardi-a-sud-il-13-ottobre-va-in-scena-searching-for-hamlet/141975>