

Una Noche con Sergio Bernal: la grande danza internazionale ad Armonie d'Arte Festival

Data: Invalid Date | Autore: Redazione



C'è grande fermento al **Parco Archeologico Scolacium** di **Borgia(Cz)**, per l'arrivo di **Sergio Bernal**, il "Re del flamenco", star della danza internazionale, ambasciatore della danza iberica e personaggio di fama planetaria.

Tra flamenco, danza classica e spagnola, Bernal concederà al pubblico di **Armonie d'arte Festival** venerdì **1 agosto** (ore 22) una straordinaria notte danzante, per l'appunto "**Una noche con Sergio Bernal**", ultima data della sua fortunatissima e lunga tournée italiana.

Uno spettacolo di straordinaria fascinazione, ispirato alla cultura gitana, tra vertiginosi assolo e raffinatip *pas de deux* e *pas de trois*, con musicisti e cantante in scena (il chitarrista **Daniel Jurado**, il percussionista **Javier Valdunciel** e la cantante **Paz de Manuel**): un visionario racconto per quadri del mondo spagnolo in cui si fondono l'eleganza della danza classica con la passione del flamenco. E, per i 150 anni dalla nascita di Maurice Ravel, non mancherà anche un'inedita versione del Boléro.

In scena con lui, anche **Carlos Romero** e **Cristina Cazorla**, amatissimi protagonisti delle scene spagnole, per un'intensa notte di coreografie tanto affascinanti quanto originali pensate e firmate insieme a **Ricardo Cue** (co-direttore artistico della compagnia **Sergio Bernal Dance Company**).

Acclamato ovunque nel mondo, da Parigi a New York, da Los Angeles a Londra, da Mosca a Dubai,

oltre che in patria, in Italia è da anni il beniamino dei gala *Les Étoiles* di **Daniele Cipriani**, nonché di *Las Estrellas*, e non è raro trovarlo ospite o giudice nei più gettonati show e talent show televisivi.

Bernal incarna al contempo il vigore primordiale della danza iberica, alla ricerca del contatto con la terra, e la raffinatezza estetica della danza classica, sempre protesa verso il cielo. Il *baila* o madrilenno porta in scena il calore rovente del sole spagnolo, ma anche il suo fulgore. Lui è, come lo descrive Cue, "la forza e la bellezza".

Dalla danza spagnola tradizionale a sofisticate rivisitazioni del balletto classico: avremo modo di apprezzare Sergio Bernal anche sulle celebri note di Camille Saint-Saëns in *El Cisne*, rilettura de *La Morte del Cigno*.

Unico spettacolo per il Sud, occasione imperdibile per vivere, insieme, una indimenticabile notte estiva di musica, danza, arte e passione.

"D'altra parte— commenta il Direttore artistico di Armonie d'Arte, Chiara Giordano -il macro tema di Armonie d'Arte Festival è "Nuove Rotte mediterranee", di triennio in triennio declinato annualmente in "Transiti, Approdi, Permanenze"; e quest'anno è la volta di "Transiti". In tal senso Italia e Spagna sono due Paesi che hanno segnato rotte di mare e "transiti" memorabili lungo il Mediterraneo e soprattutto da esso verso mete lontane e con viaggi che hanno costruito la civiltà occidentale e non solo. Il meridione italiano, lo sappiamo, ha una lunga storia anche di dominazione spagnola; ma oggi il Festival ne celebra l'attuale amicizia attraverso uno spettacolo che esprime ai massimi livelli la tradizione colta e popolare della Spagna coniugata nel segno della danza classica e contemporanea globale".

Ulteriori dettagli, ticketing e anteprime su www.armoniedarte.com e sui canali social dedicati.

Vuoi restare sempre aggiornato con le notizie più importanti? Iscriviti al nostro canale WhatsApp InfoOggi e ricevi in tempo reale gli aggiornamenti direttamente sul tuo smartphone! [Clicca qui per unirti](#)

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/una-noche-con-sergio-bernal-la-grande-danza-internazionale-ad-armonie-d-arte-festival/147262>