

Tra le righe, seconda e terza giornata

Data: Invalid Date | Autore: Cristina Rendina



CINISELLO BALSAMO (MI), 24 FEBBRAIO 2013 – Si è conclusa oggi la [kermesse editoriale](#) ospitata dalla biblioteca di Cinisello Balsamo. Le due giornate di **Sabato** e **Domenica** sono state scandite da una serie di iniziative ed eventi organizzati dalle stesse case editrici o dagli organizzatori del Festival. Numerosi gli incontri con gli **autori**, che hanno presentato i loro libri in alcune aree della biblioteca, tra cui Amos Cartabia, che ha intrattenuto l'uditorio con storie di fantasmi narrate nei suoi libri *Fantasmì e segreti del castello di Sorci* e *Notte di sangue al castello*; Paolo Goglio, fotografo, scrittore e autore televisivo; Marco Alfaroli e Guido De Eccher, autori di due romanzi fantascientifici, *Archon* e *Il nuovo sistema*; Simona Capodanno, che ha presentato la propria opera, dal taglio teatrale, *Non c'è più dialogo*; Donato Di Poce, autore di una raccolta di *Poesismi*, poesie in forma di aforismi.[MORE]

Non è mancata l'attenzione alle **moderne tecnologie**, affrontata nel corso di alcuni workshop – l'affluenza di pubblico è stata però scarsa – dedicati al prestito digitale e all'utilizzo degli e-reader organizzati da Media Library Online; durante i giorni del Festival, inoltre, il Consorzio del Sistema Bibliotecario del Nord Ovest ha messo in palio, ogni giorno, un Kobo Mini tra i partecipanti di "Tra le righe".

Alcuni eventi sono stati pensati per il **pubblico dei più piccoli**, tra cui un laboratorio sui geroglifici organizzato da Saecula Edizioni e un incontro tra l'autrice Paola Gaiani e l'illustratore Bruno Testa, che hanno intrattenuto i bambini con immagini, parole e musica ispirate alle vicende di TiJones, formica investigatrice, e la *Talpa Giuditta*, ultimo libro della scrittrice.

Sul finale l'autore Roberto **Brivio**, insieme al suo editore Meravigli, ha presentato il suo libro *El gran liber di parolas* contenente parole, modi di dire, proverbi in dialetto milanese, allietando la platea con il suo grande umorismo.

Si conclude così una manifestazione interessante e lodevole, che avrebbe meritato maggiore affluenza di pubblico ma che certamente spinge gli organizzatori a riproporla in futuro.

Cristina Rendina

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/tra-le-righe-seconda-e-terza-giornata/37749>

