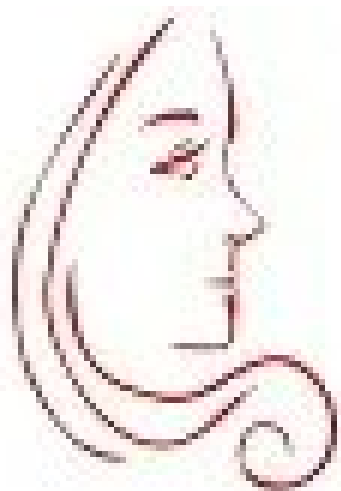


"The Face - Dai un volto alla speranza dei bimbi africani"

Data: 4 ottobre 2012 | Autore: Redazione



The Face

Dal un volto alla speranza dei bimbi africani
From a face to the hope of african children

MILANO, 10 APRILE 2012- Giovedì 12 aprile alle ore 11:00 presso la Sala Senato - Carlton Hotel Baglioni di Milano, si terrà la presentazione del progetto "**The Face - Dai un volto alla speranza dei bimbi africani**". L'iniziativa permetterà di sostenere i progetti della Fondazione InSé Onlus e di OrphanAid Africa, due organizzazioni no profit che operano in Africa. Lo si potrà fare commissionando all'artista bresciano Renato Missaglia un ritratto, e il 40% del suo valore sarà interamente devoluto alle due associazioni.

The face è un'iniziativa volta ad avvicinare l'arte alla beneficenza e aiutare le donne e i bambini africani affinché possano avere un futuro migliore e contribuire alla crescita del loro paese. Una speciale raccolta fondi attraverso l'arte, ideata da Renato Missaglia - pittore bresciano, approdato in tutto il mondo con le sue opere – e da alcuni partner locali, per sostenere i progetti della **Fondazione InSé Onlus** e di **OrphanAid Africa**.

[MORE]

Dal 12 aprile 2012 al 12 aprile 2013, infatti, sarà possibile commissionare all'artista dei ritratti che, in via eccezionale, visto lo scopo benefico del progetto, saranno quotati a 3.000 euro; il 40% sarà interamente devoluto alle due associazioni. A testimonianza di questo importante progetto, tutte le opere realizzate saranno raccolte in un volume d'arte. Per un anno intero, quindi, sarà possibile aderire a The face e sostenere le due associazioni, impegnate da diversi anni nella realizzazione di progetti umanitari in Africa, commissionando un quadro o semplicemente acquistando il volume d'arte. A maggio 2013, in occasione della serata di chiusura dell'iniziativa, non solo sarà possibile ammirare tutte le opere realizzate e il volume d'arte dedicato al progetto, ma sarà anche reso pubblico l'ammontare raccolto a favore delle due associazioni e gli interventi realizzati in Africa.

Grazie a The face si può dire che "l'arte aiuta il mondo" perché, accantonando il cliché dell'artista sognatore e utopista, i risultati del suo lavoro artistico producono frutti concreti a favore della **Fondazione InSé Onlus**(www.fondazioneinse.org)- che dal 2009 opera in Africa, oltre che in Italia,

attuando interventi mirati e sostenibili attentamente seguiti, monitorati e verificati nella loro efficacia – e di **OrphanAid Africa**(www.oafrica.org) - organizzazione no profit che opera in Ghana dal 2002 per migliorare le condizioni di vita degli orfani e dei bambini vulnerabili, permettendo loro di crescere in famiglia, amati, protetti e con pari opportunità. Gli altri partner coinvolti, prevalentemente realtà bresciane, promuoveranno l'iniziativa in occasione dei loro eventi per incrementare la raccolta di fondi.

La **Fondazione Insé Onlus** dal 2009 mette in atto vari interventi in Africa, oltre che in Italia, attuando progetti mirati e sostenibili attentamente seguiti, monitorati e verificati nella loro efficacia. The Face sostiene il progetto hub for Kimbondo per aiutare la comunità nata intorno all'**Ospedale Pediatrico di Kinshasa**(Repubblica Democratica del Congo) che dà assistenza ospedaliera a più di 700 ragazzi vittime di mutilazioni e sevizie (www.fondazioneinse.org).

OrphanAid Africa è un'organizzazione no profit che opera in Ghana dal 2002 per migliorare le condizioni di vita degli orfani e dei bambini vulnerabili, aiutandone quasi 5.000. L'obiettivo fondamentale dell'associazione è garantire ai bambini una famiglia in cui crescere protetti e con pari opportunità, tramite il reinserimento dei minori soli in contesti familiari adatti, la prevenzione dell'abbandono e la riforma del sistema per tutelare i diritti dei bambini. (www.oafrica.org)

Renato Missaglia, conosciuto soprattutto per i suoi ritratti ai potenti e famosi di tutto il mondo, ama declinare la sua arte anche nel campo della comunicazione come testimoniano le collaborazioni con AD nella ricorrenza del venticinquennale della rivista, con Coca-Cola durante le Olimpiadi Invernali Torino 2006, con il Comando Generale dell'Arma dei Carabinieri per la stampa del libro d'arte I Carabinieri e Torino, con Salvatore Ferragamo durante la celebrazione degli ottant'anni del brand fiorentino e in occasione delle Olimpiadi Pechino 2008 (www.renatomissaglia.it).

Galleria Agnellini Arte Moderna, luogo di importanti mostre di caratura internazionale allocate in una sede magnificamente ristrutturata in stile minimalista e all'avanguardia (www.agnelliniartemoderna.it).

Agricar Group, sinergia di servizi nata per far fronte a tutto ciò che ruota intorno alla moderna realtà del mondo del trasporto su gomma, si tratti di Automobili o di Veicoli Commerciali ed Industriali. Jeep, Mitsubishi e Volvo si sono nel tempo affiancati all'offerta del marchio storico Mercedes-Benz (www.agricar.it).

Baglioni Hotels Collection, hotel e residence di lusso esclusivi che fanno dell'unicità, del gusto tipicamente italiano, dell'eleganza e del comfort la loro bandiera; sostengono da tempo OrphanAid Africa (www.baglionihotels.com).

Barozzi boutique, rappresenta le maisons d'eccellenza nel campo dell'orologeria mondiale e propone una linea propria di gioielli dallo stile raffinato che infonde alla collezione un tono di assoluta particolarità (www.barozzi.it).

G&B,NEGOZIO, vero e proprio punto di riferimento per tutti gli amanti della moda che in una villa padronale ristrutturata da importanti architetti e arredata da complementi d'arredo di design originale possono godere di eventi e anteprime organizzati nel prospiciente giardino sempreverde (www.gebnegozio.it).

Per ulteriori approfondimenti su The Face:

Giovanni Missaglia - Press office e Project manager

info@giovanimissaglia.eu - +39 0302056685 - +39 3495603519

Ufficio stampa Galleria Agnellini Arte Moderna

SPAINI & PARTNERS T. 050 36042/310920 www.spaini.it

Guido Spaini guido.spaini@spaini.it

Matilde Meucci 329 6321362 matilde.meucci@spaini.it

Rachele Giannessi 3473839137 ufficiostampa@spaini.it

Redazione

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/the-face-dai-un-volto-alla-speranza-dei-bimbi-africani/26515>

