

# Teatro Hercules, un bilancio sul 2011/2012

Data: Invalid Date | Autore: Redazione Calabria

The poster for the play 'Belli, Brutti e Farabutti' by Teatro Hercules. It features three cartoon characters on a stage with red curtains. The title is in large, bold, yellow and white letters. Below the title, it says 'commedia in due tempi in vernacolo di Piero Procopio'. The poster includes contact information for Gualtieri ARZUFFALE and a list of cast and crew members. A photo of Piero Procopio is in the bottom right corner.

SPONSOR UNICO  
**Gualtieri**  
ARZUFFALE  
Via Italia 64/62  
CATANZARO  
Tel. 0961.702014  
www.raffaelegualtieri.it

TEATRO  
**HERCULES**

Presenta  
**Belli, Brutti e Farabutti**

commedia in due tempi in vernacolo di Piero Procopio

con:

Fofò	Piero Procopio	Trucco e Parrucco	Daniela Arrotta
Ettorino	Biagio Bianco	Testo e regia	Piero Procopio
Nanà	Antonella Apa	Scenografie	Gori Mirarchi
Marchese Raniero	Gori Mirarchi	Luci e Fonica	Mattia Procopio
Tommaso	Mico Amendolia		
Sig.ra Tulli	Teresa Barbagallo		
Agostino	Maurizio Corrado		
Agatina	Stella Surace		
Dalida	Lorena Procopio		

**ingresso 5 Euro**

**Mercoledì 22 Agosto**  
**ore 21.30**  
**Auditorium degli Orti Mastromarchi - Saracena (CS)**

E qualche anticipazione sui prossimi appuntamenti Finita la Stagione se ne fa un'altra La Compagnia subito al lavoro per la prossima.

**Catanzaro 24 agosto 2012**– Teatro Hercules “Piero Procopio” di Catanzaro: sta per calare il sipario sulla stagione teatrale 2011/2012 e quindi si avvia a conclusione anche il cartellone del Oracolo Catanzarese, che sta per lasciarsi alle spalle un’annata in cui ha riscosso un notevole successo sia di pubblico sia di critica, come conferma Piero Procopio, responsabile della Compagnia. L’attività del Teatro Hercules però non subisce battute d’arresto: il periodo estivo riserva delle – gradite – sorprese e pure delle sfide non da poco.

Sulla stagione che sta volgendo a termine, Piero Procopio cita Mico Amendolia premi alla carriera, Antonella Apa migliore attrice protagonista e B. Bianco come Miglior Attore Protagonista a Polistena : “La messa in scena di uno spettacolo è come una torta, gli ingredienti sono sempre gli stessi, dalla qualità di questi dipende la riuscita. A volte riesce a volte no”. “E questa stagione – conclude Piero Procopio – abbiamo avuto degli ingredienti ottimi”. [MORE]

## Due grandi spettacoli

”Siamo molto soddisfatti. Usciamo da una stagione molto gratificante dal punto di vista della critica, del pubblico e dei media che ci hanno seguito. Purtroppo, vista la particolare situazione economica in cui ci troviamo, siamo stati costretti a diminuire. Abbiamo puntato la maggior parte delle nostre risorse su due grandi eventi – spiega Piero Procopio –. Il primo è il testo ‘Matrimoni e Viscuvati’, di Piero Procopio un classico del teatro in Vernacolo. Il secondo pezzo è

‘Belli,Brutti e Farabutti’, ispirato al testo classico, ma che ha visto nostri interventi con lo scopo di sollecitare e portare ad una riflessione sul tema della Solidarietà. La regia è stata firmata da Piero Procopio”,

Subito al lavoro per la prossima stagione con la preparazione del nuovo lavoro “ A Carbinera”,sempre con la regia di Piero Procopio.

~~Onze e Solidità~~ da D

---

Articolo scaricato da [www.infooggi.it](http://www.infooggi.it)  
<https://www.infooggi.it/articolo/teatro-hercules-un-bilancio-sul-20112012/30692>

