

Successo del colossal “La Divina Commedia Opera Musical”, Il promoter Ruggero Pegna ringrazia Reggio Calabria

Data: 3 dicembre 2026 | Autore: Redazione



Successo del colossal “La Divina Commedia Opera Musical”, Il promoter Ruggero Pegna ringrazia Reggio e invita la città al Palacalafiore per Notre Dame de Paris

“Ringrazio i reggini e tutti i calabresi che sono arrivati al Teatro Cilea per rendere ancora più spettacolare la tre giorni e le ben sei repliche tutte sold out dell’Opera Musical La Divina Commedia. La scommessa di presentare in Calabria spettacoli unici, colossal straordinari come questo, è stata ancora una volta premiata da ben 5000 presenze, ma ancor di più dall’entusiasmo di tutti. Sentire meravigliosi commenti unanimi al termine di ogni replica ha riempito di gioia me e tutto il cast, dalla produttrice esecutiva Lara Carissimi al regista Andrea Ortis, a tutti gli attori, tecnici e collaboratori. Vedere circa 2500 ragazzi di istituti calabresi e siciliani applaudire ed esplodere in autentiche ovazioni per un’opera così importante, è stata un’emozione inspiegabile.

Un grazie ai docenti e dirigenti scolastici che ne hanno compreso lo spessore, consentendo ai loro studenti di viverne le emozioni ed apprezzarne il livello dagli elevatissimi standard tecnico-artistici; qualità e spettacolarità che consentiranno loro di fare la differenza con le tante improvvisate produzioni indirizzate al pubblico scolastico. E’ stato un approccio al teatro indimenticabile, un momento di formazione che è insieme didattica, cultura, conoscenza, emozioni.

Questo record di presenze per i teatri calabresi è un dato confortante e stimolante per chi ha sempre creduto nei veri grandi eventi, quelli capaci di fondere spettacolo, creatività, arte, cultura, letteratura.

La mia idea di realizzare il format **Opere d'Arte** per presentare Opere Musicali Moderne legate a letteratura e personaggi storici o dell'arte, si è rivelata vincente, come hanno dimostrato negli anni i successi di colossal originali: Promessi Sposi, Romeo e Giulietta ama e cambia il mondo, Van Gogh Cafè, appunto La Divina Commedia, Francesco de Paula, Notre Dame De Paris e molti altri. Ed è proprio al colossal di Riccardo Cocciante che invito i reggini a partecipare in massa. **Notre Dame De Paris**, con Giò Di Tonno, Vittorio Matteucci, Graziano Galatone, Elhaida Dani e tutti gli altri protagonisti, tornerà al Palacalafiore del 7 al 9 maggio con matinée per le scuole alle ore 10 e serali alle ore 21.

E' un ennesimo enorme sforzo, per un evento dal successo mondiale che ho fortemente voluto per rendere indimenticabile il 40° anno dei miei Fatti di Musica, un traguardo importante che il calore e il sostegno del pubblico mi hanno consentito di raggiungere. Visto l'imponenza dello spettacolo e gli elevatissimi costi quasi proibitivi per la nostra regione, è necessario che questo supporto sia il maggiore possibile, certo che ancora una volta Reggio e tutta la Calabria risponderanno con un nuovo record di presenze. Un messaggio, infine, sento di doverlo inviare alle istituzioni, alla politica, alla pubblica amministrazione di questa regione a tutti i livelli: si snellisca la burocrazia, si comprenda meglio l'altissimo valore di questi eventi, utili anche per la promozione delle nostre realtà, traducendo tale comprensione in maggiore sostegno e collaborazione, a cominciare dalla gratuità delle strutture, fino al riconoscimento nei vari avvisi regionali dedicati. Non si veda in modo miope la cultura, quando un evento è tale e richiama migliaia di persone con molteplici ricadute positive, come attività economica per fare cassa ma come importante investimento nella crescita sociale, culturale e umana!".

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/successo-del-colossal-la-divina-commedia-opera-musical-il-promoter-ruggero-pegna-ringrazia-reggio/151660>