

# Street Art for Rights: La street art per l'Agenda 2030 ONU

Data: Invalid Date | Autore: Nicola Cundò



Uno degli eventi più attesi della **Biennale MARTELive**- il più grande festival multidisciplinare diffuso d'Europa - sarà **Street Art for Rights** che torna a **Roma dal 15 al 30 ottobre 2022** per firmare la terza edizione e mettere a segno gli ultimi 8 dei **17 Sustainable Development Goals (SDGs)** dell'agenda ONU:

- **OBIETTIVO 10: Ridurre le disuguaglianze**
- **OBIETTIVO 11: Città e comunità sostenibili**
- **OBIETTIVO 12: Consumo sostenibile**
- **OBIETTIVO 13: Lotta al cambiamento climatico**
- **OBIETTIVO 14: Vita sott'acqua**
- **OBIETTIVO 15: Vita sulla terra**
- **OBIETTIVO 16: Pace, giustizia e istituzioni solide**
- **OBIETTIVO 17: Partnerships per gli obiettivi**

**Street Arts For Rights** vuole raccontare e diffondere la cultura della sostenibilità attraverso la street art, manifestazione pubblica di un'arte che nasce nel paesaggio urbano e ad esso appartiene.

**Street art for RIGHTS** nasce con l'intento di portare l'arte nei quartieri con contesti difficili della

periferia di Roma e adotta i **17 Goals dell'Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile dell'ONU** come contenuto portante del proprio progetto. L'idea è quella di filtrare i 17 Goals con l'occhio dell'arte contemporanea promuovendo **la realizzazione di 17 opere murarie da parte di diversi giovani street artist** nell'ottica di portare questioni sociali, economiche e culturali sui muri dei quartieri periferici della Capitale, in zone conosciute per situazioni di forte difficoltà.

Il progetto vuole dare concretezza artistica al piano d'azione per le persone, il Pianeta e la prosperità promosso dall'ONU, avvicinando la comunità ai vari temi e sollecitando la discussione circa i problemi impellenti dell'era contemporanea su una scala di intervento più ampia.

Il progetto, ideato e diretto da **Giuseppe Casa** e curato da **Oriana Rizzuto**, è organizzato dall'associazione culturale **Taste & Travel** in collaborazione con **MARte Sociale MARte Gallerye** prevede un programma triennale di attività volte alla futura creazione di un museo a cielo aperto, pubblico e gratuito, **al di fuori dei percorsi più battuti della Capitale**.

**Dopo i primi 9 goal**, si chiude la triennalità del progetto **Street art for rights** con gli altri **otto obiettivi**.

Per l'ultima annualità **quartieri che ospiteranno le opere dei goals dal numero 10 al numero 17** saranno **Settecamini, Ponte Mammolo e San Paolo**.

Gli artisti coinvolti provengono da diversi ambiti della **scena dell'arte urbana contemporanea nazionale e internazionale** e sono stati selezionati per il loro impegno civile oltre che per il loro segno e impatto artistico:

- **Attorep** (Italia) con i suoi ritratti romantici che conducono alla riflessione alle relazioni umane sempre più fragili illustrerà l'**OBIETTIVO 10: ridurre le disuguaglianze**;
- **Davide Toffolo** illustratore graffiante in stile gothic-punk dei Tre Allegri Ragazzi Morti realizzerà un'opera per l'**OBIETTIVO 11: città e comunità sostenibili**;
- **Etnik** (Svezia) con le sue illustrazioni geometriche e sottosopra a rappresentare l'equilibrio precario dell'essere umano e l'incessante velocità del mondo contemporaneo creerà un'opera sull'**OBIETTIVO 12: Consumo sostenibile**;
- **Fabio Petani** (Italia) con le sue storie sulla natura che pongono riflessioni sui cambiamenti climatici dipingerà a favore dell'**OBIETTIVO 13: lotta al cambiamento climatico**;
- **Barbara Oizmud** (Italia) fotografa e illustratrice, onirica e cubista, con i suoi miti ed eroine surreali ma allo stesso tempo simboli della realtà dei nostri giorni raffigurerà l'**OBIETTIVO 14: vita sott'acqua**;
- **Natalia Rak** (Polonia) con i suoi colori e le tematiche legate alla natura e alle legende legate ad essa rappresenterà **OBIETTIVO 15: vita sulla terra**;
- **Manuela Merlo** (Spagna) con la sua arte tra classicismo e arte urbana di chiara ispirazione pittorica racconterà l'**OBIETTIVO 16: pace giustizia e istituzioni solide**;
- **NSN997** (Spagna) con i loro pattern grafici capaci di far riflettere sulle relazioni e la multiculturalità saranno impegnati nel declinare in chiave artistica l'**OBIETTIVO 17: Partnership per gli obiettivi**.

Gli artisti restituiranno, ognuno dal proprio personale punto di vista, un'immagine potente sul **concetto-chiave di sviluppo sostenibile**, dal quale possono nascere tutte le considerazioni del dibattito sociali e dalle quali dovrebbe partire tutte le azioni da mettere in campo da parte di istituzioni, aziende, singole persone.

Non sarà un semplice festival di *street art* ma **un'azione artistica e sociale**, tesa a perseguire l'obiettivo di ampliare, attraverso l'arte e le occasioni d'incontro, lo spazio dedicato alla **testimonianza di buone pratiche sui temi della sostenibilità** – ambientale, sociale e di *governance* sostenibile- con il desiderio che queste si moltiplichino creando una reazione a catena di effetti

positivi “contagiati e contagiati”.

Sarà la periferia di **Settecamini** il cuore pulsante dell'iniziativa, che ha ospitato già diverse opere degli anni precedenti, in collaborazione con il Comitato di Quartiere, per passare alla stazione della **Metro B Ponte Mammolo** fino a **San Paolo** nella scuola “Vito Volterra”.

**Natalia Rak, Attorrep, Manuela Merlo, Davide Toffolo, Etnik e Fabio Petani** arricchiranno il borghetto di Settecamini, **Barbara Oiz mud** porterà la sua creatività alla metro B di Ponte Mammolo e **gli NSN997** illumineranno con i loro pattern sulla multiculturalità e la condivisione la scuola “Vito Volterra” a San Paolo.

Per la realizzazione delle basi lavori vengono usate anche **levernici speciali del brevetto AirLite**, prodotti che riescono a trasformare gli agenti inquinanti in molecole di sale e ad avviare il processo di fotosintesi. L'uso di tali strumenti ha il duplice obiettivo di trasformare il quartiere sia dal punto di vista estetico-culturale che da punto di vista ambientale.

Come le due annualità passate il progetto prevede la realizzazione di una **Tavola Rotonda**, fissata per **venerdì 21 ottobre 2022 e sabato 22 ottobre**, in collaborazione con **ASviS - Alleanza Italiana per lo Sviluppo Sostenibile** e con la partecipazione di tutti i rappresentanti dei partner istituzionali e gli artisti per la discussione di questioni, esperienze e *best practice* circa tematiche sostenibili.

Punto centrale di tutto il progetto Street art for rights è inoltre il **coinvolgimento dell'intera comunità** che potrà condividere con gli artisti idee, storie e proposte durante la realizzazione dei murales, attraverso una serie di **workshop talk** con i partner e gli artisti aperti a tutti in programma dal 21 al 30 ottobre e una serie di **laboratori nelle scuole** dei quartieri coinvolti.

**L'inaugurazione finale dei murales è prevista a Settecamini**, con un'intera giornata all'insegna della contaminazione tra i generi artistici, da sempre elemento centrale nel progetto **MARteGALLERY** che ha organizzato performances di danza contemporanea e musica. Verranno promosse, inoltre, **due passeggiate sostenibili nei quartieri di Corviale e di Settecamini** al termine dei lavori che daranno la possibilità al pubblico di conoscere da vicino le opere e i relativi Goals interpretati dai lavori degli artisti.

Alla conclusione del progetto ad ogni muro sarà apposta una **targa con un QR Code** che rimanderà al sito ufficiale e daranno la possibilità a tutti di scoprire più contenuti visivi ed informativi sugli artisti, sui Goals e sul processo creativo.

Anche quest'anno il *making of* dell'evento sarà documentato dall'obiettivo di una giovane fotografa che per l'occasione sarà una talentuosa e giovane fotografa selezionata da una call, le cui immagini, insieme a quelle delle altre due fotografe delle precedenti edizioni, confluiranno in una **mostra** e un **catalogo** sul festival, che segneranno il **GOAL 0**, ovvero la conclusione e la comunicazione dell'intero progetto.

Street Art for RIGHTS ha infatti pensato di aggiungere il **Goal n.0** in funzione di una necessità di far riflettere e far parlare della **cultura artistica della sostenibilità**. “**Goal 0**” sarà il titolo dell'**esposizione fotografica conclusiva** che metterà in mostra presso la **Galleria MITREO ISIDE di Corviale** le foto dei **tre reportage** realizzati dalle tre fotografe che hanno seguito i lavori degli artisti, i bozzetti donati dagli artisti e altri contenuti relativi agli eventi, allo scopo di fare un punto finale circa la possibilità di concretizzare il tema della sostenibilità anche nell'arte e nella divulgazione culturale. Alla fine del triennio è prevista la **pubblicazione del catalogo** della mostra fotografica.

**Il progetto**, promosso dall'**Assessorato alla Cultura di Roma Capitale**, è **vincitore dell'Avviso Pubblico Contemporaneamente Roma 2020-2021-2022** curato dal **Dipartimento Attività Culturali**

ed è realizzato in collaborazione con **SIAE**.

Street Art for RIGHTS fa parte delle attività sviluppate da **MArteSocial**, un incubatore incentrato sulla risoluzione di problematiche sociali attraverso progetti artistico-culturali che possano generare un impatto positivo sugli abitanti dei quartieri meno sviluppati che vertono in condizioni di disagio ed emarginazione.

**MArteGallery** è uno spazio virtuale dedicato all'esposizione di opere artistiche in ogni campo (fotografia, pittura, scultura, grafica, etc.), il cui obiettivo principale è dare spazio a giovani emergenti, dare supporto ad artisti e gallerie, diffondere l'accessibilità della cultura e dell'arte con possibilità di acquistare le opere esposte. Una vera e propria "etichetta dell'arte" dedicata agli emergenti e alle gallerie, che offre management e consulenze di comunicazione ma anche supporto, conoscenza e strumenti per operare nel mondo dell'arte contemporanea.

## INFORMAZIONI UTILI

### STREET ART FOR RIGHTS – III EDIZIONE

**Dal 15 al 30 ottobre 2022**

#### Quartieri

**Settecamini:** Via di Settecamini 104 (Attorep) – Via di Settecamini 102 (Davide Toffolo) – Via Alfredo Bonaiuti 24 (Etnik e Fabio Petani) – Via di Settecamini 108 (Natalia Rak) – Via di Settecamini 106 (Manuela Merlo)

**Metro B Ponte Mammolo** (Barbara Oizmud)

**San Paolo:** Via Vito Volterra 201 (NSN997)

#### CONTATTI

Sito: [www.streetartforrights.it](http://www.streetartforrights.it)

Mail: [info@streetartforrights.it](mailto:info@streetartforrights.it) - [info@martegallery.it](mailto:info@martegallery.it)

Facebook: [www.facebook.com/StreetArtForRights/](https://www.facebook.com/StreetArtForRights/)

Instagram: [www.instagram.com/streetartforrights\\_/](https://www.instagram.com/streetartforrights_/)

---

Articolo scaricato da [www.infooggi.it](http://www.infooggi.it)

<https://www.infooggi.it/articolo/street-art-for-rights-la-street-art-per-lagenda-2030-onu/130571>