

# Si è concluso il Festival di Cannes 2015: vince il cinema francese, delusione per quello italiano

Data: Invalid Date | Autore: Redazione



CANNES, 25 MAGGIO 2015 - Ieri si è conclusa la sessantottesima edizione del Festival di Cannes con la consueta cerimonia di premiazione.

I primi ad entrare nel Grand Théâtre Lumière sono stati i componenti della giuria capitanati dai registi Joel ed Ethan Coen, e dopo un momento musicale iniziale che ha smorzato la seriosità dell'evento che si presenta, a differenza degli Oscar, sempre austero e piuttosto sobrio, è iniziata la consegna dei premi.

Quello più ambito, la Palma D'oro, è stato conegnato al regista francese Jacques Audiard per il suo *Dheepan*, una vittoria sorprendente che ha annullato tutte le previsioni che davano vincenti *The Lobster* e *The Assassin* a cui sono spettati i cosiddetti premi minori.[\[MORE\]](#)

Brutto epilogo invece per il cinema italiano, che nonostante la sua prepotente presenza al Festival, incarnata da Matteo Garrone, Nanni Moretti e Paolo Sorrentino, non è riuscito a portare a casa nemmeno un premio. Persino *Mia Madre* di Moretti, considerato il miglior film del festival, è stato ignorato.

Anche la consegna del premio per la migliore interpretazione femminile non ha lasciato indifferenti,

nonostante i pronostici urlassero a gran voce il nome di Cate Blanchett, a spuntarla sono state altre due grandi attrici: Rooney Mara per Carol ed Emmanuelle Bercot per Mon roi. Nessuna sorpresa invece per il premio come miglior interpretazione maschile, andato a Vincent Lindon per La loi du marcé come previsto.

In basso la lista di tutti i vincitori e la gallery con alcuni dei momenti più belli di questa edizione del Festival di Cannes.

Palma d'oro: Dheepan, Jacques Audiard

Gran Premio della Giuria: Saul Fia, László Nemes

Premio della giuria: The Lobster, Yorgos Lanthimos

Miglior regia: Hou Hsiao-Hsien (The Assassin)

Miglior attore: Vincent Lindon (La loi du marcé)

Miglior attrice: Rooney Mara (Carol) e Emmanuelle Bercot (Mon roi)

Miglior sceneggiatura: Chronic, Michel Franco

Caméra d'or: La tierra y la sombra, César Augusto Acevedo

Miglior cortometraggio: Waves '90, Ely Dagher

Palma d'oro alla carriera: Agnès Varda, regista, sceneggiatrice e fotografa francese

[Foto: Festival de Cannes - Page Officielle]

Articolo di MARCELLA CERCIELLO [Cinemarcy blog]

---

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/si-e-concluso-il-festival-di-cannes-2015-vince-il-cinema-francese-e-delusione-per-quello-italiano/80189>