

Si è conclusa la sessantasettesima edizione dei Nastri d'argento 2013: ecco i vincitori

Data: 7 novembre 2013 | Autore: Marcella Cerciello



TAORMINA, 11 LUGLIO 2013- Si è conclusa, il 6 luglio, la **sessantasettesima edizione dei Nastri d'argento**, una kermesse interamente dedicata alle punte di diamante del nostro panorama cinematografico italiano.

La cornice che ha ospitato la cerimonia di premiazione è stata quella del **Teatro Nuovo**, situato nella splendida isola di **Taormina**.

In questo scenario magico, i membri del **Sindacato Nazionale Giornalisti Cinematografici Italiani** hanno decretato i vincitori, basandosi sulle nomination annunciate il 30 maggio presso il Maxxi di Roma.[MORE]

I trionfatori della kermesse "tricolore" sono stati due titani della cinematografia italiana: **Giuseppe Tornatore** e **Paolo Sorrentino**.

Il primo, sulla scia dei risultati raccolti al David di Donatello, ha trionfato ancora una volta grazie al suo thriller poetico e artistico dal titolo **La Migliore Offerta**, portandosi a casa il premio come **regista del miglior film italiano**. La pellicola di Tornatore, inoltre, si è aggiudicata anche tre premi tecnici e uno alla produzione, ed ha segnato, infine, il decimo trionfo di **Ennio Morricone** come miglior

compositore.

Paolo Sorrentino, di rimando, ha tenuto testa al suo esimio collega, con **La Grande Bellezza**, raffinata pellicola "portatrice sana di bruttezza" che ha portato due dei suoi attori non protagonisti, **Carlo Verdone** e **Sabrina Ferilli**, a vincere il Nastro d'argento, insieme **Luca Bigazzi**, impeccabile direttore della fotografia e a l'intero reparto sonoro.

Tra gli altri riconoscimenti assegnati ci sono il premio come miglior attore protagonista e miglior soggetto ad **Aniello Arena**, il protagonista ossessionato di **Reality** di **Matteo Garrone**, e il premio alla sceneggiatura al regista **Roberto Andò** e ad **Angelo Pasquini** per il discusso **Viva la libertà**.

La cerimonia di premiazione, inoltre, ha assegnato il premio come **migliore regista esordiente** a **Valeria Golino** con il suo intenso **Miele**, film grazie al quale **Jasmin Trinca** ha ricevuto il premio come **miglior attrice protagonista**.

Non sono mancati, infine, i **riconoscimenti speciali**: **Bernardo Bertolucci** il suo **Io e Te** hanno ricevuto il **Nastro d'Argento dell'anno 2013**, **Sergio Castellitto**, **Margaret Mazzantini** e a **Toni Servillo**, invece, sono stati premiati con il **Nastro Straordinario per le performance nel biennio 2012-13**.

Affinchè possiate avere una panoramica esaustiva di tutti i riconoscimenti assegnati alla **sessantasettesima edizione dei Nastri d'argento**, vi lasciamo l'**elenco completo delle premiazioni**:

REGISTA DEL MIGLIOR FILM ITALIANO Giuseppe Tornatore - La migliore offerta
REGISTA ESORDIENTE

Valeria Golino - Miele

COMMEDIA Maria Sole Tognazzi - Viaggio sola

PRODUTTORE Isabella Cocuzza e Arturo Paglia - La migliore offerta

SOGGETTO Massimo Gaudioso e Matteo Garrone - Reality

SCENEGGIATURA Roberto Andò e Angelo Pasquini - Viva la libertà

ATTORE PROTAGONISTA Aniello Arena - Reality

ATTRICE PROTAGONISTA Jasmine Trinca - Un giorno devi andare e Miele

ATTORE NON PROTAGONISTA Carlo Verdone - La grande bellezza

ATTRICE NON PROTAGONISTA

Sabrina Ferilli - La grande bellezza

FOTOGRAFIA Luca Bigazzi - L'intervallo, La grande bellezza e Un giorno speciale

MONTAGGIO Massimo Quaglia - La migliore offerta

SCENOGRAFIA Maurizio Sabatini e Raffaella Giovannetti - La migliore offerta

COSTUMI Maurizio Millenotti - Reality e La migliore offerta

SONORO IN PRESA DIRETTA Emanuele Cecere - La grande bellezza e Miele

COLONNA SONORA

Ennio Morricone - La migliore offerta

CANZONE ORIGINALE Cesare Cremonini e Gianni Morandi in Padroni di casa - "Amor mio"

NASTRO DELL'ANNO Io e te di Bernardo Bertolucci

Marcella Cerciello [www.cinemarcy.blogspot.com]