Scolpire in Piazza - Scultura Contemporanea a Sant'Ippolito (PU)

Data: Invalid Date | Autore: Redazione

SANT’IPPOLITO (PU), 18 LUGLIO 2013 - “Scolpire in Piazza” arriva alla 14a edizione rinnovando l’impegno nell’ambito della scultura contemporanea, resistendo alle difficoltà che segnano questo particolare momento e confermando Sant’Ippolito nel ruolo di polo artistico provinciale.

Una sfida che Amministrazione Comunale di Sant’Ippolito, assieme alla Pro Loco, continua a condurre con la stretta collaborazione delle Associazioni e delle attività economiche del territorio e con il contributo degli Enti Pubblici.

Scolpire in Piazza ha ottenuto anche quest’anno il riconoscimento ufficiale di “Manifestazione artistica di interesse regionale” da parte della Regione Marche e continua ad essere uno degli eventi artistici inseriti nello SPAC Sistema Provinciale Arte Contemporanea di Pesaro e Urbino.

Quest’anno sono stati selezionati tre scultori che lavoreranno per nove giorni di residenza artistica nel Cantiere di Scultura a Sant’Ippolito. Gli scultori sono: Sestilio Burattini, Mauro Antonio Mezzina e Pietro de Scisciolo. Tre artisti di lunga esperienza che hanno realizzato opere pubbliche in tutta Italia. I tre progetti sono interessanti esempi di utilizzo della pietra arenaria in accostamento con altri materiali.

Tra le iniziative artistiche in programma vanno segnalate anche le mostre allestite presso la BiblioS – Biblioteca di Sant'Ippolito, che a poco più di un anno dalla sua inaugurazione ha già acquisito un ruolo come contenitore culturale a servizio del territorio.

In primis la mostra personale di Paolo Tosti dal titolo "Archeologie" è un'interessante selezione di sculture e disegni riferiti all'ultima ricerca dell'autore sull'archeologia urbana ed industriale. Paolo Tosti dal 1992 espone in mostre personali e collettive, partecipando a simposi internazionali di scultura e ad alcune delle principali fiere di arte contemporanea italiane. È docente di discipline plastiche al Liceo Artistico di Fano (PU), dove vive e lavora.

Si apre lo sguardo sulla creatività giovanile con la selezione di Opere degli allievi dei Corsi di Scultura delle Accademie di Belle Arti di Urbino e Macerata, uno spazio sempre gradito dal pubblico di Scolpire in Piazza. La mostra giunta alla sesta edizione, è realizzata in collaborazione con le due Accademie, che di anno in anno presentano lavori che valicano i confini tradizionali della scultura, sperimentando nuove modalità di espressione. Alla mostra è collegata l'attribuzione di due assegni di studio agli studenti (uno per ogni Accademia) che hanno realizzato le opere migliori.

Nel Parco Scolastico di Sant'Ippolito sarà visibile anche una particolare video-installazione dal titolo "Natural Memories – Divagazioni Positive" a cura di Bobo e Giova, con alcuni grandi blocchi di pietra che diventano schermo per una video-proiezione dedicata all'occhio e alla vista.

Da ricordare ancora tutte le proposte della sezione denominata "Artisti e Artigiani a Sant'Ippolito" dove, oltre agli scalpellini santippolitesi Natalia Gasparucci, Dario Battistoni e Filippo Ferri, si potranno trovare mostre fotografiche, lavori di tessitura al telaio, maioliche decorate e una particolare installazione tessile nata da un progetto collettivo.

Nell'edizione 2013 Scolpire in Piazza ha stretto un rapporto di collaborazione con il Comune di Acqualagna che allestirà, nel centro storico di Sant'Ippolito, uno spazio dedicato al design e alla lavorazione artistica della pietra e con il quale è in programma la prossima realizzazione di un convegno sulla lavorazione della pietra.
Curata come sempre anche l'accoglienza per il pubblico che a Sant'Ippolito troverà un ricco programma di eventi spettacolari per trascorrere un week end fra arte, spettacolo e gastronomia. Sabato in programma il "jazzcircus" dei Brassvolè, formazione che porta da anni la musica e lo spettacolo nelle vie e nelle piazze di tutta Europa.

Domenica si inizia la serata con i Valentino Bros, duo votato al culto della musica dei favolosi anni 50, riletta in modo ironico e divertente, per poi scatenarsi con il concerto-show dei , una formazione marchigiana nota in tutta Europa per la sua capacità di costruire bizzarri strumenti musicali con materiali di riciclo alla ricerca di timbri e nuove sonorità.

_____-

Scolpire in Piazza – Residenza Artistica • Scultura su pietra arenaria

14a Edizione – Sant'Ippolito (PU) dal 20 al 28 luglio 2013

Programma completo

Sabato 20 luglio
• Ore 9.00
Apertura del Cantiere di Scultura – Parco Scolastico
• Ore 16.30
Apertura mostre
Biblios – Biblioteca Comunale di Sant'Ippolito
- Selezione dei lavori delle classi di scultura delle Accademie di Belle Arti di Urbino e Macerata.
- "Archeologie" Sculture – Paolo Tosti.

Sabato 27 luglio

dalle ore 19.00 – Centro storico
• Cena con specialità enogastronomiche di qualità del Paese degli Scalpellini
• Osteria Gustitalia
• Artisti e artigiani a Sant'Ippolito

"A forma di sasso" Laboratorio di didattica dell'arte per bambini tra i 3 e i 12 anni.
Uno spazio per la creatività con attività dedicate all'esplorazione e alla scoperta delle diverse caratteristiche di sassi e pietre che diverranno il punto di partenza per la realizzazione di sculture colorate, ritratti e oggetti magici attraverso l'uso di differenti tecniche artistiche.
A cura dell'Associazione Culturale "Senza Titolo"

• ore 21.00
Brassvolé
Sedicenti inventori del "jazzcircus", i Brassvolé sono una piccola orchestra acustica che esplora mondi sonori variopinti e multiformi. Una spericolata combinazione tra Jazz e improvvisazione, ritmi del sud e melodie d'oriente, avanguardie futuristiche e atmosfere da palcoscenico. Libertà del jazz ed energia del punk per un concerto travolgente.

Domenica 28 luglio

dalle ore 18.30 – Centro storico
Consegna degli attestati di partecipazione a Scolpire in Piazza e degli assegni di studio agli allievi delle Accademie selezionati.

• Cena con specialità enogastronomiche di qualità del Paese degli Scalpellini
• Osteria Gustitalia
• Artisti e artigiani a Sant'Ippolito

"A forma di sasso" Laboratorio di didattica dell'arte per bambini tra i 3 e i 12 anni.
A cura dell'Associazione Culturale "Senza Titolo"

• ore 20.45
The Valentino Bros
Due musicisti dediti al culto della musica dei favolosi anni 50, riletta in modo ironico e divertente.

• Ore 22.00
Riciclato Circo Musicale
Costruiscono gli strumenti musicali con materiali di recupero alla ricerca di timbri e nuove sonorità. Tra i rifiuti hanno trovato di tutto e man mano che cambiano le tecnologie, cambiano i loro strumenti: Controbarattolo, Olifante, Racchetta Elettrica, Tamburitubi, Barattolerio, Bassolardo, Cassetterio, Medusa. Nel nuovo "ElettroDomestica tour" hanno inserito elettrodomestici dalle sorprendenti sonorità: Spazzolino Elettrico, Spremitoner, Cappucinatore, VignaroloPhon. Lo spettacolo è un crescendo di suoni e di emozioni e termina distribuendo centinaia di strumenti al pubblico formando una vera e propria orchestra.

Artisti e Artigiani a Sant'Ippolito

La bottega e le sculture di Natalia Gasparucci.
Le sculture di Filippo Ferri.
Le sculture di Dario Battistoni.
"Every day in life" Mostra fotografica di Marco Michelini.
"Il nostro giardino" installazione a cura delle donne di Barchi e Sant'Ippolito – Progetto coordinato da Maria Viñolo.
"Natural Memories – Divagazioni Positive" video-installazione a cura di Bobo e Giova.
I lavori di tessitura su telaio di Diane Roch Magrini e delle allieve del Corso di Tessitura.
Le maioliche decorate per arredo e illuminazione di Gloria Villanelli.
Le foto artistiche di Ylenia Gasperini.
Laboratorio ed esposizione degli allievi del XXI corso per la lavorazione della pietra arenaria.
Laboratorio ed esposizione degli allievi del Corso di scultura della Scuola Secondaria di Primo Grado di Sant'Ippolito.

Pietra d'autore

Spazio dedicato al design e alla lavorazione artistica della pietra, a cura del Comune di Acqualagna, partner di Scolpire in Piazza 2013.

Le mostre

Selezione dei lavori delle classi di scultura delle Accademie di Belle Arti di Urbino e Macerata.
"Archeologie" Sculture – Paolo Tosti.
BiblioS Biblioteca Comunale di Sant'Ippolito – Viale Leopardi, Sant'Ippolito
Orari
Dal 20 al 26 luglio 2013, dalle ore 16.30 alle 19.30.
Il 27 e 28 luglio, dalle ore 17.00 alle 23.00.

Cantiere di Scultura – Residenza Artistica

Scultori in residenza

Sestilio Burattini
Mauro Antonio Mezzina
Pietro de Scisciolo
Parco Scolastico di Sant’Ippolito
Da sabato 20 a domenica 28 luglio 2013
Orario di lavoro degli artisti: dalle 9.00 alle 18.30[MORE]

_____-

(notizia segnalata da Luca Latini)

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/scolpire-in-piazza-scultura-contemporanea-a-sant-ippolito-pu/46332