

# San Giovanni in Marignano, si alza il sipario sulla stagione 2025/26 del Teatro Massari

Data: 11 maggio 2025 | Autore: Redazione



**San Giovanni in Marignano (RN), 5/11/2025** - Si alza il sipario sulla stagione teatrale 2025/26 del Teatro Massari. Quest'anno, però, i grandi artisti che si alterneranno sul palcoscenico, lo faranno in un ambiente rinnovato.

Grazie, infatti, al **bando al BANDO PR-FESR 2021-2027** –per il sostegno all'innovazione e agli investimenti delle imprese culturali e creative, che ha coperto l'80% del costo dei lavori che si aggira intorno ai 30 mila euro, è stato realizzato un nuovo impianto di illuminazione e di efficientamento energetico, oltre ad una biglietteria più moderna e funzionale, che verrà completata entro fine 2025.

Alla conferenza di presentazione della stagione teatrale 2025/26, tenuta questa mattina proprio all'interno del teatro marignanese, sono intervenuti: il direttore artistico **Cristiano Roccamo**, la sindaca del Comune di San Giovanni in Marignano **Michela Bertuccioli** e l'assessora alla cultura **Federica Cioppi**.

In cartellone ben 12 spettacoli: si partirà **sabato 8 novembre** con **Aululari** di Plauto per finire l'11 **aprile 2026** con **Parole, Parole, Parole** di Adriano Benucci. Di queste 12 rappresentazioni, il

**Teatro Europeo Plautino**, che gestisce il Teatro Massari, ha curato la produzione di 4 spettacoli: **Aulularia** (8 novembre), **Sei personaggi in cercad'autore** (sabato 22 novembre), **Medea** (sabato 13 dicembre) e **La Locandiera** (sabato 17 gennaio). Da sottolineare anche gli **abbonamenti al buio** che, quest'anno, hanno raggiunto quota 70.

“È sempre emozionante inaugurare una nuova stagione teatrale, perché ogni volta è un invito ad intraprendere un'avventura fatta di incontri, scoperte ed emozioni – **affermano la sindaca Bertuccioli e l'assessora Cioppi** -. In questo caso lo è ancora di più, poiché il cartellone è ospitato in un gioiello architettonico che custodisce la nostra storia e si prepara a farne ascoltare moltissime altre, con linguaggi differenti, dai classici ai contemporanei. Ringraziamo il Teatro Europeo Plautino per la passione con cui accompagna la crescita di questo importantissimo spazio culturale, e la Regione Emilia-Romagna, che con il proprio sostegno ha contribuito a far risplendere ancora di più un luogo così prezioso per la comunità”.

Anche se non era presente fisicamente alla conferenza stampa, **l'assessora regionale alla Cultura Gessica Allegni**, ha voluto lasciare comunque un suo commento: **“Il Teatro Augusto Massari è una perla del panorama teatrale della nostra regione. Siamo particolarmente contenti per i lavori di ammodernamento realizzati con le risorse del PR-FESR 2021-2027 e che oggi restituiscono alla comunità un luogo della cultura così importante, rinnovato e più efficiente.** I teatri rappresentano infatti spazi fondamentali per la crescita collettiva, luoghi dove si alimenta il dialogo, si nutre l'immaginazione e si costruisce il senso di appartenenza a una comunità”.

**“Desidero inoltre ringraziare e salutare tutto lo staff del Teatro Europeo Plautino, che dal 2013 si dedica con passione e professionalità alla diffusione del teatro classico, rivolgendosi in particolare alle giovani generazioni e che oggi presenta la nuova stagione che sono certa riporterà cittadine e cittadini a vivere quest'luogo – sottolinea Allegni.** La compagnia, diretta da Cristiano Roccamo che saluto, è sostenuta dalla Regione attraverso la legge regionale 13 sullo spettacolo dal vivo, che ne riconosce la qualità e l'importanza del lavoro di valorizzazione del patrimonio teatrale classico”.

**“Auguro alla nuova stagione teatrale il successo che merita e ringrazio tutti coloro che, con il loro impegno, mantengono vivo questo importante presidio culturale del nostro territorio in particolare la sindaca Michela Bertuccioli e l'assessora alla cultura Federica Cioppi”**- conclude l'assessora regionale.

“Non ci arrendiamo e non siamo disarmati. Le parole che continuiamo a pronunciare su un palcoscenico sono la miglior difesa possibile – **spiega il direttore artistico Roccamo** -. **Non ci arrendiamo alla deriva sociale a cui assistiamo ogni giorno. Questo significa oggi occuparsi di cultura e soprattutto di teatro, non arrendersi in questo “fronte” che separa la cultura umanistica da quella capitalistica.** Sono tempi che non avremmo voluto vivere, tempi nei quali gli interessi dei pochi prevalgono su quelli dei molti. Ed ecco che **il teatro** meglio lo spettacolo dal vivo, assumono ancora più valore che mai. **Un rito sociale, collettivo e antico nel quale vogliamo rifugiarci per continuare a credere, a crescere e a sognare, tutti insieme”** – conclude Roccamo.

## **IL CARTELLONE DEGLI SPETTACOLI IN PROGRAMMA**

**Sabato 8 novembre ore 21:00**

**AULULARIA**

**di T.M.Plauto**

**Sabato 22 novembre ore 21:00**

**SEI PERSONAGGI IN CERCA D'AUTORE**

**di Luigi Pirandello**

**Sabato 6 dicembre ore 21:00**

**MEDEA**

**di Euripide**

**Sabato 13 dicembre ore 21:00**

**IL MEGLIO DEVE ANCORA VENIRE**

**Adattamento teatrale Matteo Bartoli - Ennio Cantoni**

**Sabato 10 gennaio ore 21:00**

**HEDY LAMARR, UNA DONNA TRA GENIO E BELLEZZA**

**di Barbara Alesse**

**Sabato 17 gennaio ore 21:00**

**LA LOCANDIERA**

**di Carlo Goldoni**

**Domenica 25 gennaio ore 16:00**

**G.A.P. Gioco d'Azzardo Patologico**

**rovinarsi è un gioco**

**di e con Stefano Ledda**

**Sabato 7 febbraio ore 21:00**

**MA CHE BELL'IKEA**

**di Gianni Clementi**

**Sabato 21 febbraio ore 21:00**

**A CYRANO**

**di e con Maurizio Brandalese**

**Sabato 7 marzo ore 21:00**

**FRAGILE...MANEGGIARE CON CURA**

**Di Susanna Mameli**

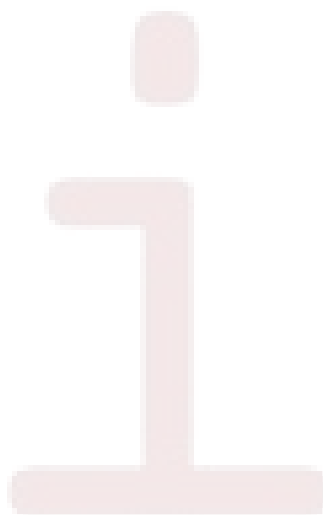
**Sabato 21 marzo ore 21:00**

**ABITARE LA TERRA**

**Poema scenico con figure**

**Composizione e interpretazione Silvio Castiglioni**

**Sabato 11 aprile ore 21:00**



# PAROLE, PAROLE, PAROLE

di Adriano Bennicelli

---

Articolo scaricato da [www.infooggi.it](http://www.infooggi.it)

<https://www.infooggi.it/articolo/san-giovanni-in-marignano-si-alza-il-sipario-sulla-stagione-2025-26-del-teatro-massari/149272>

