

# Reggio Calabria si “Cura” con l'eterno: i trionfi firmati Coro Lirico Siciliano nel dittico musicale celebrativo di Battiato e Dalla

Data: 9 ottobre 2025 | Autore: Redazione



## Il 12 settembre un inno tra luce e mito ad Arghillà: la periferia diventa teatro a cielo aperto

Sono stati salutati da veri e propri **trionfi di pubblico** le due **serate evento**, firmate **Coro Lirico Siciliano**, e realizzate presso il **Teatro open air di Catona**, tra il **mito dello Ionio**, nel quartiere costiero più a nord del **Comune di Reggio Calabria**, e dedicate a due sommi nomi della musica: **Franco Battiato** e **Lucio Dalla**.

Il **3 Settembre**, con la partecipazione di **Mario Venuti**, artista completo e poliedrico, il cielo reggino si è illuminato grazie all'universo poetico di **Franco Battiato** dove l'**ensemble vocale ed orchestrale** dell'ente lirico siciliano ha eseguito un ricco programma incentrato sulla produzione più nota, ma anche più intima e spirituale del **cantautore etneo**.

Il **4 Settembre**, invece, una vera e propria **maratona musicale** per un **Lucio Dalla** intimo, inedito e esclusivo in una accattivante **versione cameristica**, grazie anche alla strepitosa performance vocale di **Pierdavide Carone**.

Il **carisma, l'energia** e la **direzione eclettica** di **Francesco Costa**, a capo dell'**eccellente Coro**

**Lirico Siciliano** e dell'**orchestra in residence**, hanno garantito momenti di **puro lirismo e magia**, donando alle già sublimi composizioni dei noti cantautori una **profondità poetica e musicale** senza precedenti.

La **special edition** del **Festival Lirico dei Teatri di Pietra**, promossa dal **Comune di Reggio Calabria** nell'ambito del progetto "**ReggioFest2025: cultura diffusa**" e finanziata a valere sul **Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo** della **Direzione Generale Spettacolo del Ministero della Cultura**, continua il **12 Settembre**, alle ore 19, con un inedito e accattivante **tramonto musicale**.

Per la **prima volta**, in assoluto, la **piazzetta del Polo Sanitario di Prossimità di Arghillà** diverrà **palcoscenico di luce**, un autentico **abbraccio corale alla bellezza**, con il **recital** degli artisti del **Coro Lirico Siciliano**; l'evento, finalizzato a promuovere **attività di spettacolo dal vivo** per l'**inclusione sociale** e la **valorizzazione del patrimonio culturale**, diverrà un autentico **risveglio**, un'occasione per fare respirare d'**arte** e di **mitositi** non adeguatamente valorizzati dal messaggio culturale; la **musica** diviene, dunque, mezzo per valorizzare e diffondere **bellezzain** contesti unici e inediti.

Completano il ricco e **multidisciplinare calendario** realizzato dal **Coro Lirico Siciliano** per l'edizione reggina del **Festival dei Teatri di Pietra** ulteriori due eventi:

- il **17 Settembre** un **pomeriggio danzante** interamente dedicato ai più giovani sempre presso la **Piazzetta di Arghillà**
- il **19 Settembre**, presso il **Parco Ecolandia**, un **laboratorio di Arteterapia** a cura della **Compagnia Cuore di Argante**.

**Arte, storia, musica**: le componenti di due serate evento per una **programmazione di alto livello** finalizzata a regalare **emozioni uniche** in **luoghi suggestivi** dove, attraverso il **sapiente lavoro degli artisti**, la **leggenda corre verso l'eternità**.

Gli eventi sono realizzati in **sinergia** con la **Cooperativa Sociale Res Omnia, Progetto F.A.T.A., Associazione San Camillo Onlus, Parco Ecolandia**.

L'iniziativa è promossa dal **Comune di Reggio Calabria** nell'ambito del progetto "**ReggioFest2025: cultura diffusa**" e finanziata a valere sul **Fondo nazionale per lo spettacolo dal vivo** della **Direzione Generale Spettacolo del Ministero della Cultura**.

**Ingresso libero fino ad esaurimento dei posti disponibili.**