

# Rassegna su Ozu all'Asilo, arriva il capolavoro "Viaggio a Tokyo"

Data: 7 settembre 2014 | Autore: Redazione



**NAPOLI, 9 LUGLIO 2014** - Prosegue *Ozu: Cinema della Mutazione*, la rassegna dedicata al regista giapponese **Yasujiro Ozu** (1903-1963) in corso dallo scorso 18 giugno presso l'**Asilo** (Ex Filangieri) a Napoli. Dopo la full immersion nell'opera del cineasta con *Il gusto del saké*, *Tarda primavera* e *L'autunno della famiglia Kohayagawa*, arriva il momento del capolavoro ***Viaggio a Tokyo*** del 1953. Il film sarà proiettato alle 21.30 di oggi mercoledì 9 luglio. **[MORE]**

**Di seguito una scheda curata dalla pagina Facebook 1000film:**

"Viaggio A Tokyo" di Yasujiro Ozu

## **PERCHÉ GUARDARLO?**

Roger Ebert: "*Viaggio a Tokyo* di Yasujiro Ozu racconta una storia semplice ed universale come la vita stessa.[...] Da questi pochi elementi Ozu crea uno dei più grandi film di tutti i tempi. [...] Non vuole forzare le nostre emozioni, ma condividere la sua comprensione. Lo fa così bene che sono stato vicino al pianto negli ultimi 30 minuti. Nobilita il cinema. Ci dice, sì, un film può aiutarci a fare piccoli passi contro le nostre imperfezioni."

Derek Malcom, The Guardian: "Ozu scruta con fermezza nei cuori e nelle menti dei suoi personaggi fino a farceli conoscere intimamente."

Jamie Russell, BBC: "Comunque, ciò che rende *Viaggio a Tokyo* così grande è il modo in cui Ozu ci invita ad osservare cosa sta accadendo al di sotto della superficie della rappresentazione. [...] Ozu scopre il pathos dell'esistenza quotidiana. La vita per Ozu non è fatta di grandi gesti o discorsi appassionati, ma solo di rassegnata accettazione che le cose hanno la tendenza a cambiare in peggio piuttosto che in meglio."

## **#TRAMA**

Una coppia di anziani (Ryu, Higashiyama) partono dalla cittadina costiera di Onomichi per Tokyo a far una rara visita ai due figli sposati, un medico (Yamamura) e una parrucchiera (Sugimura), che li trattano come estranei e non hanno tempo di stare con loro. Soltanto una nuora vedova (Hara) si dimostra contenta della loro compagnia.

## **#SCHEMA**

n film di Yasujiro Ozu. Con So Yamamura, Chishu Ryu, Chiyeko Higashiyama, Kuniko Miyake Titolo originale Tokyo Monogatari. Drammatico, durata 136' min. - Giappone 1953

#TRAILER| <http://youtu.be/m9xQCEnWGK8>

[Sito web](#)

[Pagina Facebook](#)

[Pagina Evento](#)

**A.M.**

---

Articolo scaricato da [www.infooggi.it](http://www.infooggi.it)

<https://www.infooggi.it/articolo/rassegna-su-ozu-allasilo-arriva-il-capolavoro-viaggio-a-tokyo/68031>

