

Presentazione uscita dei nuovi singoli di Francesco Iaconantonio: Buongiorno raggio di sole e Come un dejavù

Data: Invalid Date | Autore: Nicola Cundò



Dopo 9 mesi dalla pubblicazione degli ultimi due singoli “Non ho voglia di sognarti” e “La notte dell’avana” il cantautore Catanzarese Francesco Iaconantonio lancia due nuovi pezzi “BUONGIORNO RAGGIO DI SOLE” e “COME UN DEJAVU” nati anche questi dalla collaborazione con Raffaele Polverino (composizione melodica firmata da Iaconantonio, testi dall’autore partenopeo).

Con questi due nuovi brani, in uscita con l’ingresso della primavera: il 20 marzo 2023 (distribuiti su tutti i digital store del web “Spotify, Youtube, I tunes, Amazon Music, Deezer, Tik Tok, Google Play” dall’etichetta discografica indipendente “Incudine Records”) la discografia di Iaconantonio e Polverino raggiunge quota 10 brani (che saranno poi, in un secondo momento, racchiusi in un’unica raccolta stampata su vari supporti: cd, vinili etc).

Buongiorno raggio di sole è una ballata che parla di un uomo che tradisce la sua compagna a seguito di una sbronza in un locale in un clima generale di festa e spensieratezza. Al suo risveglio, l’indomani mattina, si ritrova in un letto, in una casa che non è la sua ed inizia lentamente a ricordare cosa sia successo la sera prima ed a pentirsene amaramente.

Come un dejavu’, una canzone molto intensa e profonda che tratta l’importante tematica di uno dei mali più diffusi e pregnanti del nostro secolo: la depressione ed i disturbi della mente. Il protagonista

del brano, un giovane, che fa i conti con quelli che sono i suoi demoni interiori. Il bilancio di un'intera esistenza alla ricerca della libertà, schiavo di un mostro troppo forte da sconfiggere.

Alla realizzazione ed alla promozione dei singoli, hanno collaborato inoltre grandi professionisti: l'arrangiatore e produttore Ivan Nasini "studio Shark 55 Production" che ne ha curato arrangiamenti, mix e mastering; i musicisti: Ivan Nasini alle tastiere, Giuseppe Gulino al basso, Tommaso Cristofaro alla batteria, Costantino Quaranta alle chitarre, Gianfranco Trapasso al sax, Valeria Piccirillo al violino, Valentina Mazzoccasezione backing vocale; Pasquale Iaconantonio che ha curato le grafiche.

I nuovi lavori di Iaconantonio e Polverino potranno essere ascoltati dal 20 marzo, oltre che sui vari digitalstore, anche sui profili social ufficiali di Francesco Iaconantonio (pagina facebook, twitter, instagram) dove saranno reperibili anche tutte le precedenti pubblicazioni dei due artisti e storici amici.

BIOGRAFIA ARTISTICA FRANCESCO IACONANTONIO:

Francesco Iaconantonio, Direttore Artistico, Organizzatore di eventi pubblici e privati, Cantante, Musicista (pianista, tastierista, chitarrista ritmico), Cantautore e compositore (regolarmente iscritto alla SIAE), Assistente Educativo Culturale specializzato, non è nuovo nel settore della musica e dello spettacolo, ha iniziato a cantare in pubblico e a prendere lezioni di canto e pianoforte all'età di 4 anni, ha partecipato a vari concorsi canori Regionali e Nazionali, ospite di numerose trasmissioni televisive e radiofoniche; ha superato le selezioni del Catanzaro Music Summer School qualificandosi tra i vincitori di borsa di studio per partecipare al corso di formazione per COMPOSITORI DI MUSICA LEGGERA presso il Centro Europeo di Toscolano "C.E.T." di Giulio Rapetti Mogol nel 2011, ha partecipato ai provini di X Factor prima a Catanzaro e poi a Napoli nel 2013, ha partecipato alle selezioni del TOUR MUSIC FEST "Festival Internazionale della musica emergente" superando le due tappe iniziali nel 2015, al Festival " VIDEO FESTIVAL LIVE 2015 "Festival Italiano per la discografia Europea" a Milano Marittima approdando alle semifinali Nazionali, ha partecipato alle selezioni della 26ª edizione del Festival musicale MUSICULTURA "Festival della canzone popolare e d'autore" nel 2014; ha partecipato al Premio Musicale "ITALIAN VOICE FACTOR" nel 2015 a Roma.

E' stato il fondatore, manager, cantante, tastierista e chitarrista del gruppo musicale Over Time "Tributo Beatles" dal 2008 al 2018, (band riconosciuta tra le tribute band ufficiali dei Beatles in Italia), fondatore, manager, tastierista del gruppo musicale The King "Tributo Elvis Presley dal 2013 al 2016,

fondatore, manager, cantante del duo acustico OverTime Acoustic, dal 2013 a tutt'oggi,

fondatore, manager e cantante della band swing "Old Style Orchestra" dal 2018 al 2019,

fondatore, manager e cantante della band "Rock and Love" dal 2021 ad oggi.

Si esibisce in serate di pianobar: voce e pianoforte, ha ricoperto i ruoli di Vice Presidente e Direttore Artistico all'interno dell'Associazione culturale "SeaSide Cultura" dal 2010 al 2016, organizza eventi culturali e concerti musicali nella veste di Direttore Artistico nella provincia di Catanzaro dal 2010 ad oggi collaborando con vari enti pubblici (Amministrazioni Comunali, Pro Loco Provinciali, Associazioni Culturali etc).