

# Poesia e biodiversità: a Sellia Marina la prima presentazione del libro *Radici come parole* di Anna Guzzi

Data: Invalid Date | Autore: Nicola Cundò



The poster is for a book presentation event. At the top, it features a small coat of arms and the date and time: "Giorno 29 aprile 2024" and "Ore 18:00". Below this, it states the location: "nella Sala delle Culture - Comune di Sellia Marina". The main text announces the presentation of the book "Radici come parole" by Anna Guzzi, who is a teacher at the local school. A list of speakers follows, including the Mayor, the school president, and the school director. There is a section titled "Dialogheranno con l'autrice" (They will dialogue with the author) listing three individuals: Prof.ssa Donatella Perri, Dott.ssa Maria Primo, and Dott. Carmine Lupia. A small image of the book cover is shown, featuring a tree with roots. At the bottom, it mentions the cover illustration by Miruna, Sofia, and Serena, and that the event is free of charge.

**Giorno 29 aprile 2024**  
Ore 18:00

nella Sala delle Culture - Comune di Sellia Marina

sarà presentato il libro di poesia  
**Radici come parole** di Anna Guzzi,  
docente presso IC di Sellia Marina

**Saluti**  
Sindaco Francesco Mauro  
Presid. Consiglio Giuseppina Frangipane  
Dirigente Scolastico IC - Sellia Marina, Filomena Rita Folino

**Dialogheranno con l'autrice**  
la prof.ssa Donatella Perri,  
IC "Potari-Rodari", CZ

la dott.ssa Maria Primo,  
IC di Cropani-Simeri Crichi

il dott. Carmine Lupia,  
Dir. Conservatorio Etnobotanico di Sersale  
e esperto di biodiversità

Illustrazione di copertina  
di Miruna, Sofia e Serena  
(ex-studentesse IC di Sellia Marina)

Ingresso libero

Giorno 29 aprile 2024, alle ore 18:00, nella Sala delle Culture di Sellia Marina (CZ), verrà presentato il libro di poesia della prof.ssa Anna Guzzi, *Radici come parole*, Aletti Editore, 2023. L'evento si inserisce in un percorso di promozione della lettura e affronta il testo poetico in chiave naturalistica, rielaborando le metafore paesaggistiche dello scrittore calabrese Lorenzo Calogero.

La Calabria reale e apocalittica di quest'ultimo, fatta di creta e vento che spazza le fumare, nella rielaborazione dell'autrice, unisce le sue forme alle vallate andine del Perù e alla mentalità magica degli Indios, collegando idealmente due "Sud" del mondo. Domina su tutto un interrogativo di fondo: si può scavare nel paesaggio come si scava in un libro? Quali strati sotterranei del senso la parola poetica fa emergere?

Articolo scaricato da [www.infooggi.it](http://www.infooggi.it)

<https://www.infooggi.it/articolo/poesia-e-biodiversita-a-sellia-marina-la-prima-presentazione-del-libro-radici-come-parole-di-anna-guzzi/139323>