

Piji e il punto G, oltraggio a Giorgio Gaber

Data: Invalid Date | Autore: Redazione



Già noto come “cantautore più premiato d'Italia”, Piji torna alla ribalta sulle scene musicali romane con uno spettacolo interamente dedicato all'indimenticata figura di Giorgio Gaber ed in particolare alla sua trentennale collaborazione con Sandro Luporini. Il punto G è infatti il titolo di un “omaggio-oltraggio” come ironicamente definito dallo stile del suo performer. Piji ne è interprete insieme all'attore Alessio Porretta, secondo la più nota formula del Teatro-Canzone, genere inventato proprio dal binomio Gaber-Luporini che consiste nella costruzione di spettacoli teatrali secondo l'alternarsi di canzoni e monologhi in cui temi come la politica, l'amore, il senso sociale, la coscienza individuale, sono espressi da un unico interprete.[MORE]

Il palco del The Place, martedì 30 novembre alle ore 22, sarà così lo scenario ideale di un continuo dialogo tra due "voci" di una stessa personalità, in uno sdoppiamento interpretativo tra canzoni e monologhi, scelti all'interno della migliore produzione di Giorgio Gaber e Sandro Luporini, dove le parti cantate e recitate scompongono e ricostruiscono in continuazione il duplice punto di vista, il pensiero e la musica del Signor G.

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/piji-e-il-punto-g-oltraggio-a-giorgio-gaber/8390>