

Piero Pelù ritorna sulle scene discografiche con il nuovo brano "Mille Uragani"

Data: Invalid Date | Autore: Gianluca Teobaldo



BARI, 15 OTTOBRE 2013- Dopo tre anni di ininterrotti successi con i LITFIBA (oltre 60 date in Italia e in Europa di fronte a circa 300.000 spettatori, un disco d'oro e uno di platino) e l'annunciata pausa della band, PIERO PELÙ torna in radio con il brano inedito "Mille Uragani", un'esplosione rock che anticipa l'uscita di "IDENTIKIT" (TEG/Sony Music), una raccolta che identifica il percorso artistico solista del rocker fiorentino dal '99 ad oggi.

"Identikit" sarà disponibile dal 19 novembre su cd e negli store digitali: un viaggio attraverso le anime di Piero, un artista da sempre poliedrico che ha saputo trasportare con successo la sua essenza di rocker energetico non solo nella musica ma anche in teatro e in televisione.

«"MILLE URAGANI" – spiega Piero Pelù – è una song molto particolare che musicalmente mi evoca qualcosa della pre new wave bowiana berlinese ma che poi sconfinava in parti quasi dark metal e hard southern rock, le chitarre di Fede Poggipollini ci danno dentro senza se e senza ma, anche il basso di Ciccio Licausi (ex Negrita) martella e trascina come un ossesso, spaziano le tastiere di Megahertz (Morgan) e ci dà dentro come un'anguilla rock il grande Luca Martelli che tanti di voi già conoscono e amano, alcuni interventi di chitarre sono anche di Saverio Lanza già mio compagno di viaggio ai

tempi di "In faccia". Il testo parla di una storia d'amore poetica e contrastata, una storia che resiste a tutte le tempeste che la aggrediscono e che prende forza proprio dalle difficoltà che la circondano: a modo mio questa song è un inno alla vita e mi son pure permesso di citare nel testo il grande mio concittadino esiliato Dante nel quinto canto dell'Inferno».

"Identikit" è il risultato di una ricerca di contenuti e suoni che appartiene a due trilogie: la "Trilogia dei sopravvissuti" ("Ne' buoni Ne' cattivi" 2000, "U.D.S." 2002, "Soggetti smarriti" 2004) e la "Trilogia della comunicazione" ("In Faccia" 2006, "Fenomeni" 2008 e appunto "Identikit" 2013).

La raccolta, completamente rimasterizzata, conterrà 20 brani di cui: i due inediti "Mille Uragani" e "Sto Rock", le nuove versioni 2013 di due classici di Piero "Bomba Boomerang" e "Toro Loco", "Il Mio Nome È Mai Più" in una versione sorprendente, la cover di "Pugni Chiusi" e altri brani rimaneggiati in studio nel 2013.

Questa la tracklist di "Identikit": "Mille Uragani" (inedito); "Sto Rock" (inedito); "Bomba Boomerang" (2013 version); "Bene Bene Male Male"; "Io Ci Sarò"; "Lentezza"; "Prendimi Così"; "Nel mio mondo"; "Occhi"; "Sorella notte"; "Dea musica"; "Velo"; "Tribù"; "Viaggio"; "Fiorirà"; "Mamma Madonna"; "Tutti Fenomeni" (2013 version); "Pugni Chiusi"; "Il Mio Nome E' Mai Più" (2008 version); "Toro Loco" (2013 version).

Notizia segnalata da **Ilaria Boccardi** [MORE]

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/piero-pelu-ritorna-sulle-scene-discografiche-con-il-nuovo-brano-mille-uragani/51279>