

Per il Napoli Teatro Festival, a Galleria Toledo: P.I.A. Il Principio di Indeterminazione di un'anima

Data: Invalid Date | Autore: Filomena Immacolata Gaudioso



Riceviamo e pubblichiamo

NAPOLI, 23 GIUGNO 2015 - Il 24 e 25 giugno va in scena P.I.A - Il Principio di Indeterminazione di un'anima, uno spettacolo giovane e dai forti richiami cinematografici, scritto e diretto da Bruno Barone, a Galleria Toledo per il Napoli Teatro Festival.

[MORE]

Lo spettacolo P.I.A. di Bruno Barone prende spunto dal principio d'indeterminazione di Heisenberg enunciato dal fisico tedesco nel 1927. In questa teoria si afferma che ci sono dei limiti per la conoscenza umana e che esistono coppie di grandezze, definite incompatibili, per le quali una precisa misurazione dell'una rende imprecisa quella dell'altra e viceversa.

«Così come in fisica – afferma Barone – più cerchiamo di essere precisi nella misura di una grandezza, tanto sarà maggiore l'errore nella misura dell'altra, così nella vita, tanto più guarderemo ai sentimenti secondo il nostro punto di vista, strettamente personale, tanto più ci allontaneremo dalla reale comprensione di essi. P.I.A. indaga l'amore in tutte le sue sfumature e lo fa attraverso le storie dei suoi personaggi. Storie che si incrociano in un miscuglio di avvenimenti ed emozioni forti: grandi dolori, gioie e tanta ironia. Tutto per coinvolgere lo spettatore e aprire i suoi occhi a una nuova prospettiva che mostri l'amore come un sentimento universale, lontano da qualsiasi discriminazione. A questo si aggiunge un'altra opportunità. È un'altra visione, quella di chi già ha affrontato tutte le difficoltà della vita e che l'ha persa, la vita. La visione di chi ha già delle risposte e che quindi adesso può guardare al nostro mondo e ai nostri problemi con maggiore leggerezza e ironia. Questo testo non aspira a essere colto, ricercato, non vuole essere rivoluzionario né sconvolgente. Questo testo vuole essere vero, raccontare una storia, spingerci a riflettere e magari scardinare delle convinzioni,

ma soprattutto vuole donare un'emozione, perché «l'onda, viviamo per questo».

P.I.A.

(il principio di indeterminazione di un'anima)

con francesca romana bergamo, ivano schiavi, bruno barone, amanda sanni

e con la partecipazione di rino di martino

drammaturgia e regia bruno barone

collaboratore alla regia giuseppe giannelli

assistente alla regia ivan improta

scene gennaro staiano

costruzione scene giusy di raffaele, rosy iannuzzelli

direzione tecnica e audio paolo aurino

disegno luci Giuseppe di lorenzo

movimenti coreografici Sara lupoli

costumi annalisa ciaramella

addetto stampa emma di lorenzo

PRODUZIONE BRAVEMANPRODUCTIONS

IN COLLABORAZIONE CON SIPARIO DI LUCE

24 giugno ore 19.30

25 giugno ore 21.30

LUOGO: GALLERIA TOLEDO

teatro stabile d'innovazione

via Concezione a Montecalvario 34

DURATA 1H 30MIN

LINGUA ITALIANO

Ufficio stampa: Emma Di Lorenzo

