

Palermo, protesta per la precedenza : Pestato e accoltellato

Data: Invalid Date | Autore: Maria Lo Porto



PALERMO, 28 NOVEMBRE 2011-Due giovani in sella ad uno scooter che non rispettano la precedenza, un automobilista che gli urla contro, pronunciando termini poco carini. E' una scena vista e rivista, che si ripete giornalmente, fino allo sfinimento in città. Stavolta però è mancato poco per trasformare il classico e banale episodio di prepotenza su strada, in tragedia.[MORE]

A rimetterci è stato un uomo di 54 anni, Roberto D.G., che aveva osato protestare per l'infrazione subita. Malmenato, preso a colpi di catena e ferito con un'arma da taglio, il malcapitato è finito all'ospedale Buccheri La Ferla. E' accaduto ieri, in via Cichè, nei pressi di via dei Cantieri, a Palermo.

Secondo una prima ricostruzione dei fatti, l'automobilista era al volante della sua utilitaria, quando nei pressi dell'incrocio con via dei Cantieri ha inveito contro i due trasgressori, che noncuranti dello stop e della precedenza a favore del 54enne, gli avevano letteralmente tagliato la strada. A quel punto, i ragazzi, che non hanno gradito gli "epiteti" poco lusingheri rivoltigli dall'uomo, si sono fermati ed hanno dato vita ad una discussione che è diventata subito accesa.

Ed è bastata una frazione di secondo per passare dalle grida, alle minacce, ai fatti. In pochi istanti, i due, hanno pestato a sangue l'automobilista, sferrandogli pugni e calci, gli hanno poi inferto dei colpi di catena e hanno terminato l'opera con una coltellata. Gli aggressori sono in seguito fuggiti, lasciandolo a terra in una pozza di sangue. La vittima è stata trasferita in serata al reparto di chirurgia plastica del Civico, mentre sul fatto sta indagando la polizia. Si stanno cercando di individuare i

testimoni che hanno assistito all'atroce scena, al fine di identificare i responsabili.

Maria Lo Porto

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/palermo-protesta-per-la-precedenza-pestato-e-accoltellato/21230>

