

Otto artisti protagonisti di “New Season- Inediti d'autore” al “Centro d'arte Raffaello” di Palermo

Data: 3 ottobre 2025 | Autore: Redazione



“New Season – Inediti d'autore” è il titolo della collettiva che, dal 14 marzo all'11 aprile, animerà gli spazi espositivi del “Centro d'arte Raffaello”, nella sede di via Emanuele Notarbartolo 9/E. Dedicata alle acquisizioni più recenti della galleria, la mostra, patrocinata dall'associazione “Settimana delle Culture”, porta all'attenzione di appassionati e collezionisti una selezione di opere inedite che testimoniano la continua evoluzione degli artisti rappresentati: Alberto Criscione, Danilo D'Acquisto, Giuseppe D'Ina, Athos Faccincani, Marco Favata, Roberto Fontana, Navarra e Francesco Toraldo. Tra sculture e opere uniche e grafiche, la mostra – curata da Gaetana Vigilia – offre uno spaccato del fervore creativo che contraddistingue il “Centro d'arte Raffaello” diretto da Sabrina Di Gesaro, da sempre attento a valorizzare il percorso e la crescita dei propri autori, proponendo al pubblico una collezione dinamica e costantemente aggiornata, congiuntamente alla consolidata esperienza maturata in quarant'anni di attività nello scenario internazionale, con artisti storicizzati. I visitatori avranno dunque l'opportunità di scoprire e ammirare gli ultimi lavori degli otto artisti protagonisti di “New Season – Inediti d'autore” che, con linguaggi, tecniche e tematiche differenti, danno vita a un dialogo proficuo e stimolante. Per ciascun artista, è presente una collezione più ampia di opere in permanenza nella galleria. “La mostra – spiega la dottoressa Sabrina Di Gesaro – si inserisce nel calendario espositivo, in concomitanza dell'arrivo della stagione primaverile, sottolineando come l'arte sia in perenne rinnovamento, capace di sprigionare energia e creatività, di rispondere al

presente e di proporre nuove prospettive espressive".L'artista di origine ragusana Alberto Criscione presenta la sua opera "Diadumeno". "Si tratta – spiega il direttore artistico – di un chiaro riferimento all'arte classica di Policleteo e segna l'inizio di una nuova fase per lo scultore". Alberto Criscione, infatti, esplora la nuova serie "Metamorfosi" nello stile che gli è proprio: guardando al passato ma mantenendo al contempo un forte legame con la contemporaneità. Danilo D'Acquisto, vincitore della menzione speciale "Raffaello" nell'ambito dell'edizione 2024 del concorso "Castelbuono Cuore d'Artista", presenta tre acquerelli su tela, intitolati "Demetra", "Cloride e Cibebe" e "Boreale". "I paesaggi – evidenzia Sabrina Di Gesaro – si trasformano in atmosfere suggestive e altamente evocative, grazie a tonalità che si intrecciano in delicate sfumature". Giuseppe D'Ina si serve, per dare corpo alle sue sculture, di materiali di recupero, quali pietre e pezzi ferrosi. "Ma lavora soprattutto la ceramica – precisa Sabrina Di Gesaro – che plasma dando vita a sinuosità anatomiche di grande forza espressiva". Nelle opere di Athos Faccincani la natura è protagonista assoluta e si ispira alla luce e ai colori di uno dei luoghi più conosciuti d'Italia: Polignano. "Le piacevoli e vivaci vibrazioni delle località rappresentate – prosegue il direttore artistico – vengono esaltate tra sogno e incanto nelle sue tele; ma non solo, un campo di lavanda prende vita attraverso lo stile inconfondibile dell'artista". Marco Favata, talento palermitano di spicco nel panorama artistico contemporaneo, propone il dittico "Tramonto alla Cala" e "Il cuore di Palermo, mercato di Ballarò", tra le rappresentazioni più amate dai suoi collezionisti. "Opere che raccontano luoghi iconici della città natale dell'artista – sottolinea Sabrina Di Gesaro – intrecciando realismo e visione soggettiva: la sua pittura si fa interprete dell'amore per la storia e la cultura di Palermo, restituendo un'immagine intensa e personale del capoluogo siciliano". Roberto Fontana, apprezzato artista palermitano, presenta la nuova serie "No Where – Non Luogo". "Visioni, paesaggi e stati d'animo prendono vita – afferma Sabrina Di Gesaro – su tavole in cui le pennellate sfumate ed evanescenti evocano una dimensione onirica, uno spazio sospeso senza connotazioni geografiche, con un chiaro rimando all'interiorità dell'artista". Navarra, riconosciuto caposcuola dell'iperrealismo contemporaneo, presenta tre opere inedite astratte, intitolate "Frequenze", "Wind face" e "Passione". "Le sue pennellate minuziose e dettagliate – osserva ancora il direttore artistico – catturano i colori e la luce con una tecnica divisionistica capace di restituire una rappresentazione che rasenta la perfezione, regalando allo spettatore un'immagine potente e vibrante in cui la pittura s'intreccia con la musica". Francesco Toraldo dona un'atmosfera energica e dinamica in cui il mare si fonde con il cielo creando uno sfondo incantevole per la scena marittima. "Le sue raffigurazioni di vele sospinte dal vento – aggiunge Sabrina Di Gesaro – e di suonatori di jazz, hanno l'essenzialità e l'immediatezza scenica di una pittura che sembra nascere direttamente dal colore". L'inaugurazione, in programma venerdì 14 marzo alle 18:00, sarà allietata da un cocktail offerto da Treska Cibo & Convivio. L'esposizione, fruibile anche online sul sito [raffaellogalleria.com](https://www.raffaellogalleria.com) nella sezione "Mostra in corso", sarà visitabile con ingresso libero fino all'11 aprile negli orari consueti della galleria, tutti i giorni dalle 10:00 alle 13:00 e dalle 16:00 alle 19:30. Il "Centro d'arte Raffaello" è chiuso al pubblico tutti i lunedì mattina e nelle giornate festive.