

# Oscar 2019: ecco tutti i vincitori

Data: Invalid Date | Autore: Marcella Cerciello



**LOS ANGELES, 24 FEBBRAIO 2019** - Se la 91esima edizione degli Oscar appena conclusasi potesse avere una tag-line come i film, potrebbe essere un noto aforisma di **Albert Eistein**: ***“Io appartengo all’unica razza che conosco, quella umana”.***

Alla base di questa edizione degli Oscars, infatti, c’è stata la parola << **integrazione**>>.

Integrazione come sinonimo di **amore, uguaglianza, libertà e memoria**. Memoria per i nostri antenati, memoria per coloro che in passato, (un passato da cui purtroppo sembra ancora che non abbiamo imparato abbastanza), sono stati emarginati per il colore della pelle o per il loro credo diverso.

Ancora una volta gli Oscar sono un mezzo che al di là dei polveroni politici, manda messaggi importanti, complici anche le trame di alcune delle pellicole in gara, prima tra queste **Roma**, e a seguire **Green Book** e **BlacKKKlansman**.

Proprio il regista di quest’ultima pellicola, il cineasta **Spike Lee**, dopo aver ritirato la meritatissima statuette per la **miglior sceneggiatura non originale**, ha tenuto un toccante discorso, che ha finalmente spinto, la sobria cerimonia, al suo apice emozionale.

Per quanto riguarda la premiazione, il film che ha vinto più statuette tra cui quella per la **miglior regia**, è stato **Roma**, diretto, scritto, montato e prodotto da **Alfonso Cuaròn**. Mentre l’Oscar al miglior Film è andato al magnifico **Green Book** di **Peter Farrelly**.

Per quanto riguarda i **premi attoriali**, invece, l’Oscar al **Miglior attore/attrice non protagonista** è andato rispettivamente a **Mahershala Ali** e **Regina King**, quello al **Miglior attore/attrice protagonista** è invece stato consegnato a **Rami Maleke** e **Olivia Colman**.

Un'edizione, quella di quest'anno, forse troppo sobria, senza troppa comicità, ma nemmeno troppo statica. Sicuramente però un'edizione in cui ha vinto il "black power".

Il via vai di star che si sono divise la conduzione e la consegna dei premi è stata probabilmente una scelta rischiosa ma vincente.

Ecco di seguito tutti i vincitori:

### **Miglior film**

Green Book

### **Regia**

Alfonso Cuaron per Roma

### **Attrice protagonista**

Olivia Colman per La favorita

### **Attore protagonista**

Rami Malek per Bohemian Rhapsody

### **Attore non protagonista**

Mahershala Ali per Green Book

### **Attrice non protagonista**

Regina King per Se la strada potesse parlare

### **Sceneggiatura originale**

Green Book - Nick Vallelonga e Peter Farrelly

### **Sceneggiatura non originale**

BlackKklansman - Charlie Watchel, David Rabinowitz, Kevin Willmott e Spike Lee

### **Film straniero**

Roma (Messico)

### **Film d'animazione**

Spider-Man: Un nuovo universo

### **Montaggio**

Bohemian Rhapsody

### **Miglior scenografia (Production Design)**

Black Panther

### **Fotografia (Best Cinematography)**

Roma

### **Costumi**

Black Panther

### **Trucco e acconciature**

Vice

### **Effetti speciali**

Il primo uomo - First man

### **Sonoro (Best Sound Mixing)**

Bohemian Rhapsody

### **Montaggio sonoro (Best Sound Editing)**

Bohemian Rhapsody

### **Colonna sonora originale**

Black Panther

### **Miglior Canzone**

"Shallow" Lady Gaga - A Star is Born

### **Documentario**

Free Solo

### **Cortometraggio documentario**

Period. End of sentence

### **Cortometraggio**

Skin

### **Cortometraggio d'animazione**

Bao

Articolo di **Marcella Cerciello**

