

Oscar 2016: Di Caprio e Morricone trionfano, record di statuette per "Mad Max: Fury Road"

Data: Invalid Date | Autore: Marcella Cerciello



LOS ANGELES, 29 FEBBRAIO 2016 - Si è appena conclusa l'**88esima edizione** degli **Academy Awards**, ciceronata, per la seconda volta (la prima è stata nel 2005) dal comico **Chris Rock**, rivelatosi meno spumeggiante di quanto promettevano gli organizzatori dell'evento.

La maggior parte degli sketch del comico sono serviti a chiarire ed in parte a smorzare le polemiche sui cosiddetti "*white Oscar*" di quest'anno, soprannominati così perchè gli attori e le attrici di colore sono stati poco rappresentati nella lista delle candidature.

Tantissime sono state le **star** che dopo aver sfilato sul **red carpet** hanno calcato il palco del **Dolby Theatre** per annunciare i fortunati **vincitori**, tra queste ricordiamo: *Patricia Arquette, Cate Blanchett, Emily Blunt, Steve Carell, Henry Cavill, Priyanka Chopra, Common, Russell Crowe, Benicio Del Toro, Chris Evans, Morgan Freeman, Jennifer Garner, Whoopi Goldberg, Ryan Gosling, Kevin Hart, Lady Gaga, Dave Grohl, Quincy Jones, Byung-hun Lee, John Legend, Jared Leto, Rachel McAdams, Julianne Moore, Eddie Redmayne, Margot Robbie, Andy Serkis, Sarah Silverman, J.K. Simmons, Sam Smith, Charlize Theron, Jacob Tremblay, Sofia Vergara, Kerry Washington, Pharrell Williams, Reese Witherspoon.*[MORE]

Il film che ha trionfato su tutti gli altri con ben 6 statuette d'oro è stato con grande sorpresa **Mad Max: Fury Road** di **George Miller**, che sembra aver convinto dal punto di vista tecnico tutto l'Academy, a seguire **The Revenant** di **Alejandro G. Inarritu** con soltanto 3 statuette: miglior regia, miglior

fotografia e miglior attore non protagonista, l'Oscar come miglior film invece è andato a **Spotlight**.

Per quanto riguarda i premi attoriali, hanno trionfato tra le donne **Alicia Vikander** (Miglior attrice non protagonista) e **Brie Larson** (Miglior attrice protagonista), tra gli uomini invece l'hanno spuntata **Mark Rylance** (miglior attore non protagonista) e niente popodimeno che **Leonardo Di Caprio** (miglior attore protagonista), che finalmente si è portato a casa la sua prima meritissima statuetta d'oro. Come reagirà il popolo del web a questa sudata vittoria?

L'Oscar per il miglior film d'animazione, come da pronostico, è andato ad **Inside Out**, mentre quello per la **miglior colonna sonora** è andato al maestro **Ennio Morricone**, orgoglio tutto italiano che, dopo 6 nominations, si è portato finalmente a casa la statuetta tra lacrime di commozione.

Durante la serata Dave Grohl e chitarra hanno fatto da colonna sonora al consueto momento "**In Memoriam**", durante il quale sono stati ricordati **Ettore Scola** e **Alan Rickman**, entrambi scomparsi da poco.

Quella che si è appena conclusa è stata **un'edizione in cui le sorprese hanno pareggiato con le aspettative**, unica nota stonata è forse da attribuire al comico **Chris Rock** che ha quasi fatto rimpiangere i frontman degli scorsi anni.

In conclusione, possiamo dire con fierezza che **l'88esima edizione degli Oscar** verrà ricordata per sempre come quella in cui, finalmente, **Leonardo di Caprio** ed **Ennio Morricone** hanno trionfato, **per la serie: chi la dura, la vince**.

Vi lasciamo con la lista completa di **tutti i vincitori**:

MIGLIOR FILM

The Big Short, Il ponte delle spie, Brooklyn, Mad Max: Fury Road, The Martian, The Revenant, Room, **Spotlight**

MIGLIOR REGISTA

Adam McKay (The Big Short), George Miller (Mad Max: Fury Road), **Alejandro G. Inarritu (The Revenant)**, Lenny Abrahamson (Room), Tom McCarthy (Spotlight)

MIGLIOR ATTRICE PROTAGONISTA

Cate Blanchet, **Brie Larson**, Jennifer Lawrence, Charlotte Rampling, Saoirse Ronan

MIGLIOR ATTORE PROTAGONISTA

Bryan Cranston, Matt Damon, **Leonardo DiCaprio**, Michael Fassbender, Eddie Redmayne

MIGLIOR COLONNA SONORA

Il ponte delle spie, Carol, **The Hateful Eight (Ennio Morricone)**, Sicario, Star Wars: Il risveglio della Forza

MIGLIOR FILM STRANIERO

Embrace of the Serpent (Colombia), Mustang (Francia), **Son of Saul (Ungheria)**, Theeb (Giordania), A War (Danimarca)

MIGLIOR MONTAGGIO

The Big Short, **Mad Max: Fury Road**, The Revenant, Spotlight, Star Wars: Il risveglio della Forza

MIGLIOR EFFETTI SPECIALI

Ex Machina, Mad Max: Fury Road, The Martian, The Revenant, Star Wars: Il risveglio della Forza

MIGLIOR SCENOGRAFIA

Il ponte delle spie, The Danish Girl, **Mad Max: Fury Road**, The Martian, The Revenant

MIGLIOR SCENEGGIATURA NON ORIGINALE

The Big Short, Brooklyn, Carol, The Martian, Room

MIGLIOR SCENEGGIATURA ORIGINALE

Il ponte delle spie, Ex Machina, Inside Out, **Spotlight**, Straight Outta Compton

MIGLIOR SONORO

Il ponte delle spie, **Mad Max: Fury Road**, The Martian, The Revenant, Star Wars: Il risveglio della Forza

MIGLIOR TRUCCO E ACCONCIATURE

Mad Max: Fury Road, Il centenario che saltò dalla finestra e scomparve, The Revenant

MIGLIOR CORTOMETRAGGIO

Ave Maria, Day One, Everything Will Be Okay (Alles Wird Gut), Shok, **Stutterer**

MIGLIOR CORTOMETRAGGIO D'ANIMAZIONE

Bear Story, Prologue, Sanjay's Super Team, We Can't Live without Cosmos, World of Tomorrow

MIGLIOR FILM D'ANIMAZIONE

Anomalisa, Boy and the World, **Inside Out**, Shaun the Sheep Movie, When Marnie Was There

MIGLIOR ATTORE NON PROTAGONISTA

Christian Bale, Tom Hardy, Mark Ruffalo, **Mark Rylance**, Sylvester Stallone

MIGLIOR ATTRICE NON PROTAGONISTA

Jennifer Jason Leigh, Rooney Mara, Rachel McAdams, **Alcía Vikander**, Kate Winslet

MIGLIOR CANZONE ORIGINALE

50 Sfumature di grigio, Racing Extinction, Youth, The Hunting Ground, **Spectre**

MIGLIORE FOTOGRAFIA

Carol, The Hateful Eight, Fury Road, **The Revenant**, Sicario

MIGLIOR CORTO DOCUMENTARIO

Body Team 12, Chan, beyond the Lines, Claude Lanzman: SPectres of the Shoah, **A Girl in the River: The Price of Forgiveness**, Last Day of Freedom

MIGLIOR DOCUMENTARIO

Amy, Cartel land, The Look of Silence, What Happened, Miss Simone; Winter on Fire: Ukraine's Fight for Freedom

MIGLIORI COSTUMI

Carol, Cinderella, The Danish Girl, **Mad Max: Fury Road**, The Revenant

MONTAGGIO SUONO

Mad Max: Fury Road, The Martian, The Revenant, Sicario, Star Wars: The Force Awakens

Articolo di **MARCELLA CERCIELLO** [[cinemarcy blog](#)]