

Oriolo early music - Festival di musica antica 2014

Data: Invalid Date | Autore: Domenico Carelli



ORIOLO (CS), 27 LUGLIO 2014 - Spetterà al vernissage della mostra di liuteria "Gli strumenti musicali tra il Medioevo e il Barocco" - a cura di Giampiero Catelli, organologo e costruttore -, previsto in serata (ore 20.30) presso il Castello medievale di Oriolo, alla presenza del Vice Presidente della Provincia di Cosenza Mimmo Bevacqua, l'apertura del Festival di musica antica "Oriolo Early Music" - fino al 3 agosto 2104.

Un repertorio vasto e variegato, degno dei vicerè spagnoli, per la kermesse musicale nata da una idea del maestro brindisino Cosimo Prontera, titolare della cattedra di Organo e Composizione Organistica presso il Conservatorio "Gesualdo da Venosa" di Potenza, nonchè fondatore e direttore artistico e musicale dell'Orchestra barocca La Confraternita de' Musici.

In programma una serie di concerti, che trascineranno gli spettatori in un crescendo di suggestioni d'antan: [MORE]

- Domenica 27 luglio, ore 21.30, Castello medievale, "ISTUD VINUM, BONUM VINUM, VINUM GENEROSUM", il Rinascimento

FAIRY CONSORT ensemble

Mariusz Szymanski baritono;

Luca Dragani flauti dolci, viola da gamba, cornamuti, sordone, citola;

Luca Matani viella, violino barocco;

Roberto Torto flauti dolci, cornamusa, cornamuti torti.

- Giovedì 31 luglio, ore 21.00, Palazzo Giannettasio (Casa della Cultura), "SE L'AURA SPIRA", I madrigali, le sonate e le cantate tra la fine del 600 e il 700

Antonella Orofino soprano

ANCIENT TRIO

Samuele Di Filippo cembalo

Vito Stano violoncello

- Domenica 3 agosto, ore 21.00, Palazzo Giannettasio (Casa della Cultura), "AMORE FIGLIO DI PUTTANA", La cantata a Napoli al tempo dei vicerè spagnoli

Alessandro Giangrande tenore

elementi de LA CONFRATERNITA DE' MUSICI

Cosimo Prontera cembalo

Gaetano Simone violoncello

Domenico Carelli

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/oriole-early-music-festival-di-musica-antica/68783>