

# Napoli Comicon 2017: non solo comics, ma anche tanto cinema

Data: 5 febbraio 2017 | Autore: Marcella Cerciello



**NAPOLI, 2 MAGGIO 2017** - Le 4 giornate del **Napoli Comicon 2017** sono giunte al termine.

Anno dopo anno la fiera ha un programma sempre più fitto, quest'anno in modo particolare, è stato dedicato molto spazio non solo a mostre e ad ospiti legati al mondo del fumetto, ma anche ad anteprime cinematografiche e ad esponenti del mondo cinematografico.

Il comicon, infatti, già lo scorso anno, si è dimostrato un ottimo trampolino di lancio per **ifilm e le serie tv in uscita**. Le anteprime che hanno riscontrato maggiore successo di pubblico sono state quella di ***King Arthur -il potere della spada***, ***Wilson***, adattamento dell'omonimo fumetto di **Daniel Clowes** con protagonisti **Woody Harrelson e Laura Dern**, e la proiezione ridoppiata e in versione integrale del capolavoro di **Ridley Scott**, ***Alien***, seguito poi dai **20 minuti in anteprima** del nuovo capitolo di ***Alien: Covenant***.

Anche ***Smetto quando voglio: Magnum***, film che racchiude insieme gli ultimi due capitoli della saga tutta italiana di **Sydney Sibilia**, è stato proiettato per la prima volta e a seguire c'è stato l'incontro con il regista e parte del cast.

Un'altra anteprima attesissima è stata quella del ***Peggiori***, un nuovo cinecomic all'italiana diretto da **Vincenzo Alfieri** e con lo stesso Alfieri e **Lino Guanciale**, entrambi presenti all'evento.

Imperdibile anche l'incontro con il regista vincitore di **6 David di Donatello** per il film ***Indivisibili*** **Edoardo De Angelis**, presente al **corso di formazione giornalistica su Cinema e Giornalismo**.

Programma ricchissimo anche per quanto riguarda il vero protagonista della fiera: il fumetto. Quest'anno a farla da padrone al **Napoli Comicon** sono stati lo scrittore francese **Daniel Pennac e Toyotaro**, il celebre disegnatore di **Dragon Ball**. Imperdibile è stato anche l'incontro con il creatore di **Rat-Man, Leo Ortolani** e quello con **Grzegorz Rosinski**, disegnatore polacco, che oltre ad incontrare il pubblico del Napoli Comicon, ha esposto un' interessantissima mostra ricca di tavole dedicata a tutti gli avventori di questa edizione. A fare le vesti di Magister invece, è stato **Roberto Recchioni**, curatore di **Dylan Dog** che ha presentato tema di questa 19° edizione del Napoli Comicon: il rapporto tra fumetto e web.[MORE]

Anche dal punto di vista musicale il **Napoli Comicon** non si è fatto mancare nulla, sono state ben **13 le bande** le cover-band che hanno accomopagnato le 4 giornate di fiera sul celebre palco allestito di fianco al Teatro Mediterraneo. Sullo stesso palco si è tenuta anche la consueta Challenge Cosplayer Pro 2017, che ha visto sfilare i cosplay italiani più bravi. Quest'anno a vincere è stato **Fabiano Valentino nei panni del Signore della Guerra Skaven di Warhammer**.

L'intrattenimento è stato assicurato anche grazie alle **associazioni ludico-culturali** presenti nell'aria **Neverland** che, come ogni anno, ci hanno trasportati con grande entusiasmo indietro nel tempo, tra signori della guerra, ed eroi e mostri provenienti dall'universo del fantasy.

All'interno dei padiglioni, **come sempre un grande via vai di persone di ogni età**, in fila per provare in anteprima nuovi videogames e giochi da tavolo o semplicemente per gironzolare e scrutare attentamente ogni bancarella e stand strabordante di gadget ispirati al mondo del cinema, dei fumetti e dei cartoni animati. Imperdibili gli immensi espositori contenenti fumetti e manga per tutti i gusti!

Insomma, anche quest'anno il **Napoli Comicon** conferma come seconda fiera del fumetto più importante d' Italia, una posizione che ogni anno diventa sempre più meritata. **Non ci resta che prepararsi per la ventesima edizione!**

Articolo di **Marcella Cerciello**

---

Articolo scaricato da [www.infooggi.it](http://www.infooggi.it)

<https://www.infooggi.it/articolo/napoli-comicon-2017-non-solo-comics-ma-anche-tanto-cinema/97929>