

MusicAMA Calabria, a Lamezia Terme si celebrano la musica e la filosofia con “Vico dei Miracoli”

Data: Invalid Date | Autore: Giuseppe Panella



La celebrazione di un'opera che ha espresso l'estremo genio di una delle personalità italiane capace di lasciare il segno nel nostro Paese. Nella 48^a stagione concertistica di MusicAMA Calabria, ideata e diretta da **Francescantonio Pollice**, sarà presente un evento che rende omaggio al genio del filosofo napoletano **Giambattista Vico** e al tricentenario dalla prima pubblicazione della sua opera principale, **“Principi di una scienza nuova”**. Per ricordare un tale momento storico, andrà in scena lo spettacolo **“Vico dei Miracoli”** di **Marcello Veneziani**, domenica 30 novembre nel foyer del Teatro Grandinetti di Lamezia Terme, alle ore 18.

Questo appuntamento di rara intensità è interamente dedicato all'opera che ha illuminato la storia del pensiero mondiale. Più che una semplice commemorazione, **“Vico dei miracoli”** è un'immersione profonda, potente ed emozionante nel labirinto di idee che hanno plasmato la nostra modernità.

Un recital sulla vita di una mente immortale

Il recital-omaggio pone in evidenza come il filosofo napoletano e il suo pensiero fossero un crocevia per la cultura mediterranea. **“Vico dei Miracoli”** è una celebrazione in musica e parole, dove lo scrittore **Marcello Veneziani**, con il piglio da cantastorie e la precisione da storico, ci racconta la vita tormentata di una delle personalità più incisive della nostra tradizione. Tutto scorre come in un romanzo, ma ogni dettaglio è veritiero, dalla nascita e l'infanzia travagliata alle incredibili vicissitudini familiari, dalle opere incomprese fino poi alla vecchiaia e alla gloria postuma. Questo sarà uno spettacolo inconsueto e avvincente, il quadro potente di un'epoca, di un pensiero originale e di un uomo grande e singolare.

La cultura protagonista assoluta

L'omaggio a **Vico** è un pregiato intreccio di parola, musica e interpretazione drammatica. Per rendere al meglio questa unione, tre giganti della cultura italiana uniranno le loro forze in un'alchimia scenica senza precedenti. **Marcello Veneziani** è l'anima narrante, colui che guiderà il pubblico attraverso gli archetipi del pensiero nati dal filosofo napoletano. La sua prosa, acuta e magnetica, trasformerà la complessità filosofica in una narrazione viva, appassionante e accessibile, svelando i "Miracoli" che il genio di Vico ha seminato nel tempo. **Luca Violini**, con la sua timbrica inconfondibile, darà corpo e pathos ai pensieri di Vico, incarnando il dramma e la grandezza di un'opera che ha ridefinito la storia umana. A completare il trio, elevando l'emozione a vette inesplorate, **Francesco Nicolosi**, uno dei pianisti più raffinati e apprezzati a livello internazionale. Il suo tocco sublime trasformerà la filosofia in sentimento, stabilendo un dialogo mistico tra la parola e l'armonia.

La Selezione Musicale: Echi di Classicità e Melodia Italiana

Le musiche scelte dal M° Nicolosi sono un ponte sonoro che collega l'epoca di Vico alla grande tradizione italiana. Ascolteremo l'**Adagio e presto dal Concerto per oboe in Re minore di Alessandro Marcello** (nella celebre trascrizione di J. S. Bach), un brano che evoca la solennità e la bellezza formale del Barocco, periodo in cui Vico visse.

Seguirà la vivace e pastorale **Sonata in Do maggiore "Pastorale" K 513 di Domenico Scarlatti**, che con la sua brillantezza ci riporta alle radici napoletane della cultura. Il programma si arricchisce poi con il languido **Notturmo italiano op. 70 n. 1 di Giuseppe Martucci**, un ponte verso il Romanticismo che riflette l'introspezione e il lirismo. Infine, le note evocative di **Ottorino Respighi** con la **Siciliana** tratta da *Antiche danze e Arie* (trascritta dall'autore stesso), e la struggente melodia **Voce luntana (Fenesta che lucive...)** da *Piedigrotta 1924* di **Mario Castelnuovo-Tedesco**, chiuderanno la serata offrendo un panorama completo della sensibilità musicale italiana, dalla Napoli barocca fino al Novecento.

I biglietti potranno essere acquistati presso la biglietteria del **Teatro Grandinetti Comunale di Lamezia Terme**. Per l'acquisto online s'invita a consultare il sito www.amaeventi.org. Per ulteriori informazioni ci si potrà rivolgere alla segreteria al numero telefonico 0968.24580 e 334.2293957 o alla sede di AMA Calabria sita a Lamezia Terme in via Celli, 23. Per contatti via e-mail scrivere all'indirizzo info@amacalabria.org.

IL PROGRAMMA

Alessandro Marcello

Adagio e presto dal Concerto per oboe in Re minore (*trascr. J. S. Bach*)

Domenico Scarlatti

Sonata in Do maggiore "Pastorale" K 513

Giuseppe Martucci

Notturmo italiano op. 70 n. 1

Ottorino Respighi

Siciliana da *Antiche danze e Arie* (*trascr. Respighi*)

Mario Castelnuovo-Tedesco

Voce luntana (Fenesta che lucive...) (da *Piedigrotta 1924*)

Facebook: <https://www.facebook.com/amacalabria.org>

Instagram: <https://www.instagram.com/amacalabria>

X: <https://twitter.com/amacalabria>

YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UCE0t7k3Cxftaa6pEQ6F5pHA>

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/musicama-calabria-a-lamezia-terme-si-celebrano-la-musica-e-la-filosofia-con-vico-dei-miracoli/149671>

