

# Morta Ornella Vanoni: addio a una leggenda senza tempo della musica italiana

Data: Invalid Date | Autore: Redazione

---



## Addio Ornella Vanoni: una leggenda senza tempo della musica italiana

### L'Italia saluta una delle voci più iconiche e libere della sua storia artistica

La morte di Ornella Vanoni, avvenuta a 91 anni, chiude una pagina irripetibile della cultura italiana. Un'artista che non è stata soltanto una cantante, ma una donna simbolo di libertà, eleganza, ironia e autenticità. Negli ultimi anni era tornata al centro dell'attenzione anche grazie alla sua presenza fissa a *Che tempo che fa*, dove il pubblico aveva riscoperto — o scoperto per la prima volta — la sua intelligenza brillante, la spontaneità e quella cifra umana che l'ha resa amata da ogni generazione.

### Una carriera lunga quasi 70 anni

La carriera di Ornella Vanoni è un viaggio unico nella storia dello spettacolo italiano: settanta anni

**di musica, teatro, incontri, scandali, rivoluzioni culturali e creatività fuori dagli schemi.**

Il suo mito non nasce da una figura distante o idealizzata, ma dalla capacità di attraversare epoche e linguaggi restando sempre se stessa: diretta, ironica, elegante e imprevedibile.

Non sorprende che fino all'ultimo sia stata una presenza ricercata in televisione e nei media: i suoi racconti, la sua schiettezza e la sua totale indifferenza verso il *politicamente correttola* rendevano una voce rara e libera, capace di catturare emozioni e attenzione.

## **Le origini: dalle “canzoni della mala” allo scandalo culturale**

Nata nella **Milano borghese**, Vanoni esordisce a vent'anni al **Piccolo Teatro** sotto la guida di **Giorgio Strehler**, con cui intreccerà anche una relazione sentimentale destinata a far parlare l'Italia benpensante.

Proprio in quel contesto nasce il primo capitolo della sua leggenda: "**Le canzoni della Mala**", un repertorio costruito con la complicità di talenti come **Dario Fo, Fiorenzo Carpi, Fausto Amodei e Gino Negri**.

Brani come "**Ma mi**" e "**Le mantellate**" diventano capolavori destinati a influenzare la storia della canzone italiana.

## **La storia d'amore con Gino Paoli e la consacrazione**

Dopo il Piccolo Teatro, arriva il periodo dei **cantautori genovesi**. L'incontro — artistico e sentimentale — con **Gino Paoli** dà vita a una delle pagine più poetiche della musica italiana.

Da questo periodo nasce "**Senza fine**", una delle canzoni italiane più note e amate nel mondo.

Il loro legame, oltre la relazione, durerà una vita e riapparirà in numerosi concerti condivisi, diventati veri spettacoli di complicità, provocazione e talento.

## **Un repertorio internazionale e una voce inconfondibile**

La grandezza di Ornella Vanoni risiede anche nella sua **versatilità artistica**: jazz, bossa nova, chanson francese, pop, cantautorato.

Dal successo de "**L'appuntamento**", alle interpretazioni di Edith Piaf con "**L'albergo a ore**", fino al sodalizio con **Vinicius de Moraes e Toquinho** con l'album iconico *La voglia, la pazzia, l'incoscienza e l'allegria*, la sua carriera è un ponte continuo tra **musica italiana e influenze internazionali**.

Negli anni '80 pubblica *Ornella &*, un disco registrato a **New York** con artisti come **Gil Evans, Herbie Hancock, George Benson, Ron Carter e i fratelli Brecker**: un progetto visionario, ancora oggi considerato un gioiello della discografia italiana.

## **Premi, riconoscimenti e un finale da protagonista**

Ornella Vanoni è stata la **prima donna a vincere il Premio Tenco come miglior cantautore**, riconoscimento che sottolinea non solo la sua voce ma anche la sua scrittura.

Nemmeno negli ultimi anni ha smesso di creare:

- a **90 anni** incide *Ti voglio* con **Elodie e Dito** nell'apiaga
- pubblica *Diverse* con BMG

- scrive con **Pacifico** il libro *Vincente o perdente*, più diario emotivo che autobiografia.

Una vitalità rara, rimasta intatta fino agli ultimi istanti della sua vita, quando si è spenta nella sua amata casa di Milano.

## L'eredità di Ornella Vanoni

La sua storia non è solo discografia: è **un modo di essere artista**.

Ornella Vanoni ha insegnato che si può invecchiare **senza rinunciare alla libertà e alla bellezza del proprio carattere**, evitando di diventare solo un monumento sterile alla memoria.

La sua eredità vive in:

- una voce irripetibile
- una carriera senza confini
- una personalità capace di rompere convenzioni e imposizioni
- un repertorio che appartiene alla memoria collettiva italiana

## Addio Ornella.

La tua musica, la tua ironia e la tua libertà rimarranno **senza fine**.

---

Articolo scaricato da [www.infooggi.it](http://www.infooggi.it)

<https://www.infooggi.it/articolo/morta-ornella-vanoni-addio-a-una-leggenda-senza-tempo-della-musica-italiana/149582>