

# Martuzza mia, la disperata umanità del più grande autore del Novecento nella lirica di Alessandro D'Andrea Calandra

Data: Invalid Date | Autore: Redazione



Dal sogno di un amore assoluto al dolore lancinante per la partenza americana della giovane attrice eletta a sua musa ispiratrice. In un'inestricabile compenetrazione fra arte e vita, il **cantautore agrigentino Alessandro D'Andrea Calandra mette in musica e parole l'addio, struggente e malinconico, tra Marta Abba e Luigi Pirandello**. Ne viene fuori un piccolo gioiello dal titolo **"Martuzza mia"** che celebra la disperata umanità del drammaturgo siciliano nell'anno in cui Agrigento è designata Capitale italiana della Cultura 2025.

Con la sua fiorente produzione artistica ricercatamente in dialetto, da sempre **Alessandro D'Andrea Calandra** esplora e narra le vicende, la storia, i personaggi, le leggende, i costumi della sua terra. Consapevole che, raccontare Agrigento significa, poi, naturalmente, raccontare Pirandello, il personaggio più illustre del Novecento, al quale Girgenti ha dato i natali, lo fa prendendo spunto dalla lettura delle oltre cinquecento lettere che il geniale autore indirizzò a Marta Abba, la diva del teatro per la quale nutriva sentimenti che andavano al di là della stima professionale. Quelle nel decennio 1926-1936, soprattutto le ultime, dell'addio.

Le passioni, le ossessioni, l'esistenza più intima di uno straordinario figlio di Sicilia declinate nella splendida **"Martuzza mia" di Alessandro D'Andrea Calandra**. Pirandello maledice il mare che sta portando via la "sua" Marta e ricorda i bei tempi andati, quando i due erano una cosa sola: "Giganti eramu!". Musa ispiratrice l'una, scrittore da Nobel l'altro. Dappoi la drammatica ammissione che, con lei lontana, non potrà più avere alcun impulso creativo: "Senza li to aluzzi di libellula sta me manu è

petra". Per giungere, infine, a un epilogo tragicamente premonitore: "Lu mari a chista età chiù scuru si fa e di stu viaggiu nun si torna".

**Il brano "Martuzza mia" è disponibile anche su Spotify e YouTube.**

**Segui Alessandro D'Andrea Calandra suFB/IG/ST/TT/YT**

---

Articolo scaricato da [www.infooggi.it](http://www.infooggi.it)

<https://www.infooggi.it/articolo/martuzza-mia-la-disperata-umanit-del-pi-grande-autore-del-novecento-nella-lirica-di-alessandro-d-andrea-calandra/144196>

