

Mario Venuti presenta il suo nuovo album "Il tramonto dell'Occidente" al MEI di Faenza (RA)

Data: Invalid Date | Autore: Elisa Signoretti



FAENZA (RA), 26 SETTEMBRE 2014 - Riceviamo e pubblichiamo

Domani, Sabato 27 Settembre, Mario Venuti sarà protagonista al MEI, il Meeting delle Etichette Indipendenti, a Faenza (Ravenna) dove presenterà il suo nuovo album "Il tramonto dell'Occidente" e dove riceverà un premio speciale in occasione dei suoi 20 anni di carriera da solista (1994-2014).

Questi nello specifico gli appuntamenti di domani: alle ore 19.00 presenterà alla Galleria della Molinella l'album insieme a Francesco Bianconi e Kaballà, nel corso di un incontro aperto al pubblico del MEI e intitolato "Il tramonto spiegato all'Occidente"; alle ore 21.45 si esibirà al Teatro Masini con un set semi-acustico.

Anticipato in radio dal primo singolo "Ventre della città", "Il tramonto dell'occidente" è stato interamente scritto e musicato da Venuti con Francesco Bianconi e Kaballà, che in alcuni brani hanno prestato anche le loro voci. Oltre a loro, l'album contiene anche altri ospiti illustri: Franco Battiato, Alice, Giusy Ferreri e Nicolò Carnesi.

"Il tramonto dell'Occidente" (Microclima-Musica & Suoni/Believe Digital) arriva a oltre due anni dal precedente "L'ultimo romantico" e nell'anno del 20esimo anniversario dalla pubblicazione del primo album da solista di Venuti ("Un po' di febbre" - 1994).

[MORE]

«Una serie di canzoni che si muovono sull'onda lunga della crisi. Con possibili vie di uscita - così Mario Venuti racconta "Il tramonto dell'Occidente" - Un viaggio dal tramonto delle nostre vecchie illusioni all'alba di una nuova consapevolezza. Nessun catastrofismo, anzi nuovi stimoli per ripensare il nostro modo di vivere e i nostri valori».

Questa la tracklist dell'album: "Il tramonto"; "Ite missa est" (feat. Francesco Bianconi e Giusy Ferreri); "I Capolavori di Beethoven" (feat. Franco Battiato); "Perché?"; "Ventre della città"; "Passau 'a cannalora" (feat. Francesco Bianconi e Kaballà); "Arabian boys"; "Tutto appare" (feat. Alice); "Ciao American Dream" (feat. Robot HAL9900); "Il banco di Disisa"; "L'alba" (feat. Nicolò Carnesi).

In queste settimane Mario Venuti incontra il pubblico e presenterà live "Il tramonto dell'Occidente" in un instore tour negli store La Feltrinelli. Queste le prossime date: oggi, 26 settembre, a Milano (insieme a Bianconi e Kaballà - ore 18.30, La Feltrinelli, piazza Piemonte 2); il 29 settembre a Roma (ore 18.30, La Feltrinelli, via Appia Nuova 427); il 3 ottobre a Napoli (ore 18.00, La Feltrinelli, piazza dei Martiri).

A Novembre Mario Venuti tornerà live con "Il tramonto dell'Occidente in tour", che toccherà i club e i teatri di tutta Italia. Queste le prime date confermate: il 12 Novembre a Roma (Orion Club); il 13 Novembre a Milano (Magazzini Generali); il 14 Novembre a Firenze (Viper Theatre); il 26 Novembre a Padova (Geoxino); il 27 Novembre a Bologna (Bravo Caffè, con un set elettro-acustico); il 4 Dicembre a Palermo (I Candelai), il 18 Dicembre a Catania (ZO Centro Culture Contemporanee).

I biglietti per i concerti sono disponibili in prevendita (per informazioni e per conoscere i circuiti di prevendita: www.mariovenuti.com<<http://www.mariovenuti.com>> e www.musicaesuoni.it<<http://www.musicaesuoni.it>>).

Nel tour (prodotto da Microclima-Musica & Suoni, booking Musica&Suoni-Cose di Musica) Venuti sarà accompagnato dalla sua nuova band: Pierpaolo Latina (tastiere), Filippo "Fifuz" Alessi (percussioni), Antonio Moscato (basso), Donato Emma (batteria) e Luca Galeano (chitarra).

(Fonte: Parole & Dintorni)

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/mario-venuti-presenta-il-suo-nuovo-album-il-tramonto-delloccidente-al-mei-di-faenza-ra/71036>