

Mana Chuma con lo spettacolo “Tre piccole ombre” a Cosenza

Data: Invalid Date | Autore: Redazione



Mana Chuma con lo spettacolo “Tre piccole ombre” inaugurano la II edizione della rassegna internazionale "Contaminazioni" alla Biblioteca e Casa Museo Gullo (Cosenza)

Prende avvio presso la suggestiva cornice della Biblioteca e Casa Museo Gullo (Casali del Manco - CS) la **II edizione rassegna internazionale “Contaminazioni”**, curata da Antonella Bongarzone e Antonella Salatino e con il contributo del comune di Casali del Manco, dedicata alla fusione tra arte contemporanea, teatro e poesia.

L'importante istituzione culturale conferma la sua vocazione internazionale rendendosi sempre più attiva nella promozione dell'eterogenea ricchezza dell'arte in tutte le sue forme espressive.

Il ricco programma vedrà l'avvio il **29 agosto alle ore 18:30** con la presenza della compagnia calabrese di teatro contemporaneo **MANA CHUMA** con lo spettacolo “**Tre piccole ombre**” di e con **Massimo Barilla** musiche originali **Luigi Polimeni**.

Nel cinquantesimo anniversario della pubblicazione del romanzo “*Horcynus Orca*” di Stefano D'Arrigo, il reading tratto dal racconto “*Tre ombre piccole davanti al mare*” di Massimo Barilla – pubblicato nella raccolta “*Dentro, più dentro, dove il mare è mare*” (Historica Edizioni, 2021) – ci conduce in una notte senza tempo, sulla spiaggia di Ali Terme, negli anni 20. L'ultima lunga notte d'infanzia di Stefano D'Arrigo, in compagnia dei due amici di sempre, ostinati a respirare con lui l'ultima aria di mare. In quest'ultima notte d'infanzia, i tre si confrontano con il mare, la terra, il proprio

destino, intrecciando ricordi, silenzi e sogni.

Poesia e teatro civile si incontrano in un reading intenso e suggestivo.

Mana Chuma sceglie fin dal principio di confrontarsi soprattutto con l'identità culturale e storica del territorio meridionale, provando a far convergere il recupero di storie, figure, moduli e stili attinti dalla tradizione culturale locale e mediterranea, con l'utilizzo di forme artistiche innovative, sviluppando un proprio approccio alla drammaturgia legato alla contaminazione tra linguaggi differenti, e curando in particolar modo la ricerca sullo spazio e la sperimentazione di luoghi "altri" per il teatro. Mana Chuma pensa i propri spettacoli come piccoli progetti di ricerca in collaborazione con teatri, festival ma anche organizzazioni della società civile, scuole, dipartimenti universitari, archivi, camere penali e organizzazioni di magistrati. Inoltre Mana Chuma ha ampliato negli anni i propri percorsi di ricerca, provando a capitalizzare le esperienze acquisite lungo il percorso e offrendo maggiore spazio alle competenze multidisciplinari del proprio nucleo artistico (musica, video, poesia, drammaturgia, cinema, danza, tecnologie interattive). Anche attraverso le proprie reti territoriali nazionali e internazionali, Mana Chuma costruisce il proprio percorso artistico in stretta connessione con politiche culturali educative e sociali, di economia civile culturale inclusiva, (multiculturale, maschile/femminile, etc.), che abbia come riferimento principale da un lato la promozione di pratiche di cittadinanza attiva, di lotta alle mafie, di costruzione partecipata di modelli culturali ed economici alternativi a quelli devianti, dall'altro la promozione di processi creativi aperti al confronto tra i linguaggi e le culture, che guardano a una dimensione internazionale. Con "Come in granello di sabbia" ha vinto il Premio Selezione In-box 2016 ed è stata ospitata, nella programmazione degli Istituti Italiani di Cultura di Parigi e La Valletta, di Teatri Pubblici quali il Teatro Biondo di Palermo e il Teatro Vittorio Emanuele di Messina oltre che di importanti festival e Circuiti Regionali.

Biblioteca Casa Museo Gullo

Piazza del Popolo, 10

loc. Macchia – Casali del Manco (CS)

info@bibliotecagullo.it

0984 435261

[infooggi - Official Video](#)

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/mana-chuma-con-lo-spettacolo-tre-piccole-ombre-inaugurano-la-ii-edizione-della-rassegna-internazionale-contaminazioni-alla-biblioteca-e-casa-museo-gullo-cosenza/147802>