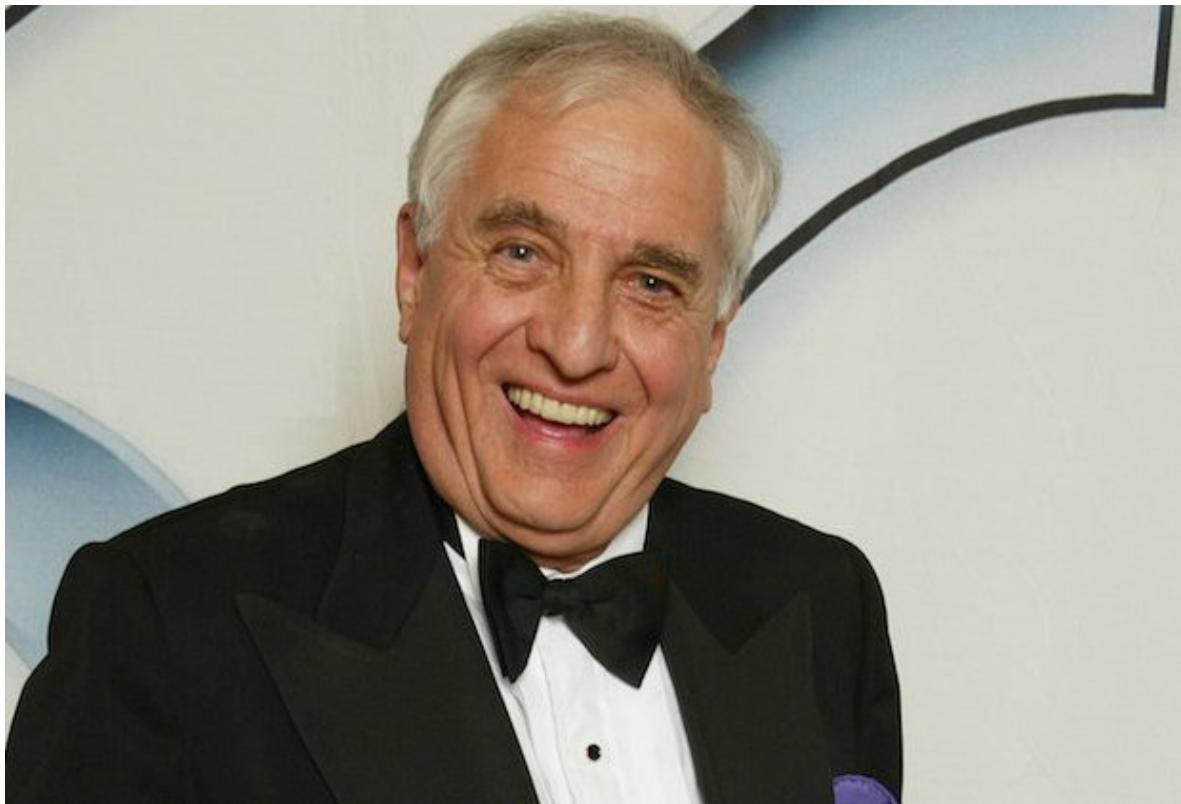


Hollywood a lutto: è morto Garry Marshall

Data: Invalid Date | Autore: Marcella Cerciello



HOLLYWOOD, 20 LUGLIO 2016 - Hollywood piange una delle sue colonne portanti: il produttore e regista televisivo e cinematografico Garry Marshall, scomparso ieri, all'età di 81 anni a causa di una polmonite.

Marshall, ha iniziato la sua brillante carriera nel mondo della televisione lavorando per il *Dick Van Dyke Show*, successivamente si è dedicato alla produzione in proprio di alcune sitcom di successo tra le quali ricordiamo: *La strana coppia* con Tony Randall e Jack Klugman, l'intramontabile *Happy Days* (1974-1984), poi *Laverne & Shirley* (1976-1983) e *Mork & Mindy*, nella quale si inizia a far strada la comicità del compianto attore Robin Williams.

All'inizio degli anni '80, Garry Marshall inizia ad abbracciare anche il mondo del cinema, dedicandosi alla regia e alla produzione di quelle che sono poi diventate alcune delle più celebri commedie sentimentali. [MORE]

La sua carriera registica è partita con pellicole come *L'ospedale più pazzo del mondo* (1982) e *Flamingo Kid* (1984), poi qualche anno dopo, nel 1990, ha consacrato il suo successo con *Pretty Woman*, un vero e proprio kolossal della commedia sentimentale, interpretato da una giovanissima Julia Roberts e da un affascinante Richard Gere già brizzolato.

Nel '99 ha provato a riproporre il binomio Roberts/Gere con *Se Scappi Ti Sposo*, senza però eguagliare il successo di *Pretty Woman*. Negli anni 2000 si è invece dedicato a commedie sentimentali basate sull'intreccio di più storie e più personaggi, come *Appuntamento con l'amore*, *Capodanno a New York* e *Mother's Day*, diciottesima ed ultima pellicola della sua carriera, uscita nei

cinema italiani il 23 giugno scorso.

Marshall è stato anche uno scaltro talent scout, ha scoperto e lanciato nel mondo patinato di Hollywood attori e attrici del calibro di Julia Roberts, Henry Winkler, Robbie Williams ed Anne Hathaway.

Garry Marshall, verrà sicuramente ricordato come il re della commedia romantica: ha regalato al mondo sorrisi e lacrime, ma soprattutto tanti "occhi a cuoricino".

Noi di Infooggi lo vogliamo omaggiare con questa scena tratta dal film Pretty Woman, che dopo anni ci fa ancora sognare ad occhi aperti come la prima volta:

Articolo di MARCELLA CERCIELLO [Cinemarcy blog]

Articolo scaricato da www.infooggi.it
<https://www.infooggi.it/articolo/lutto-a-hollywood-e-morto-garry-marshall/90178>

