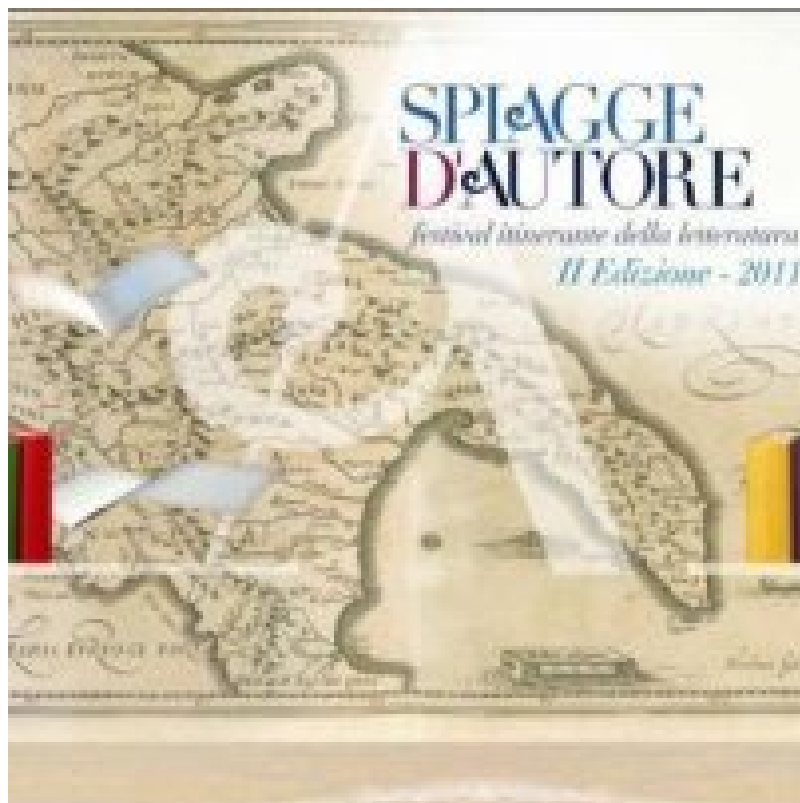


# Lunetta Savino e Arpaia per "Spiagge d'Autore"

Data: 8 ottobre 2011 | Autore: Anna Ingravallo

---



Salento, 10 e 11 agosto 2011 -E' stato proprio il personaggio di Cettina nella fiction Rai di "Un medico in famiglia" a renderla nota al pubblico nazionale, ma Lunetta Savino di gavetta ne ha fatta tanta e giovedì 11 agosto per "Spiagge d'Autore"- il festival promosso da Confcommercio Puglia unitamente al Sindacato italiano balneari (Sib) e all'Associazione Librai Italiani (Ali) – l'attrice barese ripercorrerà la sua carriera insieme al regista Cosimo Damiano Damato al lido Moby Dick di Margherita di Savoia (ore 17.30).

La sua storia professionale inizia nell'81 sul palcoscenico di un teatro recitando un ruolo nella tragedia shakespeariana "Macbeth". Per poi debuttare al cinema l'anno dopo in un film di Felice Laudadio, "Grog". [MORE]

Dopo tappe teatrali importanti come "Il mercante di Venezia", nel 1984, "Le sorelle Materassi" (dal romanzo omonimo di Aldo Palazzeschi), nel 1988, e "Medea" nel 1994. Nel 1995 Lunetta Savino esordisce a Roma al Teatro dell'Orologio con "Prova orale per membri esterni", scritto e diretto da Claudio Grimaldi: lo spettacolo si replicherà con successo di pubblico per sei stagioni teatrali in varie città d'Italia. Nel 2007 debutta con "Casa di bambola - L'altra Nora" tratto da Henrik Ibsen, scritto e diretto da Leo Muscato: lo spettacolo ottiene con successo di pubblico e critica fino a marzo 2009 in oltre 150 teatri in tutta Italia, compreso il teatro Piccinni di Bari.

Parallelamente alle ultime stagioni di "Un medico in famiglia", ha recitato nella fortunata serie di Canale 5, "Il bello delle donne", dove ha interpretato il ruolo di Agnese Borsi. Nel 2006 insieme a

Massimo Ghini è protagonista della fiction “Raccontami”, con la regia di Riccardo Donna e Tiziana Aristarco. Del 2007 è nella fiction “Il figlio della luna”, andata in onda su Rai Uno il 22 febbraio 2007 con un alto indice di ascolto, in cui interpreta il ruolo di Lucia, vera madre-coraggio siciliana di Fulvio Frisone, affetto da tetraplegia spastica distonica.

L'ultimo riconoscimento cinematografico è il Nastro d'Argento come migliore attrice non protagonista 2010 per il film “Mine vaganti” di Ferzan Özpeteck. Fra le sue interpretazioni: “Mi manda Picone” di Nanni Loy del 1983; “Cucciolo” di Neri Parenti (1997); “Matrimoni” (1998) e “Liberate i pesci!” (1999) di Cristina Comencini che gli sono valsi due candidature come attrice non protagonista al Nastro d'Argento; “Se fossi in te” (2001) di Giulio Manfredonia, “Amore con la S maiuscola” (2002) di Paolo Costella, “Mai Più Come Prima” (2005) di Giacomo Campiotti; e tra gli ultimi “Saturno contro” (2007) di Ferzan Ozpetek e “Oggi Sposi” (2009) diretto da Luca Lucini.

Nel 2010 ha girato i teatri italiani con la commedia di Eduardo De Filippo “Bene mio, core mio” dove la Savino ha interpretato il ruolo di Chiarina.

-----  
Bruno Arpaia

Energia del vuoto, (Guanda)

Lido La Sorgente, Castro – ore 11

Giornalista, consulente editoriale e traduttore di letteratura spagnola e latinoamericana, ha pubblicato diversi romanzi che hanno ottenuto numerosi riconoscimenti: Premio Hammet Italia 1997 per “Tempo perso”; Premio Selezione Campiello 2001 e Premio Alassio Centolibri - Un'autore per l'Europa 2001 per “L'angelo della storia”; Premio Napoli e Premio Letterario Giovanni Comisso 2006 per “Il passato davanti a noi”.

Energia del vuoto racconta il desiderio di conoscenza, gli interrogativi sul futuro e sulla vita che agitano tutti gli uomini. Avvince con un ritmo incalzante e la trama polifonica a incastri, da giallo internazionale. E nel contempo getta una luce sui grandi misteri della fisica moderna, lasciando in eredità al lettore un bagaglio di conoscenze e domande cruciali. L'energia del vuoto, quella forza invisibile che ci fa affrontare di petto anche le situazioni più difficili, sostiene un padre in fuga con il figlio adolescente. Un road novel nelle atmosfere crepuscolari della campagna franco-spagnola, accanto al quale il romanzo affronta temi fondativi di straordinaria densità: la crisi coniugale e il rapporto padre-figlio; la crisi di identità dello scrittore di fronte alle sfide della conoscenza; l'incontro-scontro di idee nell'ambito della fisica teorica e il misto di paure e aspettative che circondano il più colossale esperimento scientifico della storia; il terrorismo internazionale e la democrazia della scienza.(Panorama)

Info [www.spiaggedautore.it](http://www.spiaggedautore.it) – 080.521.04.25

LA PROGRAMMAZIONE DI SPIAGGE RIPRENDERÀ IL 19 AGOSTO

Tra i prossimi ospiti Riccardo Staglianò, Giancarlo De Cataldo,  
Ferdinando Imposimato

\*da comunicato-stampa pervenutoci in Redazione a firma dell'addetto-stampa Michela Ventrella