

Le donne di Maddalena" di Giuseppina Mormandi premiato e in testa su Amazon.

Data: Invalid Date | Autore: Nicola Cundò



Vincitore della terza edizione del premio letterario promosso da Blitos Edizioni, **“Le donne di Maddalena”** di **Giuseppina Mormandi**

è stabilmente **Amazon** primo e posizione delle categorie

A **Pietraia**, un immaginario paesino abbarbicato su un costone di roccia, arriva a dorso di un asino la nuova **Mamma** (levatrice): il suo nome è **Maddalena**. Dopo un’iniziale diffidenza, la ragazza diventa ben presto punto di riferimento indispensabile per tutte le donne del paese.

L’autrice racconta molte storie differenti, e ci mostra lo spaccato di un’Italia dell’inizio del secolo scorso, in cui la condizione della **donna** era connotata dalla mancanza di libertà di scelta, e schiava delle convenzioni sociali.

La **questione femminile** viene affrontata con un realismo coinvolgente che riporta alla memoria antiche usanze e consuetudini, tipiche della **società patriarcale**.

Nonostante il contesto sociale in cui si colloca, Maddalena si distingue dalle altre donne. La giovane diventa così l’archetipo della **donna moderna**, libera di scegliere per sé e non curante del giudizio altrui, a differenza di tutte le donne che si trova ad aiutare.

*Un **romanzo** che sta appassionando molti lettori in tutta Italia*

Oltre alla **tramaben** congegnata, ciò che attrae di questo testo è la grande capacità descrittiva, sia dei luoghi che degli eventi, tanto che al lettore pare quasi di muoversi per le strette vie del paese insieme a Maddalena. Con lei ci si ritrova a sentire emozioni e pensieri delle donne che incontra e sembra di riuscire a osservare le comari che si riuniscono sull'uscio delle case per svolgere antichi lavori domestici, gli uomini indaffarati nel raccolto o nelle loro botteghe, e i bambini liberi di correre scalzi nei campi.

L'autrice

Giuseppina Mormandi nasce a Roseto Capo Spulico (CS). Rinuncia all'insegnamento per dedicarsi alla famiglia e alle sue molteplici passioni tra cui la **poesia**, la prosa e la pittura. Scrive poesie dall'età adolescenziale.

Pubblicazioni:

Roseto (raccolta di poesie), *'l timpe 'i 'na vote* (usi e costumi rosetani), **Mario Luzi editore**, *'l dettète èntiche 'o nne fèlliscene mèje* (proverbi rosetani) Jonia Editrice, *Alta e bassa marea*(silloge di poesie), Aletti editore, *Venere e la luna* (silloge di poesie), Aletti editore, *Malinconie*(silloge di poesie) Aletti editore, *Tu oltre l'orizzonte* (silloge di poesie), Temperino rosso editore, *Rimembranze*(silloge di poesie) Temperino rosso editore, *L'amore al quadrato* (silloge di poesie) Scorpione editrice, *Cento rose* (poesie su Roseto) Scorpione editrice, *Il vento dell'amore*, (silloge di poesie) Scorpione editrice, *Te tènghè 'nt'u core* Poesie in dialetto rosetano, Jonia Editrice, *Pommedi'je e cosecusi'lle*Favole, filastrocche, indovinelli e modi di dire in dialetto rosetano, Jonia Editrice, *I sogni non finiscono all'alba*, (silloge di poesie), Temperino rosso editore, inserita nell'Antologia poetica *Scrivendo 2022*, nella collana "I poeti del nuovo millennio" *Vente du Midì* con le liriche "I reverberi dell'animo", nella collana "Il paese della poesia", e nella raccolta "Canti per Alda" (Accademia dei Bronzi), recensita tra gli "Scrittori dell'Alto Ionio cosentino".

Le sue poesie hanno vinto molti premi e prestigiosi riconoscimenti.

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/le-donne-di-maddalena-di-giuseppina-mormandi-premiato-e-in-testa-su-amazon/141762>