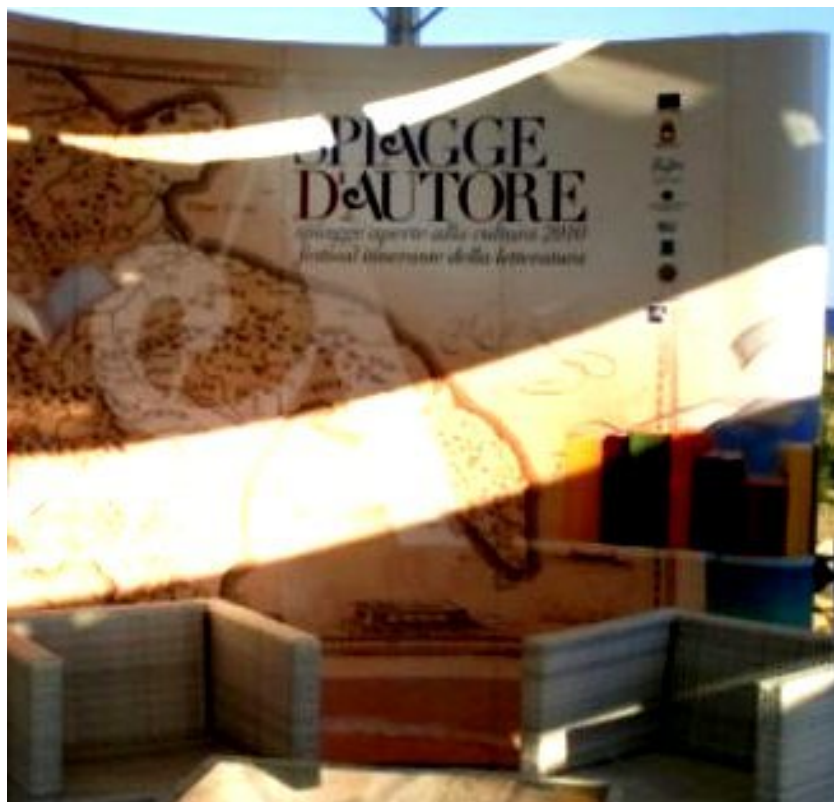


"La valle degli orsi": la sorella del Ministro TREMONTI si lancia nella letteratura con Bompiani

Data: Invalid Date | Autore: Anna Ingravallo



Martina Franca, 17 settembre - “Tremonti, ma allora lei è la sorella?”, si sente ripetere ormai da molto tempo. “No, lui è mio fratello!”, risponde con decisione, ricordando il suo percorso artistico, autonomo e indipendente da quello del Ministro. E nel frattempo, [Angiola Tremonti](#) ha scritto anche un libro, il suo romanzo d’esordio: **“La valle degli orsi” (Bompiani)**. Lo racconterà, e si racconterà, per il [MORE] festival itinerante della letteratura **“Spiagge d’Autore”** della Regione Puglia, sabato 17 settembre a Martina Franca presso il Park Hotel San Michele, ore 18.30, con la giornalista *Maria Grazia Rongo* (Gazzetta del Mezzogiorno) in collaborazione con i *Presidi del libro di Martina Franca*; e domenica 18 settembre nell’accogliente masseria “Torre Catena” alle ore 20 (strada provinciale Polignano a Mare – Castellana Grotte) con la critica d’arte **Caterina Grieco**. A seguire è prevista una degustazione di prodotti tipici offerti dalla cucina di Torre Catena.

Il libro è un vero e proprio viaggio nella memoria di una donna del nostro tempo. Una vita apparentemente “normale” di una donna di oggi, una donna che, per dirla con Pablo Neruda, ha “molto vissuto”. I genitori, i nonni, il marito, i figli, i nipoti. E poi gli studi, la passione sportiva, l’arrivo da Cantù a Milano, la grande scoperta di una adolescenza inquieta, di quelle che segnano e determinano un destino: la scoperta dell’arte e di una congenialità spontanea con tutto ciò che l’arte significa e rappresenta per una giovane ansiosa di capire e di “sentire” con la natura le cose e le

persone. Ecco allora un percorso di formazione all'accademia, l'insegnamento e infine la scelta definitiva, la consacrazione a tempo pieno alla forma di conoscenza in cui si è incarnato quel destino adolescenziale. Ma giunge, nell'esistenza di Angiola Tremonti, il momento del dolore, della malattia, da cui solo la forza acquisita con una grande passione conoscitiva può far uscire. E ancora gli slanci del cuore non sono finiti: la politica è l'ultimo amore, a cui corrisponde una presa di coscienza insolita, una volontà di esserci che provoca anche contrasti, tutti riconducibili a un impegno – per l'Africa, per gli animali, per tutti i più deboli del pianeta – che non conosce soste.

ANGIOLA TREMONTI è nata a **Sondrionel** 1948, vive a Cantù ed è una delle protagoniste del panorama artistico contemporaneo con la sua arte dedicata al mondo femminile. L'Accademia di Arti Applicate di Milano, l'Istituto Superiore di Pubblicità Davide Campari e il **quotidiano locale "L'Ordine"** sono tre momenti della sua formazione, tra gli anni sessanta e settanta. La vittoria di un concorso la avvicina all'insegnamento, dove si dedica alla sperimentazione didattica. Donna eclettica e dalla vivace curiosità, annovera tra i suoi interessi lo sport, praticato anche a livello agonistico, le tematiche sociali che la portano a vivere **un'esperienza unica nel carcere di Comoe** numerose altre, di carattere umanitario, **in Africa in India**. Nel 1988 inizia la sua carriera di artista e nel 1994 si avvicina al mondo della scultura, che diverrà il linguaggio d'elezione. Al 2010 conta quarantacinque mostre personali in spazi pubblici in Italia e all'estero. *E' supportata da testi critici di : Rossana Bossaglia, Gillo Dorfles, Raffaele De Grada. Luciano Caramel e Luca Beatrice.*

*A Torre Catena c'è possibilità di fermarsi a cena con l'autore prenotando direttamente in masseria (info www.masseriatorrecatena.it \ 080.887.58.35).

Info www.spiaggedautore.it – 080.521.04.25

** da comunicato pervenutoci in redazione InfoOggi tramite Michela Ventrella - Ines Pierucci
mobile. 349.52.60.370
ufficiostampa@spiaggedautore.it

in foto, manifesto spiagge d'autore, il festival organizzato da Confcommercio

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/la-valle-degli-orsi-la-sorella-del-ministro-tremonti-si-lancia-nella-letteratura-con-bompiani/17563>