

# **La pianista e compositrice Giuseppina Torre il 25 novembre sarà in concerto a Torino presso l'Auditorium Orpheus. i dettagli**

Data: Invalid Date | Autore: Nicola Cundò



La pianista e compositrice GIUSEPPINA TORRE IL 25 NOVEMBRE SARÀ IN CONCERTO A TORINO presso l'Auditorium Orpheus con uno speciale concerto dal titolo "Viaggio nel labirinto del cuore"

Esibizione in occasione della Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne

La pianista e compositrice GIUSEPPINA TORRE si esibirà il 25 novembre a Torino, con uno speciale concerto dal titolo "Viaggio nel labirinto del cuore", presso l'Auditorium Orpheus dell'Educatorio della Provvidenza (Corso Trento, 13 – inizio concerto ore 17.00 – ingresso libero).

L'evento, presente all'interno del programma di appuntamenti della diciottesima edizione concertistica di "Affetti Sonori", è realizzato dall'associazione "Concertante – Progetto Arte&Musica" e si svolgerà nel corso della Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne, per ribadire la lotta da parte di Giuseppina vero la violenza sulle donne e la sua attiva partecipazione a iniziative di sensibilizzazione sul tema esponendosi in prima persona attraverso la sua musica.

«In questa particolare giornata mi unisco alla voce globale che condanna ogni forma di violenza di genere e rinnovo il mio impegno atto a sensibilizzare ed educare gli animi per combattere questa piaga sociale – afferma Giuseppina Torre – Come sempre appoggerò sul pianoforte un paio di scarpe rosse, simbolo internazionale che da sempre accompagna i miei concerti, per non dimenticare, per continuare a lottare e credere che possiamo cambiare il presente per un futuro in cui le donne possano vivere libere da violenza e paura. Mi piace pensare che le mie note possano essere un veicolo per trasformare le cose, il cambiamento è un viaggio e io lo percorrerò attraverso la mia musica e con le mie scarpe rosse».

Per l'occasione la pianista e compositrice ripercorre il suo repertorio artistico eseguendo composizioni tratte dal suo ultimo album “Life Book”, pubblicato da Decca Records e distribuito da Universal Music Italia (<https://udsc.lnk.to/CNP8Ab8S>), e dal precedente disco “Il Silenzio Delle Stelle”.

Prodotto da Giuseppina Torre e Davide Ferrario, missato e masterizzato da Pino “Pinaxa” Pischedola e registrato presso Griffa & Figli e Frigo Studio, l'album “Life Book” racchiude 10 composizioni inedite, con musiche composte ed eseguite da Giuseppina Torre, che raccontano le suggestioni, i pensieri e il vissuto dell'artista negli ultimi anni, come un vero e proprio “racconto di vita” in musica: “Rosa tra le rose”, “La promessa”, “Gocce di veleno”, “Dove sei”, “The golden cage”, “Siempre y para siempre”, “Mentre tu dormi”, “My miracle of love”, “Un mare di mani”, “Never look back”.

Di quest'ultimo brano il video, girato da Umberto Romagnoli con la direzione artistica di Stefano Salvati nella meravigliosa cornice delle valli di Comacchio (Ferrara), è visibile al seguente link: [www.youtube.com/watch?v=0C7wa6XFSPU](https://www.youtube.com/watch?v=0C7wa6XFSPU).

Giuseppina Torre si è contraddistinta negli anni con la sua musica conquistando anche il pubblico americano. Una carriera che ha le sue origini a Vittoria, provincia di Ragusa, dove Giuseppina Torre è nata, cresciuta e ha intrapreso gli studi musicali. Negli Stati Uniti si è aggiudicata numerosi premi: Los Angeles Music Awards (“International Artist of the Year” e “International Solo Performer of the Year”), Akademia Awards di Los Angeles (“Ambiental/Instrumental”) e 5th I.M.E.A. Awards 2018.

Ha tenuto concerti in Italia e all'estero, suonando anche per Papa Francesco in occasione del Concerto dell'Epifania andato in onda su Rai 1 (2014) e in Vaticano presso la Casina di Pio IV - Pontificia Accademia delle Scienze alla presenza del Cardinale Lorenzo Baldisseri (2017). Opening act del concerto de Il Volo all'Arena di Verona (24 settembre 2019) e protagonista delle ultime edizioni di Piano City Napoli (2020), Piano City Milano (2021), Piano City Palermo (2022) e La Milanesiana di Elisabetta Sgarbi (2022).

Ha all'attivo 2 album: “Il Silenzio Delle Stelle” (Sony Music Italia, 2015) e “Life Book” (Universal Music Italia, 2019). È autrice delle musiche del docu-film “Papa Francesco - La mia Idea di Arte” (Walkman Records, 2018), distribuito in tutto il mondo in versione cofanetto contenente il CD con la soundtrack e il DVD del documentario, un viaggio attraverso la galleria ideale del Pontefice tratto dall'omonimo libro scritto da Papa Francesco (a cura della giornalista e scrittrice Tiziana Lupi). Il 3 maggio 2021 a Giuseppina Torre è stata conferita dal Presidente della Repubblica Sergio Mattarella, su segnalazione della Prefettura di Ragusa, l'onorificenza di Cavaliere dell'Ordine “Al Merito Della Repubblica Italiana”.