

La foto sulla schiena - corso avanzato di fotografia tenuto da Giusi Lorelli

Data: 5 febbraio 2015 | Autore: Redazione



Programma:

- 1) Ideazione del progetto fotografico, preparazione alle sessioni di scatto, definizione dei temi, delle linee stilistiche e dei tempi di consegna.
- 2) Progetto Ritratto semplice: workshop guidato in esterni, discussione e selezione.
- 3) Progetto Ritratto ambientato: workshop guidato in esterni, discussione e selezione.
- 4) Progetto Still life: sessione autonoma di scatto, discussione e selezione.
- 5) Progetto Color compositing: sessione autonoma di scatto, discussione e selezione.
- 6) Approfondimenti teorici: cenni di teoria del colore.
- 7) Approfondimenti teorici: luce e angolo nel ritratto.
- 8) Approfondimenti pratici: sviluppo in postproduzione.
- 9) Selezione finale e mostra. [MORE]

Giusi Lorelli vive e lavora a Genova. La sua ricerca espressiva parte dal ritratto di strada e dal reportage e negli ultimi anni si orienta sensibilmente verso le tecniche di postproduzione digitale, trovando nelle opere di Dave Hill, Andrzej Dragan e Jill Greenberg nuovi motivi di ispirazione. Tra i suoi principali lavori fotografici: Toros de Lidia (Pamplona 2009), Dell'Alba e del Mattino (Italia 2011), 24h en Barcelona (Barcellona 2012), Paris Gris (Parigi 2012), Studi 2012, Gemelli: il Maschio e la

Femmina (2014), Trittico dell'Abbandono (2014), Accetta il dono (2014), Traversata del Gobi (2014). Tra il 2011 e il 2015 le sue opere sono state esposte a Barcellona, Parigi, Napoli, Nizza, Modena, Venezia e Torino.

INCONTRO DI PRESENTAZIONE:

Martedì 5 maggio 2015, dalle ore 19, Giardini Luzzati.

INIZIO LEZIONI:

11 MAGGIO 2015.

Ogni lunedì sera dalle 20.30 alle 22.30.

LUOGO

Giardini Luzzati, Genova.

www.giardiniluzzati.it

REQUISITI PER LA PARTECIPAZIONE

- Posesso e conoscenza di base della macchina fotografica reflex di qualsiasi marca e modello (scatto in manuale o a priorità, misurazione dell'esposizione, lunghezze focali, bilanciamento del bianco, messa a fuoco manuale e autofocus).
- Nozioni base di postproduzione (ottimizzazione contrasto, saturazione e vividezza, ritaglio e raddrizzamento).

Info e iscrizioni:

fotografia@giardiniluzzati.it

www.giusilorelli.com

(notizia segnalata da Giusi Lorelli)

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/la-foto-sulla-schiena-corso-avanzato-di-fotografia-tenuto-da-giusi-lorelli/79396>