

La colonna sonora di "IO CAPITANO" vince il SOUNDTRACK STARS AWARD

Data: 9 agosto 2023 | Autore: Redazione



La colonna sonora originale, firmata da **ANDREA FARRI** ed edita da **SONY MUSIC PUBLISHING**, di **"IO CAPITANO"**, il nuovo film di Matteo Garrone, vince il **SOUNDTRACK STARS AWARD 2023** per la composizione della **MIGLIOR COLONNA SONORA** tra i film della selezione ufficiale all'80. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia.

A decretare il vincitore del **Soundtrack Stars Award 2023**, la giuria composta da **Laura Delli Colli** (Presidente SNGCI) e dai giornalisti **Fulvia Caprara** (La Stampa), **Carola Carulli** (Tg2), **Giuseppe Fantasia** (Il Foglio), **Alessandra Magliaro** (Ansa), **Miriam Mauti**(GR Rai), **Flavio Natalia** (Ciak), **Antonella Nesi** (Adnkronos), **Marina Sanna**(Rivista del Cinematografo, Cinematografo.it), **Paolo Sommaruga** (Tg1), **Stefania Ulivi** (Corriere della Sera) e **Alessandra Vitali** (La Repubblica).

La colonna sonora originale di **"Io capitano"**, in concorso alla **80. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia**, è disponibile sulle piattaforme streaming e in digital download (<https://fanlink.to/loCapitano>).

Questa la motivazione del premio: *"Un viaggio che accende il film di emozioni e sentimento accompagnando il 'colore' di un racconto che attraversa le sonorità etniche delle percussioni senegalesi come le note struggenti che evocano i ricordi della terra lontana. Una ricerca musicale che recupera la tradizione ma dà al sogno e all'avventura dei due giovani protagonisti anche il ritmo del rap".*

Dopo aver composto la colonna sonora per il cortometraggio *“Le Château du Tarot”* (2021 – prodotto da DIOR), **Andrea Farri torna a lavorare con Matteo Garrone firmando**, per la prima volta per un suo film, **la colonna sonora originale di “Io capitano”**.

La colonna sonora di “Io capitano” contiene anche quattro canzoni inedite cantate in lingua senegalese da **Seydou Sarr e Moustapha Fall**, i due protagonisti della pellicola di Garrone, tra cui *“BABY”* che ha anticipato l'uscita della colonna sonora.

Questa la tracklist della colonna sonora di “Io capitano”: *“IO CAPITANO”* feat. **Seydou Sarr**, *“BABY”* feat. **Seydou Sarr e Moustapha Fall**, *“SAMBA TOURE – ALBALA”*, *“TOUKI”* feat. **Seydou Sarr, Moustapha Fall e Badara Seck**, *“LE MARABOUT”*, *“BAY BOYO”* feat. **Seydou Sarr**, *“DANS LE DÉSSERT DES ÂMES”*, *“TINARIWEN – IMIDIWAREN”*, *“À LA POURSUITE DE LA LUNE”*, *“GEOFFREY ORYEMA – EXILE”*, *“LE GRAND VOYAGE”*, *“TAMIKREST – TIMTAR”*, *“LA MER N'A PAS D'ARBRES”*, *“SENEGAL”* feat. **Seydou Sarr e Moustapha Fall** e *“IO CAPITANO (Piano Solo)”*.

Scritto dallo stesso **Garrone** con **Massimo Ceccherini, Massimo Gaudioso e Andrea Tagliaferri**, *“Io capitano”* di **Matteo Garrone** è una produzione **Archimede** con **Rai Cinema e Tarantula, Pathé e Logical Content Ventures**, con il supporto del **Ministro della Cultura**, con la partecipazione di **Canal+ e Ciné+**, in coproduzione con **RTBF (Belgian Television), Voo-Be Tv e Proximus**. Nel film **Seydou Sarr, Moustapha Fall, Issaka Sawagodo, Hichem Yacoubi, Doodou Sagna, Khady Sy, Bamar Kane e Cheick Oumar Diaw**.

“Io capitano” racconta il viaggio avventuroso di due giovani, **Seydou (Seydou Sarr) e Moussa (Moustapha Fall)**, che lasciano Dakar per raggiungere l'Europa. Un'Odissea contemporanea attraverso le insidie del deserto, gli orrori dei centri di detenzione in Libia e i pericoli del mare.

Nato a Roma nel febbraio 1982, **Andrea Farri** è un compositore. A 17 anni inizia a comporre e suonare per teatro e danza. Nel 2005 scrive la colonna sonora per due cortometraggi muti di **Jean Vigo**, *“Taris”* e *“A propos de Nice”*. A 25 anni firma la sua prima colonna sonora per il film *“Un gioco da ragazze”* di **Matteo Rovere**. Tra i suoi maestri ci sono **Andrea Alberti e Richard Trythall**. Nel 2015 vince il **Globo d'Oro** come miglior colonna sonora per il film *“Latin Lover”* di **Cristina Comencini**. Nel 2017 ottiene due nomination ai **David di Donatello**, per la **Miglior Colonna Sonora** e per la **Miglior Canzone Originale**, per il film *“Veloce come il vento”*. Nel 2019 è nominato ai **Nastri d'Argento** ed ai **David di Donatello** per la **Miglior Colonna Sonora** per il film *“Il Primo Re”*. Nel 2021 firma la colonna sonora per il cortometraggio *“Le Château du Tarot”* di **Matteo Garrone**, prodotto da DIOR. Nello stesso anno riceve la **nomination ai Nastri d'Argento per la Miglior Colonna Sonora** per il film *“Non mi uccidere”*. Nel 2022 viene nominato ai **David di Donatello** ed ai **Nastri d'Argento per la Miglior Canzone Originale** per il film *“Marilyn ha gli occhi neri”* con il brano *“Nei tuoi occhi”* interpretato da **Francesca Michielin**. Collabora alla scrittura dei singoli *“Non mi uccidere”* di **Chadia Rodriguez**, *“Hello Darkness”* di **Orties**, *“Perdiamoci”* di **Chiara Civello** e *“Mille stelle”* di **Nada**.

La presenza di **SONY MUSIC PUBLISHING** all'interno del settore cinematografico e televisivo è considerevole da diversi decenni ed è in costante evoluzione. La crescita dell'interesse e dell'attenzione nei confronti della musica per le differenti tipologie di prodotti audiovisivi, ha portato **SONY MUSIC PUBLISHING** ad occuparsi, oltre che della produzione di nuove colonne sonore, anche della supervisione e della consulenza musicale al servizio dei diversi **Produttori di contenuti audiovisivi**.

SONY MUSIC PUBLISHING, casa editrice n° 1 al mondo, nel cui roster sono presenti **Ed Sheeran, The Beatles, Beyoncé, Queen, Rihanna, Lady Gaga, Pharrell Williams, Ennio**

Morricone, Pino Daniele, Franco Battiato, Måneskin e molti altri artisti/compositori. Con la sua “songwriter-first mission”, **Sony Music Publishing fornisce ai suoi autori e ai suoi cataloghi i migliori servizi di valorizzazione del repertorio su scala globale**, investendo sui nuovi talenti per sviluppare la loro crescita artistica e supportando gli autori affermati, per solidificare ulteriormente la loro carriera e ricercare nuove opportunità, grazie anche alle cruciali attività di sincronizzazione e sviluppo internazionale.

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/la-colonna-sonora-di-io-capitano-vince-il-soundtrack-stars-award/135850>

