

L'associazione Musicaltime di Diamante. Vince il “Miglierina Musical Fest 2019”

Data: 8 aprile 2019 | Autore: Redazione



MIGLIERINA (CZ), 4 AGOSTO- Si è chiusa tra applausi e consensi la tre giorni del “**Miglierina Musical Fest 2019**”, prima edizione del nuovo e originale **Festival del Musical**svoltosi nella cornice gremita di pubblico del Teatro all’aperto di Miglierina, accogliente comune calabrese situato tra Lamezia e Catanzaro, incluso tra i **Borghi autentici**, nel **Circuito delle 100 mete d’Italia** e socio di **Avviso Pubblico, Rete Nazionale degli Enti Locali Antimafia**.

Il format del Festival, che si è rivelato subito un successo, ha previsto due serate eliminatorie e la finalissima. A contendersi il **Premio MMF Miglierina Musical Award**, realizzato dal maestro orafo calabrese **Gerardo Sacco**, da assegnare ogni anno alle Migliori Scuole e Associazioni di Musical, sono state quattro “compagnie” calabresi su invito della stessa organizzazione: la “ASD e Culturale **The Sparkling Diamonds** -Centro Studi Musical Calabria” di Reggio Calabria diretta da Katia Crucitti ed Eugenia Chindemi, che ha presentato un estratto da “**Mulan il Musical**”, l’ “Associazione Teatrale **Gala**, **Giovani Artisti Lametini Associati**” di Lamezia Terme diretta da Roberto Panzarella, con un middley dei musical Divina Commedia, Romeo&Giulietta e Notre Dame De Paris, la Scuola di Arti Sceniche “**Sorgente delle Arti**, Centro di Formazione Professionale per lo Spettacolo” di Crotona diretta da Luigi Sgrizzi, con un middley di vari musical e l’Associazione **Musicaltime** di Diamante diretta da Davide Fasano, Claudia Perrone e Mattia Di Napoli, con un middley di commedie musicali di Garinei e Giovannini dal titolo “Se il tempo di G & G”. Superata brillantemente la prova della prima edizione, dalla prossima sarà redatto un autentico bando di iscrizione e partecipazione a livello

nazionale.

Prima classificata l'Associazione **Musicaltime** di Diamante, al secondo posto l'Associazione Teatrale **Galadi** di Lamezia. Premiati anche i due più piccoli componenti della Sparkling Diamonds.

Ad aprire il Festival, realizzato con il finanziamento dell' **Assessorato alla Cultura della Regione Calabria** (Pac 2014/2020), alla presenza del responsabile dell'Assessorato **Salvatore Bullotta**, è stato il sindaco **Pietro Hiram Guzzi**, che ha approvato idea e progetto del promoter **Ruggero Pegna**, affidando l'organizzazione alla sua Show Net, con la collaborazione di **Raimo Produzioni**.

Bravissimo nel suo ruolo di testimonial, presidente di giuria e conduttore della prima e terza serata insieme allo stesso promoter, il popolarissimo **Giò Di Tonno**, protagonista di alcuni dei Musical di maggior successo, a cominciare da **Notre Dame De Paris** in cui da sempre interpreta il ruolo di **Quasimodo**, "Il Gobbo di Notre Dame". Applauditissima anche **Barbara Cola**, la Lady Capuleti di "**Romeo & Giulietta, Ama e cambia il mondo**", ospite della seconda serata, condotta magistralmente da **Paolo Giura**, volto noto di Calabria Tv. Nella terza serata, in attesa della classifica finale, **Giò Di Tonno** ha regalato al numeroso pubblico uno straordinario concerto, sfoderando tutte le sue qualità di cantante, ma anche di imitatore e personaggio dello spettacolo simpatico e completo. Per lui, continui applausi, una lunga standing ovation finale e un premio speciale dell'amico orafo **Gerardo Sacco**, anch'egli sul palcoscenico alla proclamazione dei vincitori per la consegna dei premi da lui realizzati.

Soddisfattissimi a fine serata tutti i protagonisti e, in particolare il sindaco Guzzi, che ha affermato: "*E' partito un grande e bellissimo progetto. Il successo di questa prima edizione premia la bravura di tutti e conferma la nostra intenzione di storicizzarlo come grande Festival del Musical.*"

"*E' un progetto nuovo – dice Ruggero Pegna – ma è già una bella realtà, appuntamento al 2020!*".

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/l-associazione-musicaltime-di-diamante-vince-il-miglior-musical-fest-2019-il-festival-del-musical/115315>