

Inni e antichi canti: a Roma il nuovo lavoro di Girolamo De Simone

Data: Invalid Date | Autore: Redazione



girolamo de simone
inni e antichi canti

ROMA, 30 GIUGNO 2012- Venerdì 6 luglio 2012 all'Istituto Centrale per i Beni Sonori e Audiovisivi in Roma, Claudio Bonechi e Maurizio Piscitelli presenteranno al pubblico e alla stampa Inni e antichi canti, il nuovo album di Girolamo De Simone. Il nuovo disco addensa impegno per i territori 'difficili' e ricerca, all'insegna di una inedita forza comunicativa. Antichi percorsi spirituali attualizzano un affascinante percorso di archeologia contemporanea, rivificando i più arcaici frammenti gnostici: "La musica riesce come e più di altre discipline artistiche a reperire l'identico e il diverso tra culture - dichiara De Simone - determinando grazie alla sua naturale 'astrattezza' i territori condivisibili e quelli che ci mostrano l'altro nella sua differenza. Riconoscerla è parte del gioco: ne scaturisce meraviglia, sorpresa, ammirazione. Alla fine, tutte le cose sono in costante evoluzione, e chi si occupa di conoscenza lo sa benissimo".

Nato a Napoli nel 1964, Girolamo De Simone vive e lavora alla periferia della metropoli partenopea, alle pendici del Monte Somma, a ridosso del Vesuvio. Musicista e agitatore culturale, è considerato tra i principali esponenti della musica di frontiera. Inni e antichi canti è il frutto di una ricerca volta alla riscoperta del passato, alla "trasferenza" e alla rielaborazione personale filtrata attraverso illuminazioni e coincidenze. È il secondo tassello di una trilogia inaugurata due anni fa con Ai piedi del monte e si caratterizza per le rielaborazioni al pianoforte e alla spinetta di antichissimi frammenti vocali orientali e occidentali, dalle antifone del Gregoriano

simplex ad antichi canti siriani di ispirazione gnostica, cogliendo consonanze, affinità e confluenze tra diverse aree geografiche, da Gerusalemme a Benevento.[MORE]

La presentazione romana sarà anche l'occasione per illustrare un nuovo progetto promosso dall'Associazione non profit Ferenc Liszt e caro a Girolamo De Simone: "quello che accade in Siria, culla della spiritualità, è gravissimo. Per questo devolverò tutti i proventi derivanti dalle vendite di Inni e antichi canti alla ripresa del dialogo interreligioso. Grazie al progetto Nebi Uri, raggiungeremo i bambini siriani". Nebi Uri prende il nome da uno dei Santuari in cui per centinaia di anni musulmani e cristiani pregarono insieme: è un'iniziativa gratuita che coinvolgerà gli alunni di alcune scuole ad indirizzo musicale del territorio vesuviano, con lo scopo di realizzare un kit musicale contenente arrangiamenti di melodie cristiane e islamiche (con video con lezioni, spartiti, esempi di realizzazione audio) da inviare ai bambini in Siria.

Info:

Girolamo De Simone:

<http://www.girolamodesimone.com>

Konsequenz:

<http://www.konsequenz.it>

Ufficio Stampa Synpress44:

<http://www.synpress44.com>

Synpress44 (Ufficio stampa)

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/inni-e-antichi-canti-a-roma-il-nuovo-lavoro-di-girolamo-de-simone/29030>