

# Inaugurazione allestimento museale della collezione Banca Carime nella Galleria Nazionale di Cosenza

Data: Invalid Date | Autore: Giovanni Bonaccolta



Sabato 29 maggio 2010 alle ore 18 la Galleria Nazionale di Cosenza aprirà nuove sale espositive dove il pubblico potrà ammirare i 38 capolavori della Collezione Banca Carime, opere donate in comodato d'uso da Banca Carime al Ministero per i Beni e le Attività Culturali. L'allestimento si avvale del Patrocinio della Regione Calabria, della Provincia di Cosenza e del Comune di Cosenza.

Il comodato - giunto a conclusione di trattative iniziate da oltre un decennio e riprese con determinazione dopo l'insediamento del Soprintendente Fabio De Chirico, che ha incontrato la rinnovata disponibilità di Banca Carime a definire l'iter - costituisce un'operazione di grande rilievo culturale per la città di Cosenza e per tutta la Calabria.[\[MORE\]](#)

La prestigiosa collezione di opere diviene finalmente patrimonio condiviso e fruito dall'intera collettività grazie all'impegno della Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici della Calabria, della Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Calabria e di Banca Carime, da sempre impegnata nella promozione della cultura quale banca del territorio e quale soggetto socialmente consapevole attraverso un impegno di servizio orientato allo sviluppo delle regioni in cui opera.

Un'attenzione, quella di Banca Carime e della Soprintendenza per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici della Calabria, che vuole portare alla generale e più ampia fruizione dei cittadini

calabresi e dei turisti che visiteranno Palazzo Arnone una importante quadreria che conta opere pittoriche di insigni e prestigiosi artisti.

In tal modo, incrementando le occasioni di godibilità di questo patrimonio che si coniuga con la responsabilità sociale di Banca Carime, si riconferma, attraverso tale atto, il profondo legame con la gente che abita una regione antica, colta e ricca di tradizioni e valori. La collezione di opere di Banca Carime, che dal 30 maggio 2010 sarà esposta nelle sale appositamente predisposte della Galleria Nazionale di Cosenza, si compone di trentotto opere di straordinario valore che documentano un'area artistica prevalentemente meridionale.

L'opera più antica della raccolta è il dipinto attribuito a Giovanni Bellini con la collaborazione del fratello Gentile raffigurante Cristo al Calvario e il Cireneo, eseguito intorno al 1460.

Cospicuo il corpus di dipinti del Sei e del Settecento riferiti all'area centro-meridionale, napoletana in special modo. Tra questi, la monumentale pala d'altare raffigurante Santa Caterina d'Alessandria di Innocenzo Tacconi, tra i più fedeli allievi di Annibale Carracci e il Sogno di San Giuseppe di Andrea Sacchi, esponente illustre della pittura classicista seicentesca.

Ad attestare gli straordinari e diffusi esiti del caravaggismo in ambito meridionale, le pregevoli opere di Battistello Caracciolo, Jusepe de Ribera, degli olandesi Gerrit van Honthorst e Dirk van Baburen.

Ancora nell'ambito della pittura di area meridionale, di grande pregio e suggestione le tele pendants raffiguranti Santa Lucia e Sant'Agnese di Francesco Guarino.

Arricchiscono la collezione il dipinto di Mattia Preti raffigurante Cristo e la Cananea, di evidente e forte suggestione reniana; le belle tele di Luca Giordano, eccezionale interprete della pittura barocca e, per il Settecento, le opere di Francesco Solimena, Francesco De Mura, Pietro Bardellino.

Di grande interesse le opere che costituiscono la sezione moderna e contemporanea, tra queste il Ritratto femminile di Silvestro Lega, tra i maggiori esponenti del movimento dei macchiaioli, e l'interessante Gisella di Umberto Boccioni del 1907, capolavoro prefuturista dell'artista.

Le opere della collezione sono state sottoposte ad un intervento di manutenzione, conservazione e restauro, preceduto da un'attenta campagna di indagini diagnostiche, a cura del Laboratorio di Restauro e della Sezione di Documentazione e Diagnostica della Soprintendenza BSAE Calabria. L'allestimento segue un criterio cronologico ed è stato realizzato secondo i più avanzati standard museografici europei in materia di sicurezza, conservazione e valorizzazione delle opere.

Interverranno:

Salvatore Perugini

Sindaco di Cosenza

Francesco Prosperetti

Direttore Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici della Calabria

Fabio De Chirico

Soprintendente per i Beni Storici, Artistici ed Etnoantropologici della Calabria

Giuseppe Minervino

Vice Direttore Generale di Banca Carime

Giuseppe Stolfi

Soprintendente per i Beni Architettonici e Paesaggistici per le Province di Cosenza, Catanzaro e Crotone

Raffaele Giovinazzo

Capitano Comando Carabinieri TPC, nucleo Cosenza

## NOTIZIE UTILI

Apertura al pubblico dal 30 maggio 2010 – Inaugurazione Sabato 29 maggio, ore 18.00

Indirizzo — Cosenza, Via Gian Vincenzo Gravina

Orari—GWGF' v— ni 10 – 18

Biglietto d'ingresso —pratuito

Info—FVÀ 0984 795639/5556 [www.articalabria.it](http://www.articalabria.it)

---

Articolo scaricato da [www.infooggi.it](http://www.infooggi.it)

<https://www.infooggi.it/articolo/inaugurazione-allestimento-museale-della-collezione-banca-carime-nella-galleria-nazionale-di-cosenza/1032>