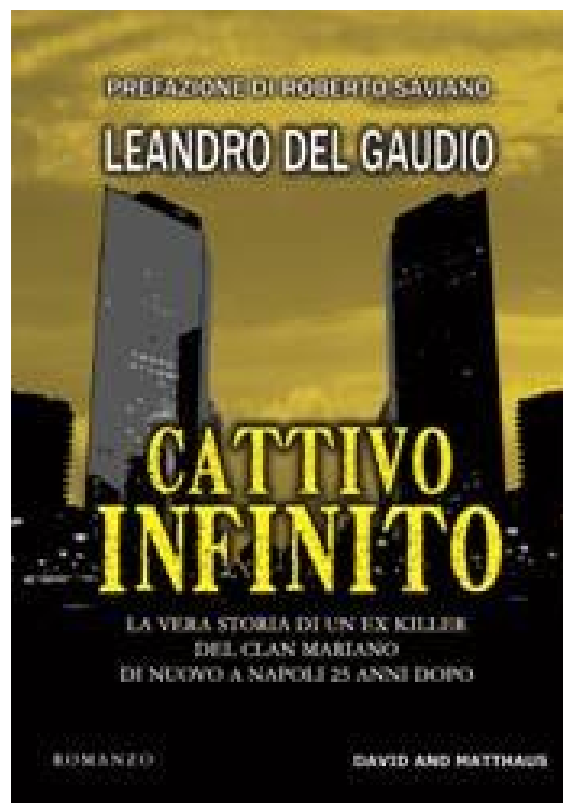


In libreria Cattivo infinito di Leandro Del Gaudio

Data: Invalid Date | Autore: Redazione



NAPOLI 23 AOTTOBRE 2015 -Napoli 2013. Fabrizio rientra in Italia dopo una lunga latitanza in Francia. Ha trascorso anni a fuggire dalla giustizia italiana, quando scopre che non gli stanno dando più la caccia da tempo. Ma com'è possibile che un ex killer del clan Mariano, potente gruppo camorrista a capo della criminalità organizzata di Napoli, non sia più un ricercato? Napoli, anni '80. Fabrizio è un giovane attraente, ama le donne, il lusso, la bella vita. Uccide su comando di Ciro Mariano, in fondo la morte non lo ha mai spaventato, né la sua né quella degli altri. Vive la sua prima condanna per rapina a mano armata come un successo personale, da quel momento sa che il suo nome farà notizia. Da allora gli arresti, le fughe e la pena definitiva a 25 anni. [MORE]

È già a metà della condanna quando è convinto di avere chiuso i conti con la camorra e si sente pronto a una vita diversa: in carcere frequenta un corso di teatro e si innamora della sua professoressa. Ma non sa che i nemici di un tempo stanno tessendo una trama ben ordita alle sue spalle e sono pronti a ricordargli che un passato ingombrante come il suo non si può seppellire... «Mi chiamo Fabrizio, faccio il killer. Anzi, ho fatto il killer. Storia semplice, storia comune da queste parti, no? Il fatto è che la mia storia è vera e ve la racconto per un motivo: non possono farmi più niente, non mi possono ammazzare, né mi possono arrestare, non c'è nessun giudice a condannarmi, né in giro ci sono pentiti pronti a raccontare qualcosa del mio passato. In un certo senso li ho fottuti tutti, anzi, in modo più diretto: vi ho fottuti tutti. Sì, ci siete anche voi che

leggete storie di mafia e serial killer, che vi riempite la bocca di giustizia e camorra, eroi e mafiosi. Sto qua a fumare una sigaretta, la cosa non mi diverte, ma mi è andata meglio di come è andata a quelli che ho incontrato sul mio cammino. Cammino cattivo e, come vedete, non ancora concluso: cammino cattivo e infinito».

Con uno stile incalzante e a tratti ironico, proprio del giornalismo, in *Cattivo infinito* Leandro del Gaudio ricostruisce la vera storia di un ex killer dei Mariano, uno dei più potenti gruppi camorristici degli anni Ottanta. A fare da sfondo la città di Napoli, quella del calcio champagne e di Maradona, dei pizzini, del lotto clandestino, della faida tra clan e scissionisti per la conquista dei Quartieri Spagnoli, della malagiustizia italiana. Raccontata in prima persona, la vicenda è ricostruita con perizia documentaria sulla base di lunghe interviste rilasciate dallo stesso protagonista all'autore, di atti giudiziari e sintesi giornalistiche. Un romanzo che coinvolge e sconvolge, in cui la trama emerge grazie all'alternanza delle voci dei tre protagonisti – oltre a Fabrizio, l'avvocato Omissis e il faccendiere legato alle coop di ex-detenuti Emanuele – e prende vita da dentro gli occhi di chi la vive, con azioni, impressioni ed emozioni che progressivamente si propongono, si richiamano e si attestano.

Dalla prefazione di Roberto Saviano

«*Cattivo infinito* è la storia vera, anche se molti preferirebbero non lo fosse, dei tanti Caino cui non siamo disposti a dedicare tempo, che preferiremmo sapere dietro le sbarre, assicurati a una giustizia ingiusta che non riabilita, che non prevede alcun reinserimento, che dimentica. *Cattivo infinito* è la Napoli che crediamo dall'altra parte, che speriamo di poter escludere dalle nostre vite stringendo gli occhi e facendoli diventare fessure sottili. *Cattivo infinito* è il cammino dei protagonisti che la cronaca giudiziaria ha prestato alla letteratura. *Cattivo infinito*, se non ci decidiamo a guardare le cose come stanno, sarà per sempre anche il nostro cammino. Un cammino, come dice Del Gaudio, cattivo e infinito».

Leandro Del Gaudio (Napoli, classe 1970) è giornalista per *Il Mattino*, dove si occupa di cronaca giudiziaria e cronaca nera. È autore e conduttore del programma televisivo "Verità Imperfette", dedicato ai retroscena inediti di inchieste a Napoli, e conduce "Cold case", rubrica sulla web tv del *Mattino* che indaga i rapporti tra politica e camorra e le zone d'ombra nelle indagini su delitti. Nel 2011 una giuria formata da esponenti del Consiglio Regionale, dai vertici campani dell'Ordine dei Giornalisti e dalla facoltà di Giurisprudenza dell'Università di Napoli gli riconosce il Premio Giornalismo Anticamorra. Dal 2014 è impegnato nel progetto di formazione nelle scuole di Napoli "Emergenza ambientale e etica della scrittura", patrocinato dall'Assessorato alla Pubblica Istruzione e dal Consiglio dell'Ordine dei Giornalisti della Campania, con l'obiettivo di sensibilizzare le nuove generazioni a una maggiore responsabilità etica e morale nei confronti dell'ambiente e della cittadinanza. Sempre nel 2014 pubblica insieme al collega Gerardo Ausiello il libro *inchiesta Dentro la terra dei fuochi*, distribuito in allegato con *Il Mattino*. *Cattivo Infinito* è il suo primo romanzo.

Michela Zanella segnalata da