Il 16 ottobre a Milano la pianista Giulia Mazzoni sarà in concerto al Blue Note

Data: Invalid Date | Autore: Redazione

MILANO, 27 AGOSTO 2013 - La 24enne pianista toscana GIULIA MAZZONI sarà in concerto il 16 ottobre al Blue Note di Milano (ore 21.00). I biglietti si possono acquistare sul sito www.bluenotemilano.com e sul sito www.vivaticket.it.

Dal 3 settembre, inoltre, i biglietti si potranno acquistare anche chiamando l'infoline del Blue Note allo 02/69016888 oppure direttamente presso il box office del locale (l'infoline e il Box Office, situato in via Borsieri, 37 – Milano, sono aperti dal martedì al sabato dalle ore 14.00 alle ore 22.00).

Oltre a presentare i brani del suo album d'esordio "Giocando con i bottoni" (Bollettino / Artist First), Giulia Mazzoni renderà omaggio ad artisti del mondo classico, contemporaneo e della musica elettronica come Fryderyk Chopin, Michael Nyman e i Daft Punk. In un inedito esperimento sonoro che combina in un unico brano l'ultimo successo dei Daft Punk "Get Lucky" alla composizione "Valzer op. 69 n.1" di Chopin, la giovane pianista darà vita ad un'inedita fusione di note classiche e non.

L'album "Giocando con i bottoni", disponibile nei negozi tradizionali, in digital download e su tutte le piattaforme streaming, comprende brani originali interamente composti ed eseguiti da Giulia Mazzoni, che fotografano sensazioni, immagini e ricordi della sua infanzia e del suo presente. Muovendosi tra modernità (con influenze pop, rock e della musica leggera) e tradizione (con influenze romantiche, impressioniste ma anche minimaliste), il disco fa della semplicità il suo elemento cardine.

«Non amo definire la mia musica, penso che debbano essere gli altri a definirla – afferma Giulia Mazzoni (attualmente studentessa al conservatorio “G. Verdi” di Milano) – No, non è musica classica. È una musica contemporanea, nel senso che è dei nostri tempi. Non vorrei metterle un’etichetta perché amo la libertà che è presente nella musica. Vorrei semplicemente raccontare me stessa con diversi linguaggi che mi rappresentano e fanno parte di me. Se domani mi andasse di scrivere un ragtime perché non farlo? Insomma … ascolto Mozart, Chopin e altri compositori che fanno parte della mia formazione accademica, ma essendo una ragazza giovane ascolto anche gruppi come Daft Punk, Bastille, Florence and the Machine, Skrillex, Swedish House Mafia e molti altri».

Il primo singolo estratto da “Giocando con i bottoni” (per la programmazione radiofonica) è “Piccola Luce”, una composizione che traduce in note l’idea della speranza e del coraggio di rialzarsi dopo un periodo buio. Il relativo video, diretto da Federico Monti e realizzato da Quelquechose (factory creativa coordinata dal regista Marco Pozzi), narra attraverso l’innovativa tecnica del cinemagraph la storia di una giovane prostituta. Il video è visibile al seguente link: http://www.youtube.com/watch?v=nQx1kiX_YtI

Redazione [MORE]

Articolo scaricato da www.infooggi.it
https://www.infooggi.it/articolo/il-16-ottobre-a-milano-la-pianista-giulia-mazzoni-sara-in-concerto-al-blue-note/48412