

I nuovi sguardi sulla disabilità e l'inclusività protagonisti di “Tutti per tutti”, i dettagli

Data: Invalid Date | Autore: Nicola Cundò



I nuovi sguardi sulla disabilità e l'inclusività protagonisti di “Tutti per tutti”, il prossimo mockumentary del ciclo “Ventidue” in uscita il 22 novembre. Martedì 22 novembre, alle ore 20:22, verrà pubblicato in rete, sul canale YouTube @procidatv “Tutti per Tutti”, il settimo mockumentary del ciclo “Ventidue” il progetto a cura di Nuvola TV e Procida TV, sostenuto dal Comune di Procida e patrocinato da Procida Capitale Italiana della Cultura 2022.

Andare oltre l'inganno semantico della perfezione, per imparare a capire e conoscere le infinite sfumature della realtà, le sue tante “differenze” alcune delle quali, difficili da accogliere poiché richiedono attenzione e pazienza. Tante attenzioni quante sono le differenze, le diversità, le disabilità. Così diverse tra loro, anche quando la definizione clinica è la stessa, da richiedere momenti di confronto continuo tra famiglie, associazioni e istituzioni, per dar vita ad un rinnovato concetto di città e società, nel quale declinare in modo nuovo e arricchire di ulteriori sguardi, tutti egualmente degni di rispetto e considerazione i termini – ingannevoli anch'essi – “accessibilità” e “inclusività”.

È l'essenza del tavolo “**Tutti per Tutti**” la rete di associazioni protagonista del settimo mockumentary del ciclo “**Ventidue**”, la serie di documentari di narrazione a cura di **Nuvola TV** e **Procida TV** dedicata ai progetti di comunità, promossi e sostenuti dal **Comune di Procida** e inseriti nel

programma di **Procida Capitale Italiana della Cultura 2022** in virtù del loro radicamento sul territorio. Girato nei locali della discoteca isolana **404 Not Found**, il film breve di narrazione verrà diffuso in rete **martedì 22 novembre alle ore 20:22** sul canale *youtube* della televisione locale (@**procidatv**). La prossima ed ultima uscita è fissata giovedì 22 dicembre.

Interprete del cortometraggio, accompagnato dalla fisarmonica dal musicista **Gianpaolo Viceré**, è **Carlo Scotto di Santolo**, 22 anni, procidano, partecipante assiduo ai laboratori del tavolo e attore appassionato: «recitare è un dono – dice Carlo – e partecipare alle attività del tavolo mi è piaciuto. È stato bello».

Link ai mockumentaries pubblicati:

“Ventidue” il prologo: <https://www.youtube.com/watch?v=gVuzLTn8v6U>

Fili d’ombra fili di luce: <https://www.youtube.com/watch?v=rtKxh7OzaRk>

Non lo ma Noi: <https://www.youtube.com/watch?v=yzvDpFy4eA0&t=117s>

Spartiti venuti dal mare: <https://www.youtube.com/watch?v=fuiqFndGHPM>

Restart from the Future: <https://www.youtube.com/watch?v=nJmeLO-fgPs>

Ritual Project: <https://www.youtube.com/watch?v=T449Pj8h9il>

Riferimenti: 339.3306184, marco@procida.tv,

Ufficio Stampa: 334.3224441, simona.pasquale@gmail.com,

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/i-nuovi-sguardi-sulla-disabilita-e-linclusivita-protagonisti-di-tutti-per-tutti-il-prossimo-mockumentary-del-ciclo-ventidue-in-uscita-il-22-novembre/131086>