

Grande successo per il debutto di Extralishow Una storia punk ai confini della balera al Teatro Menotti di Milano

Data: Invalid Date | Autore: Nicola Cundò



Grande successo per il debutto di EXTRALISHOW - UNA STORIA PUNK AI CONFINI DELLA BALERA ieri sera al Teatro Menotti di Milano. Il nuovo spettacolo teatrale, ideato da Elisabetta Sgarbi in collaborazione con Eugenio Lio, che coinvolge il cantautore e polistrumentista MIRCO MARIANI con i suoi Extraliscio, il frontman dei Tre Allegri Ragazzi Morti e noto fumettista DAVIDE TOFFOLO e l'attore e scrittore fuori dagli schemi LEO MANTOVANI, ha registrato il tutto esaurito, applaudito da un pubblico entusiasta che si è alzato a ballare nel gran finale sulla cover di "Voglio vederti danzare".

A sorpresa, sul palco un ospite speciale, il grande attore e regista conosciuto e acclamato in tutta Italia ANTONIO REZZA, che con Flavia Mastrella dal 1987 ha realizzato quattordici opere teatrali, cinque film lungometraggi, una serie sterminata di corto e medio metraggi (nel 2018 viene loro assegnato dalla Biennale Teatro di Venezia Il leone d'oro alla carriera). Antonio Rezza ieri sera ha debuttato come cantante con i suoi brani inediti e tornerà a sorpresa nelle prossime serate!

Dopo essere stato presentato in anteprima lo scorso anno a "linus – Festival del fumetto" e dopo aver registrato il tutto esaurito al debutto il 1° marzo a Ferrara nel prestigioso Teatro Comunale, è arrivato a grande richiesta a MILANO con 6 date. Fino a sabato 30 settembre lo spettacolo si terrà alle ore 20.00. Domenica 1 ottobre alle ore 16.30.

Le prevendite per le prossime date sono disponibili al seguente link: www.vivaticket.com/it/ticket/extralishow-una-storia-punk-ai-confini-della-balera/211996

Extralishow è uno spettacolo totale, che unisce musica, parole e immagini.

La musica dal vivo è ben rappresentata dalla dinamicità degli Extraliscio, guidati dalla voce dolcissima di Mirco Mariani, band che ha fatto ballare Sanremo quando nessuno poteva ancora ballare, nuovamente sul palco con Davide Toffolo e la sua voce graffiante. Uno show che vanta un repertorio musicale che va da Casadei a Gabriella Ferri, da "Marina", a "La tatuata bella", a "Bianca Luce Nera", passando per la musica klezmer, il rock, il punk, il techno liscio, con Mirco Mariani che si alterna tra chitarre scordate e imprevedibili combinazioni sui tasti del pianoforte.

Sormontano la scena i disegni live di Davide Toffolo, uno dei più amati disegnatori del panorama italiano e internazionale, che si alterna tra lo scrittoio e il microfono.

Infine c'è Leo Mantovani, pronto a sabotare lo spettacolo
—6öâ F—`ertenti pezzi di storia della musica Folk.

Prodotto da Betty Wrong di Elisabetta Sgarbi. In collaborazione con IMARTS.

Alla Regia Betty Wrong e Luca Volpatti.

Cast artistico Extralishow: Mirco Mariani (pianoforte, chitarra Noise, voce); Mauro Ferrara (voce); Enrico Milli (mellotron, synth, tromba, flicorno, fisarmonica); Niccolò Scalabrin (basso); Gaetano Alfonsi (batteria). Con la partecipazione di Davide Toffolo (disegni live e voce). Con le incursioni di Leo Mantovani.

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/grande-successo-per-il-debutto-di-extralishow-una-storia-punk-ai-confini-della-balera-al-teatro-menotti-di-milano-in-scena-fino-a-domenica-1-ottobre/136161>