

Gli Anni Folli - La fine dell'Europa nell'Arte di Jean Auscher

Data: 3 marzo 2016 | Autore: Redazione

GALLERIA MODERNI
VIA DEI BANCHI VECCHI 42

gli Anni folli

la fine dell'Europa nell'Arte di Jean Auscher

INAUGURAZIONE
Venerdì, 18 Marzo 2016
dalle ore 18:00

ORARIO
Lunedì - Venerdì
15:00 - 18:00
ingresso gratuito

Un'analisi introspettiva
lucida ed impietosa
nei confronti del demi-monde
uscito vincitore
dalla Grande Guerra
e protagonista degli Anni Folli
che preludono
al declino dell'Europa

✉ info@galleriamoderni.it
f Galleria Moderni

Auscher

Riceviamo e pubblichiamo

03 MARZO 2016 -Inaugura a Roma, il prossimo 18 marzo, la mostra "Gli Anni Folli - La fine dell'Europa nell'Arte di Jean Auscher": un'analisi introspettiva, lucida ed impietosa nei confronti del demi-monde uscito vincitore dalla Grande Guerra e protagonista degli Anni Folli che preludono al declino dell'Europa.

La Fondazione Moderni, in occasione dell'inaugurazione della nuova sede della Galleria Moderni dedicata ai giovani artisti, propone per la prima volta in assoluto in Italia l'intera produzione artistica di Auscher, dalla serie di acquarelli "Le Baccarà" e "La Faune des Dancings" a "Les Tetes d'Affiche", ai preziosi e rari disegni realizzati per libri a tiratura limitatissima quali "Printemps Sexuels", "Les Amertumes", "David Golder".

[MORE]

Un artista poliedrico, per lunghi anni vignettista di successo per il settimanale "Le Rire", bozzettista, illustratore e osservatore acuto della classe al potere, delle sue deformazioni, del senso d'inutilità che ne anticipa la fine quale centro decisionale, rispetto ai nuovi protagonisti di quella che oggi chiamiamo globalizzazione.

Un appuntamento da non perdere il ciclo di opere dell'artista, che s'inquadra nel generale fermento della Parigi degli anni venti, ribattezzati gli "Anni Folli". La "Ville lumière", luogo di incontro e contaminazione multinazionale e multiculturale per eccellenza. La "festa mobile", secondo la celebre definizione dello scrittore statunitense Ernest Hemingway. Opere esclusive quelle di Auscher, oggi oggetto della crescente attenzione dei collezionisti europei e d'oltreoceano. Una ricerca continua dell'artista, tra i casinò d'epoca, i club di gioco e le sale da ballo tra la decadenza del demi-monde e la vita parigina dell'epoca. Un illustratore originale che s'inserisce a pieno titolo nel dibattito culturale sulla produzione artistica europea tra le due Guerre.

Appuntamento, dunque il prossimo 18 marzo, a partire dalle 18:00 in Via dei Banchi Vecchi 42. La mostra sarà fruibile dal lunedì al venerdì, dalle 15:00 alle 18:00. Ingresso gratuito.

INFO & CONTATTI

FB | Galleria Moderni

TW | @Galleria Moderni

WEBSITE | Galleriamoderni.it

MAIL | info@galleriamoderni.it

(no Maria Valentina Forà)

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/gli-anni-folli-la-fine-delleuropa-nellarte-di-jean-auscher/87233>