

Gilliam sta per tornare: in "The Zero Theorem" ci sarà Christoph Waltz

Data: Invalid Date | Autore: Antonio Maiorino



NAPOLI, 14 AGOSTO 2012 - Mentre la lavorazione del film *The Man Who Killed Don Quixotes* protrae ancora, il regista **Terry Gilliam** sta seguendo un altro progetto che potrebbe diventare il più immediato successore di *Parnassus*, l'ultima discussa fatica dell'autore di cult come *Brazile Paura e delirio a Las Vegas*. Secondo Deadline, infatti, **Christoph Waltz** (*Bastardi senza gloria*, *Carnage*, *Django Unchained*) dovrebbe prender parte al film ***The Zero Theorem***, fortemente accreditato come prossimo lavoro di Gilliam.

Da quanto trapelato, il film si connoterà per una trama in stile Gilliam, una storia originale con risvolti bizzarri. Waltz dovrebbe interpretare un personaggio di nome **Qohen Leth**, eccentrico genio del computer in cerca del fine dell'esistenza attraverso un misterioso progetto che conduce all'interno di una cappella bruciata da un incendio.

La sceneggiatura di **Pat Rushin** ambienta la vicenda in una società orwelliana in cui uomini-videocamera (*mancams*) serviranno da occhi ad una figura nell'ombra nota solo come **Management**. Il personaggio di Waltz sarà alle prese con una relazione amorosa piuttosto particolare, con una conturbante "interfaccia tantrica biotelematica", nonché con il figlio adolescente e ribelle di **Management**. Il misterioso progetto di Leth susciterà l'astio del dittatore e lavorarvi diverrà sempre più pericoloso. [MORE]

Si tratta, quindi, di un thriller fantascientifico, ma la capacità di Gilliam di sorprendere con trovate sempre diverse rende angusti i confini del genere. Chi volesse ripassare lo stile del regista, può dare un'occhiata il 22 agosto al cortometraggio *The Wholly Family*, che sarà proiettato nell'ambito del **Faito Doc Festival**, kermesse internazionale sul documentario che prevede però anche diversi fuori concorso di cinema narrativo. La produzione di ***The Zero Theorem*** dovrebbe partire in Europa il 22 ottobre, sembra in Romania. I diritti del film saranno in vendita al Festival di Toronto. Possibile, a questo punto, un'apparizione al Festival di Cannes.

Antonio Maiorino

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/gilliam-sta-per-tornare-the-zero-theorem-con-christoph-waltz/30320>

