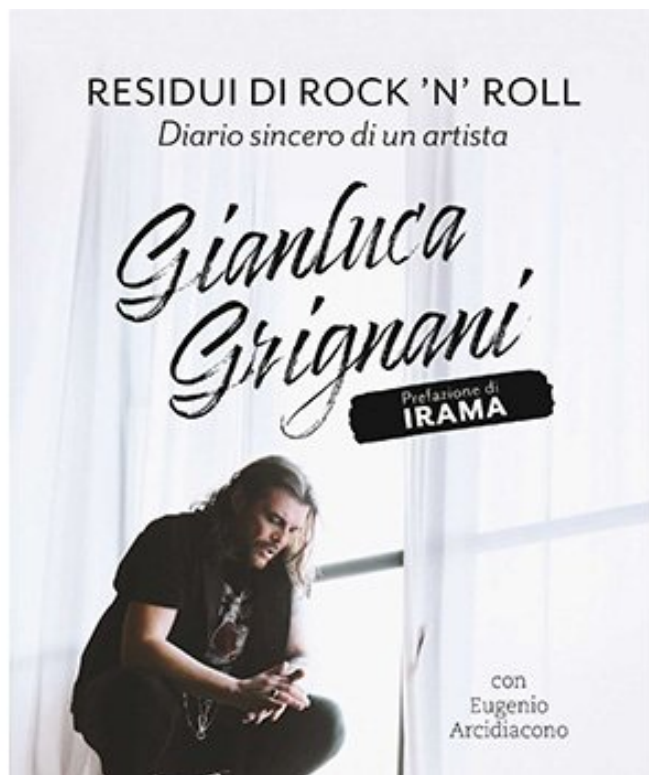


Gianluca Grignani: in libreria e negli store digitali "RESIDUI DI ROCK'N'ROLL–Diario sincero di un artista"

Data: Invalid Date | Autore: Nicola Cundò



GIANLUCA GRIGNANI: in libreria e negli store digitali "RESIDUI DI ROCK'N'ROLL–Diario sincero di un artista", l'autobiografia scritta con il giornalista Eugenio Arcidiacono (Edizioni San Paolo). Il cantautore incontra il pubblico in 4 speciali appuntamenti

È in libreria e negli store digitali "*RESIDUI DI ROCK'N'ROLL – Diario sincero di un artista*", l'autobiografia di GIANLUCA GRIGNANI scritta con il giornalista EUGENIO ARCIDIACONO, con la prefazione di IRAMA e la postfazione di STEFANO SENARDI, ed edita da Edizioni San Paolo (pp. 240, euro 18,00 – <https://bit.ly/grignani2024>).

Il cantautore eclettico ed elettrico presenterà al pubblico l'autobiografia in tre speciali appuntamenti instore: il **6 giugno** presso la Libreria Hoepli di MILANO (Via Ulrico Hoepli, 5 – ore 18.00 – prenotazione obbligatoria scrivendo a eventi.libreria@hoepli.it), il **13 giugno** presso l'Ubik Monterosa di MILANO (via Monte Rosa, 91 – ore 18.00 – prenotazione obbligatoria scrivendo a milanomonterosa91@ubiklibri.it) e il **27 giugno** presso la Libreria Tarantola di SESTO SAN GIOVANNI, in provincia di Milano (Piazza Martiri di Via Fani, 1 – ore 18.00 prenotazione obbligatoria scrivendo a info@libreriatarantolasesto.it).

Inoltre, il **29 giugno**, alle ore 19.30, presenterà il suo nuovo libro al **Pincio di FANO** in occasione di **Passaggi Festival Fano**, in dialogo con il giornalista Eugenio Arcidiacono. Modera l'evento la

giornalista Simonetta Sciandivasci. Al termine della presentazione si terrà il firmacopie.

Il sottotitolo “ Diario sincero di un’artista” racchiude l’essenza del libro: attraverso la musica, Gianluca Grignani ha sempre raccontato se stesso e la sua visione del mondo e in queste pagine lo fa **mettendosi a nudo con assoluta sincerità. Nei capitoli che prendono il nome da alcune delle sue canzoni più famose, Grignani racconta la sua infanzia segnata dal rapporto travagliato con i genitori** e da esperienze traumatiche, **il successo raggiunto quando era ancora giovanissimo**, talmente improvviso e clamoroso che ha rischiato di travolgerlo, **i rapporti spesso complicati con la discografia e la stampa, l’amicizia con altri artisti**, primo fra tutti **Lucio Dalla**.

Una serie di **racconti e poesie inedite** impreziosiscono la **narrazione del passato di Gianluca Grignani e dei nuovi progetti musicali**, con una particolare attenzione per le fonti di ispirazione letterarie, cinematografiche e musicali, la fatica e la gioia che si celano dietro ad un’idea prende forma, passando per le relazioni con i musicisti che lavorano con lui.

Quello che emerge dall’autobiografia è **l’immagine di un artista che riesce a spazzare via i residui che la vita si lascia dietro per liberare la forza che l’ha sempre salvato: il rock’n’roll.**

Lo stesso rock’n’roll che Gianluca Grignani ha portato dal vivo nei principali club italiani (10 dieci date sold out) con **RESIDUI DI ROCK’N’ROLL**, il tour che prosegue quest’estate con tre speciali appuntamenti: **il 17 giugno in Piazza della Loggia a BRESCIA** nell’ambito di *1000 Miglia*, **il 19 giugno al Terminal 3 di CASTANO PRIMO** (Milano) per il *Terminal 3 Festival* e **il 7 agosto allo Stadio Comunale Fonte dell’Olmo di ROSETO DEGLI ABRUZZI** (Teramo) in occasione della IX edizione del festival *Emozioni in Musica Pop*.

Ad unire chi è sul palco e gli spettatori una scaletta ricca di hit da cantare tutti insieme a squarciagola e di grandi successi che hanno segnato non solo la trentennale carriera di Grignani, ma anche la storia della musica italiana, da “Destinazione Paradiso” a “La mia storia tra le dita”, passando per “La fabbrica di plastica”.

Sul palco Gianluca Grignani sarà accompagnato dalla band composta da Salvatore Cafiero (chitarra solista e cori), **Frè Monti** (chitarre e cori), **Valerio Combass** (basso), **Luigi Russo** (tastiere) e **Antonio De Marianis** (batteria).

I biglietti del tour sono disponibili in prevendita su Ticketsms (per la data di Castano Primo), **su Ticketone** (per le date di Brescia e di Roseto degli Abruzzi) e **su Ciaotickets** (per la data di Roseto degli Abruzzi).

Gli outfit di Gianluca Grignani in tour sono firmati **John Richmond**.

RollingStone Italia è media partner ufficiale del tour.

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/gianluca-grignani-in-libreria-e-negli-store-digitali-residui-di-rocknroll-diario-sincero-di-un-artista-lautobiografia-scritta-con-il-giornalista-eugenio-arcidiacono-edizioni-san-paolo-il-cantautore-incontra-il-pubblico-in-4-speciali-appuntamenti/139862>