

“Freeze” sbarca su La7: I calabresi Gianluca Nocchi e Vincenzo Gallicchio firmano le musiche

Data: Invalid Date | Autore: Redazione



Il cortometraggio con **Valentina Romani** e **Celeste Dalla Porta**, prodotto da **Officine** per i 30 anni di *iO Donna*, in onda stasera dopo “*In altre parole*” di **Massimo Gramellini**.

C'è un cuore calabrese che batte nel ritmo incalzante di “**Freeze**”, il nuovo cortometraggio che stasera, sabato 28 marzo, approderà sul grande schermo televisivo di **La7**. Subito dopo l'appuntamento con “*In altre parole*” di **Massimo Gramellini**, il pubblico potrà scoprire un'opera che unisce il grande cinema d'autore alla freschezza dei giovani talenti del **Conservatorio “Fausto Torrefranca” di Vibo Valentia**.

Le musiche originali del corto sono state infatti composte a quattro mani da **Gianluca Nocchi** e **Vincenzo Gallicchio**, brillanti studenti dell'istituto vibonese. La collaborazione, nata sotto l'egida di **Officine (IED Milano)**, è stata resa possibile grazie alla sinergia con il Maestro **Antonio Fresa**, noto compositore di colonne sonore (recente il suo successo per “*Oi vita mia*” di **Pio e Amedeo**), che ha guidato i ragazzi in questo prestigioso progetto professionale.

Un crime al femminile tra azione e sentimento

Diretto da **Niccolò Donatini** con la supervisione artistica del pluripremiato regista **Silvio Soldini**, *Freeze* è un “urban western” che gioca con l'ironia e la tensione. La trama ruota attorno a Sara e Lea,

amiche da una vita interpretate da due stelle del cinema contemporaneo: **Valentina Romani** (volto amatissimo di *Mare Fuorie de Il Sol dell'avvenire*) e **Celeste Dalla Porta** (reduce dal successo di *Parthenopedi* di Paolo Sorrentino già premiata come David Rivelazioni Italiane - Italian Rising Stars - nell'ambito dei David di Donatello 2025).

Il corto racconta di una sgangherata e folle rapina a un furgone che trasporta ovuli crioconservati: un pretesto narrativo per esplorare temi profondi come la maternità, l'autodeterminazione e la paura del futuro. L'opera celebra inoltre i **30 anni di *IO Donna***, il femminile del *Corriere della Sera* diretto da Danda Santini, da sempre in prima linea nel racconto dell'universo femminile.

Eccellenze calabresi in ascesa

Il contributo sonoro dei due giovani compositori rappresenta un fiore all'occhiello per la Calabria:

- **Gianluca Nocchi** originario di **Catanzaro**, laureato in Composizione Pop alla Coventry University col massimo dei voti e già attivo come arrangiatore per l'etichetta IMI Music.

- **Vincenzo Gallicchio** originario di **Amendolara (CS)**, laureato in Fisarmonica presso il Conservatorio di Vibo Valentia, anche lui con il massimo dei voti.

Il progetto *Freeze*, realizzato in partnership con il Conservatorio Torrefranca e Nikon, dimostra come la formazione sul campo e il confronto tra giovani professionisti possano produrre risultati di altissimo livello cinematografico. L'appuntamento è per **stasera su La7**: un'occasione per sostenere il talento dei nostri giovani e godersi una storia intensa, vitale e necessaria.

Articolo scaricato da www.infooggi.it

<https://www.infooggi.it/articolo/freeze-sbarca-su-la7-i-calabresi-gianluca-nocchi-e-vincenzo-gallicchio-firmano-le-musiche/152006>